STOLMAT

MISJA

NIE MA DWÓCH TAKICH SAMYCH DESEK



Stolmat to wiodąca marka drzwi i podłóg drewnianych. Dlaczego? Bo żadna maszyna, nawet w najlepszym parku maszynowym, nie jest w stanie zastąpić doświadczonego i wykfalifikowanego rzemieślnika. W Stolmat wierzymy, że portfolio marki budują nie tylko produkty, ale ludzie. Ludzie, dla których drewno ma duszę, charakter, emocje i potencjał. Stolarze, projektanci, architekci i klienci – to nasze filary marki.

Nowinki techniczne, rozwój precyzyjnych maszyn to udogodnienie, które stosowane w dobrych proporcjach, daje wielkie możliwości bez straty na jakości i estetyce naszych drzwi i podłóg. Dlatego w Stolmat stawiamy na integrację technik tradycyjnych i nowoczesnych. Nie jesteśmy marką oferującą produkt masowy. Nigdy nie byliśmy i nigdy nie będziemy – jesteśmy z tego dumni. Łączymy charakter rzemieślniczy z jakością płynącą z nowoczesnych technologii.



Nasze wzornictwo oparte jest na ponadczasowych, klasycznych modelach, a to, co je wyróżnia i stanowi o ich wyjątkowości to dopracowanie formy i szczegółu oraz starannie dobierane naturalne materiały. Naszą ambicją jest tworzenie drzwi o współczesnej wytrzymałości, najwyższej jakości i designie, który wymyka się klasyfikacji. Łączenie wieloletniego doświadczenia, historii rzemiosła, które dojrzewało razem z nami, z estetyką, to nasz cel numer jeden.

W naszym katalogu znajdą Państwo drzwi na miarę. Na miarę XXI wieku, na miarę klienta, na miarę wnętrza. Drzwi z koroną, drzwi bezprzylgowe, drzwi z odwróconą przylgą, drzwi przesuwne, a nawet drzwi na wysokość całego piętra.

STOLMAT TO PONAD 50 LAT TRADYCJI I DOŚWIADCZEŃ W STOLARSTWIE

Otwórz się na piękno.
Otwórz się na nowe możliwości.
Stolmat.

Nie dyktujemy klientom jak definiować styl. Nie mówimy Wam jak kierować się modą.
Nie kreślimy nierealnych wizji designu przyszłości. My otwieramy Was na nowe możliwości.

JESTEŚMY STOLMAT. POZNAJ NAS.

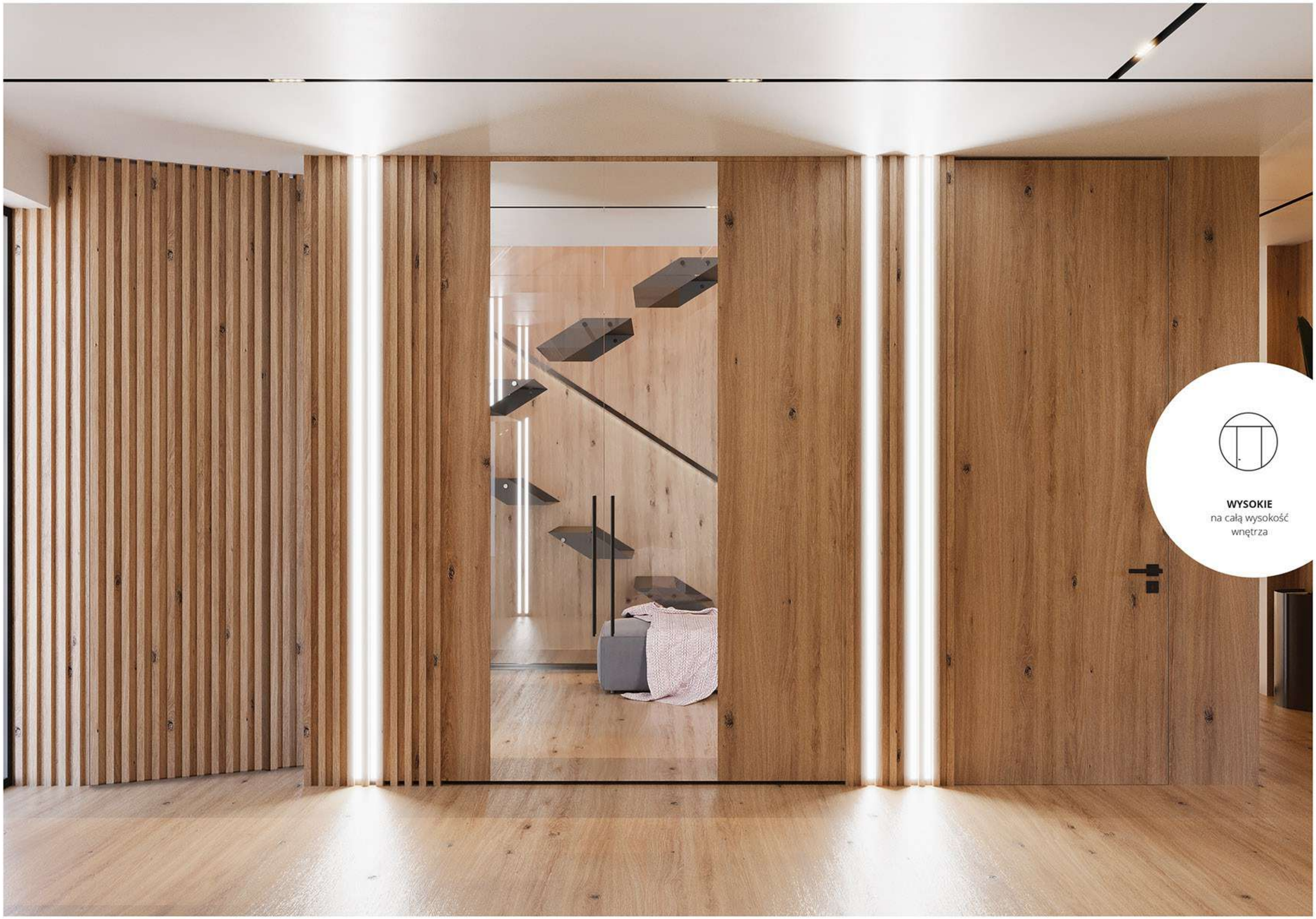
Pojęcie designu i luksusu jest różne nie tylko w każdym miejscu na świecie, ale także u każdego człowieka. To sprawa oparta na emocjach. Unikalna. Indywidualna. Ale jeden element spaja wszystkie koncepcje w jedną i uniwersalną prawdę. Dziś liczy się jakość i osobista przestrzeń. Przestrzeń, która oddziaływuje na zmysły, emanuje prostą oczywistością, jednocześnie kładąc nacisk na trwałość i detal. Chodzi o wolność czucia się jak u siebie w domu.

TYLKO WŁASNA DROGA PROWADZI DO TWOICH CELÓW.

Dlatego w Stolmat kładziemy nacisk nie tylko na jakość i design, ale przede wszystkim na personalizację. Każdy model drzwi możemy wykonać w dowolnym wymiarze, w niemal nieograniczonej ilości kolorów drewna.

Realizujemy drzwi także na podstawie indywidualnych projektów. Jaki kształt przybiorą Twoje drzwi? Przekonajmy się...


UKRYTA OŚCIEŻNICA



WYSOKIE
na całą wysokość
wnętrza

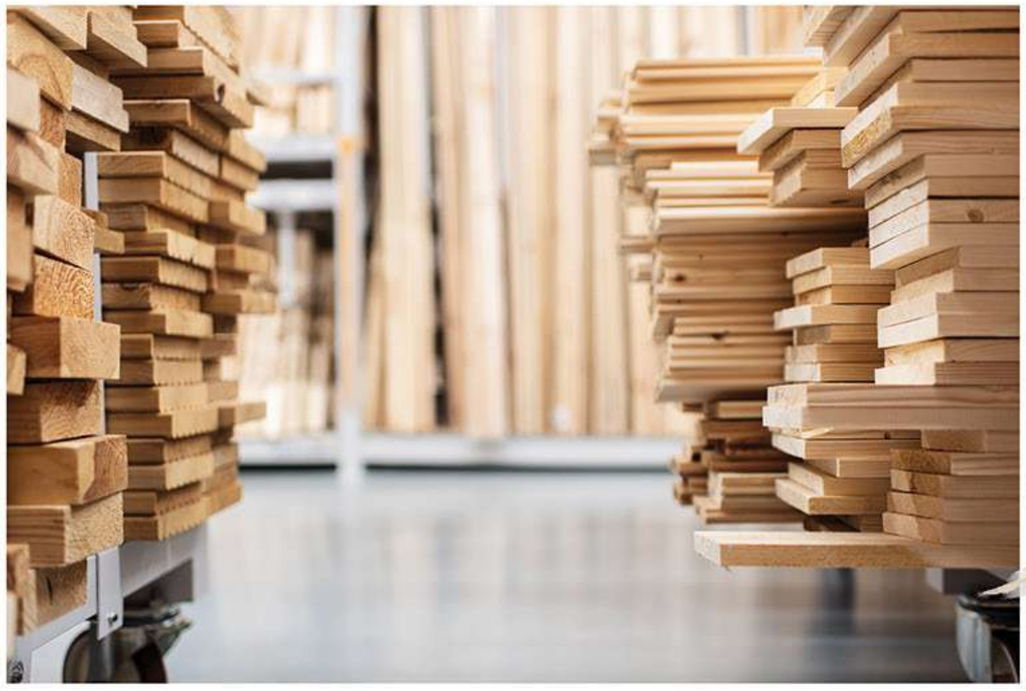
HISTORIA

Marka Stolmat opiera się na wieloletniej tradycji rodzinnej i oferuje drzwi i podłogi z naturalnego drewna.
To szczególnie cenne dziś, gdy polskie rzemiosło i polskie marki, które od zawsze cechowały się wysoką jakością wykonania, odchodzą w zapomnienie lub są wypierane z rynku przez mniej jakościowe produkty z importu.

Nasza stolarnia znajduje się w regionie, który jest sercem stolarskiego dziedzictwa. W Małopolsce kultywujemy tradycję drewnianego rzemiosła od ponad 50 lat.
Wyrasta tu kolejne pokolenie mistrzów drewna, które z ogromnym szacunkiem podchodzi do swojej pracy, gwarantując jakość sprawdzoną przez lata.



DREWNO MA DUSZĘ, CHARAKTER, EMOCJE I POTENCJAŁ









Dzięki ciągłej modernizacji zakładu, inwestycjom w nowoczesne maszyny i technologie, a także poszukiwaniom nowych trendów w designie na Międzynarodowych Targach Wnętrz Stolmat jest ropoznawalną i cenioną marką oferującą drzwi i podłogi w najlepszym stylu.

Obecnie firma współpracuje z wieloma architektami i biurami projektowymi o międzynarodowej renomie. Nasze produkty znalazły odbiorców nie tylko w Polsce, ale również w innych europejskich krajach. Wciąż dążymy do rozszerzenia działalności. Nasze produkty znaleźć można nie tylko w domach prywatnych i mieszkaniach, ale także w hotelach, restauracjach, biurach i muzeach.

DRZWI


SYSTEM PIVOT
zawias z przesuniętą
osią obrotu



RAMKOWE
szklane z metalową ramą

OŚCIEŻNICA

Solidna konstrukcja wykonana
z płyty MDF lub płyty stolarskiej.

USZCZELKA

Uszczelka akustyczna dopasowana
do wykończenia drzwi.

ZAWIASY I ZAMEK

wysokiej jakości zawiasy ukryte
z regulacją w 3 płaszczyznach,
zamek magnetyczny.

KONSTRUKCJA

Oparta na ramie z litego drewna.



WYPEŁNIENIE

ożebrowanie z płyty HDF lub drewna,
całość obustronnie obłożona
płytą MDF 6mm.

Każde skrzydło wyposażone
w pręt stalowy do ewentualnej
korekcji powierzchni. Taki system
pozwala na redukcję krzywizn,
powstałych przy naprężeniach
drewna.

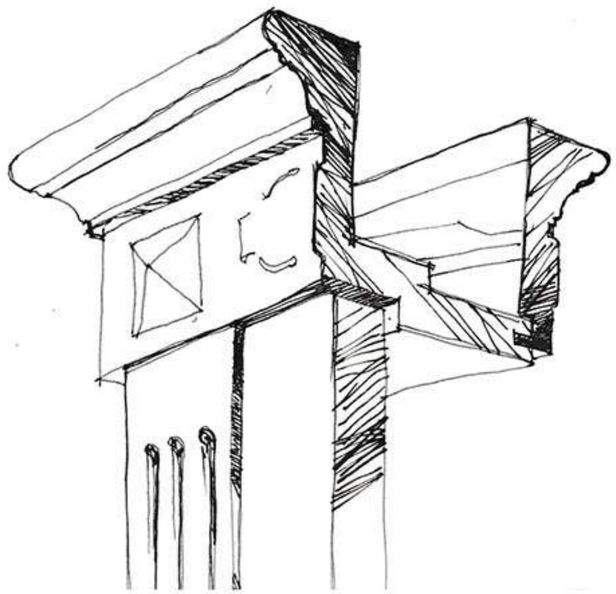
WYKOŃCZENIE

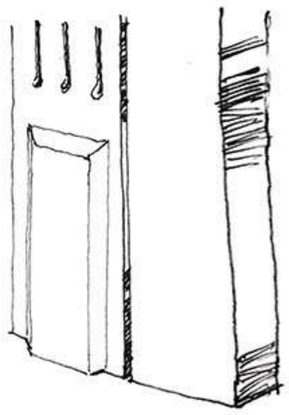
Wszystkie drzwi wykonywane są
na indywidualne zamówienie Klienta.

Dostępne są najwyższej jakości forniry
naturalne, laminaty, spieki kwarcowe
oraz lakiery.

Drzwi Stolmat dostępne są zarówno w standardowych rozmiarach, jak i tych na specjalne zamówienie.
Każdy model drzwi może zostać wykonany w rozmiarze i wykończeniu spersonalizowanym wg. zamówienia klienta.

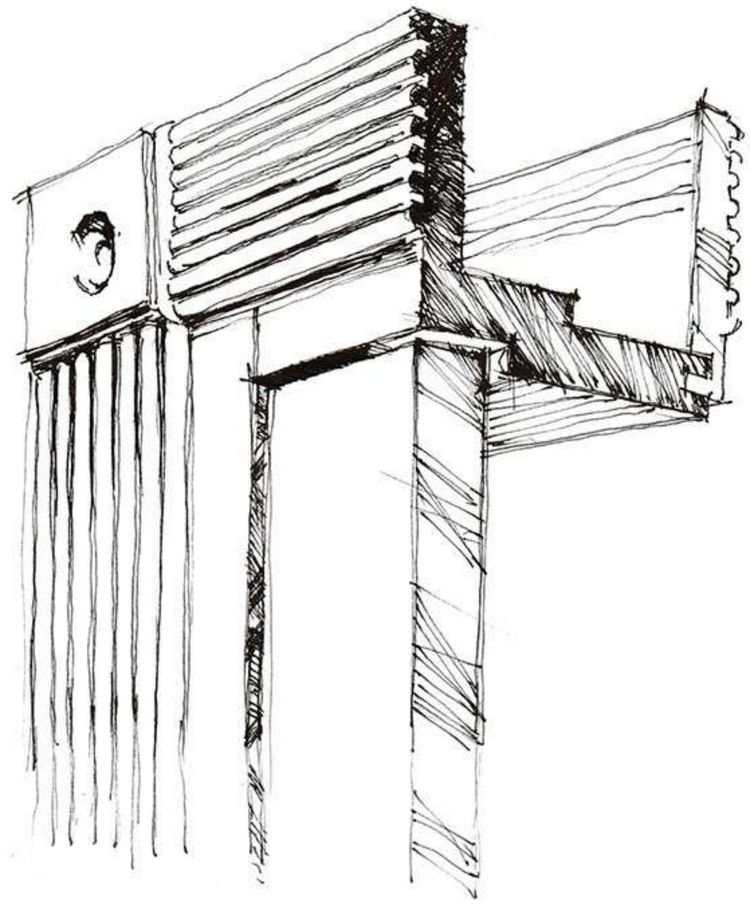
DOBIERZ OŚCIEŻNICĘ





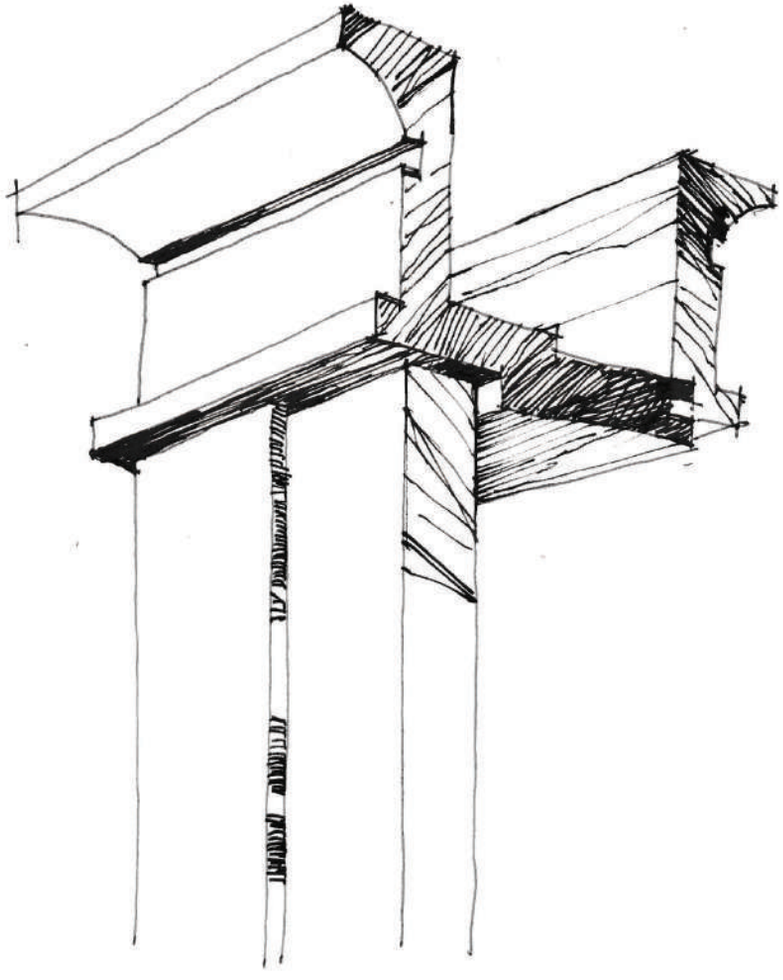
ANTIGUE

Antuque to prawdziwy portal drzwiowy. Ościeżnica dedykowana do skrzydła drzwiowego Socrato sprawdzi się także jako dekoracja wnętrza w połączeniu z innymi modelami drzwi. Wyraźne rzeźbienia oraz lekko wystający gzyms wprowadzą do wnętrza nutę klasyki i ponadczasowej elegancji.



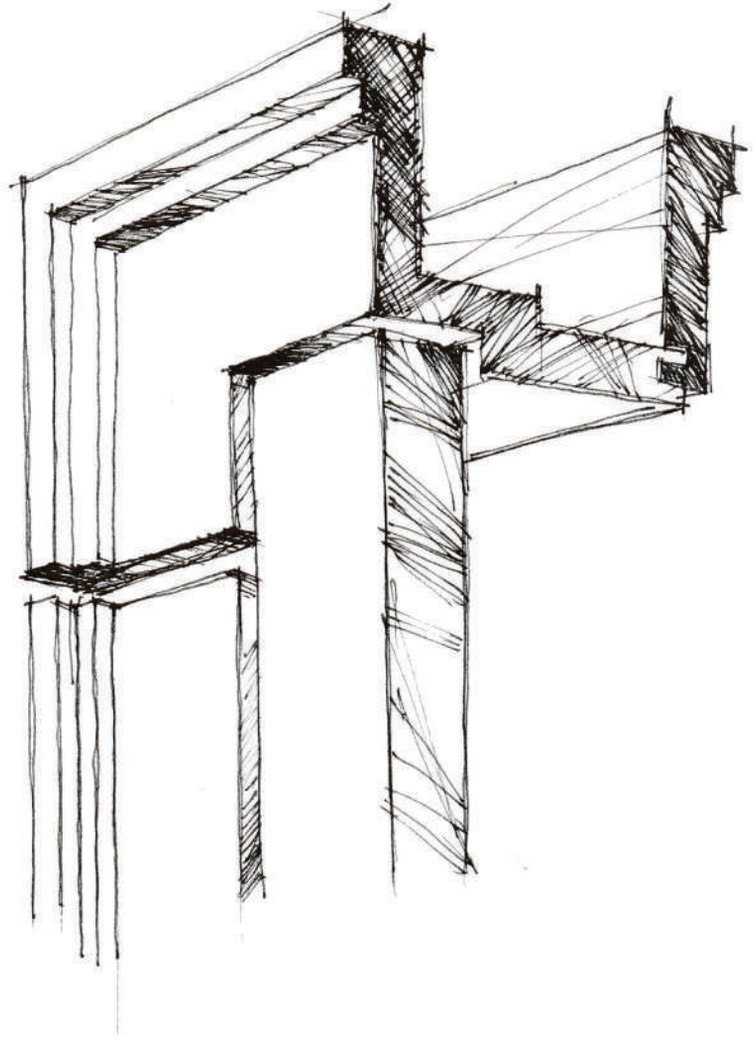
ART

Ościeżnica, która marzyła, aby zostać sztukaterią. Tak powstał model Art, który, choć najchętniej komponowany jest ze skrzydłem Aristo, równie pięknie prezentuje się z prostszymi skrzydłami drzwiowymi. Głębokie ryflowania pasa górnego i listew bocznych łączy geometryczna dekoracja narożna rodem z art deco.



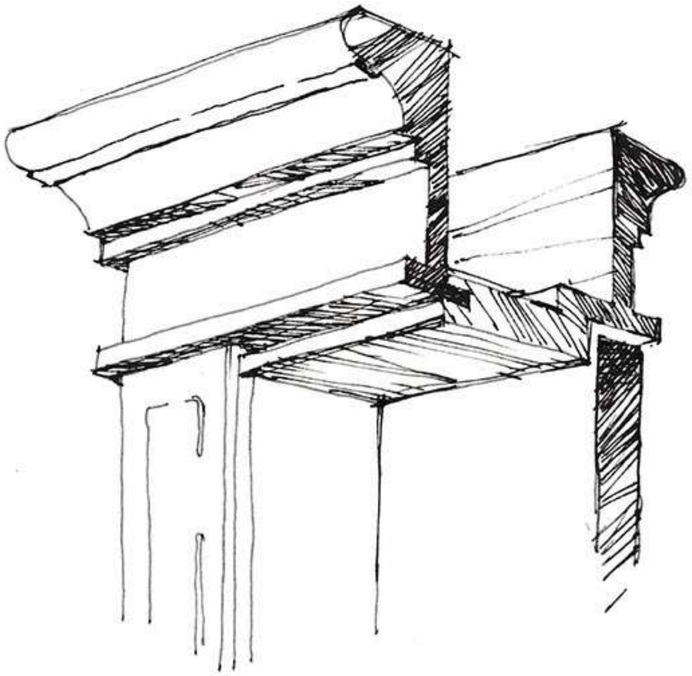
MOLD

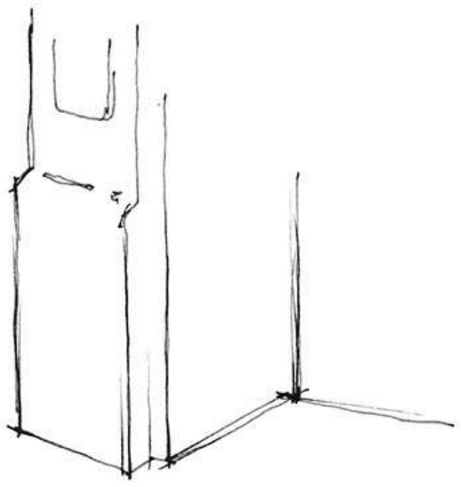
Stylowa ościeżnica drzwiowa z poziomym belkowaniem i delikatnym gzymsem to minimalistyczna klasyka, która stosowana może być zarówno we wnętrzach stylowych, jak i utrzymanych w stylu fusion lub całkowicie nowoczesnych. W katalogu widoczna w modelu Plato z kolekcji Philo.



GAP

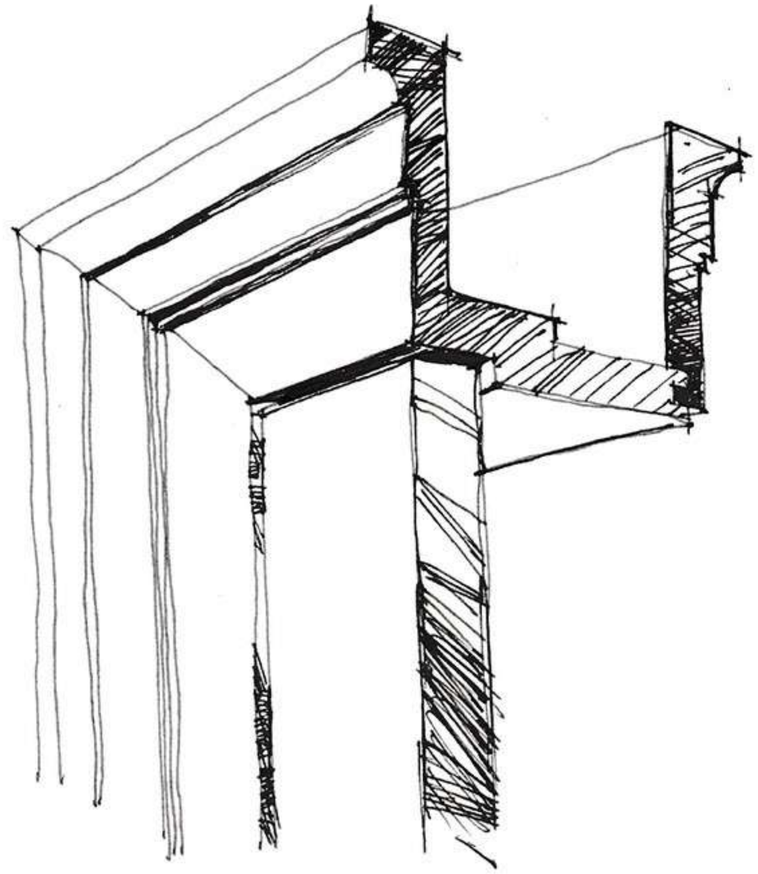
Efektowne obramowanie futryny drzwiowej w postaci schodkowego fazowania z nowoczesnym twistem w postaci delikatnej przerwy w ciągłości listew bocznych ościeżnicy. Ościeżnica o stylowej i ozdobnej geometrii w katalogu widoczna ze skrzydłem Siskin z kolekcji Philo.





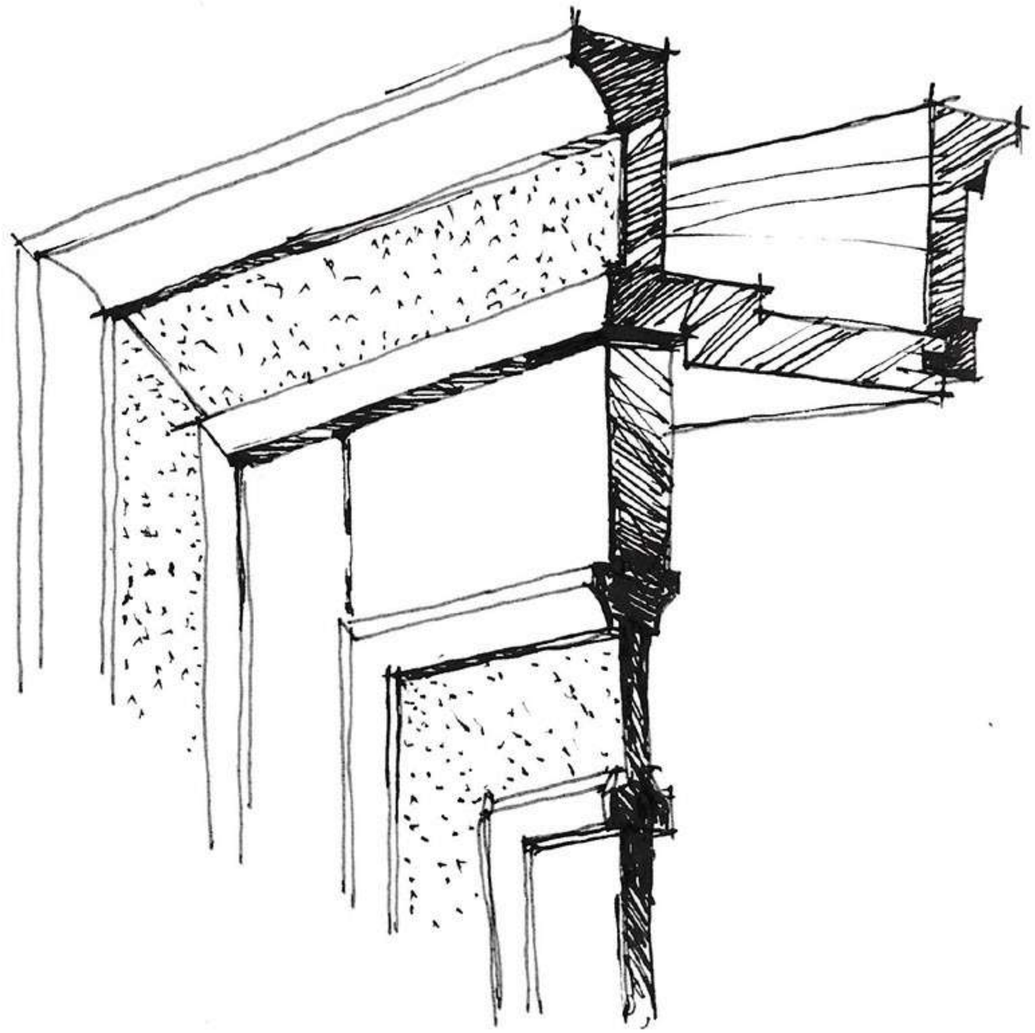
RETRO

Ościeżnica, w której próżno szukać minimalizmu czy prostoty. Piękna, dekoracyjna i stylowa sprawi, że aranżacja wnętrza nabierze ponadczasowego smaku, a moda na nią nigdy nie przeminie. Dekoracyjny gzyms przywodzi na myśl najpiękniejsze lata, w których stolarka drzwiowa pełniła we wnętrzu niebagatelną rolę dekoracyjną.



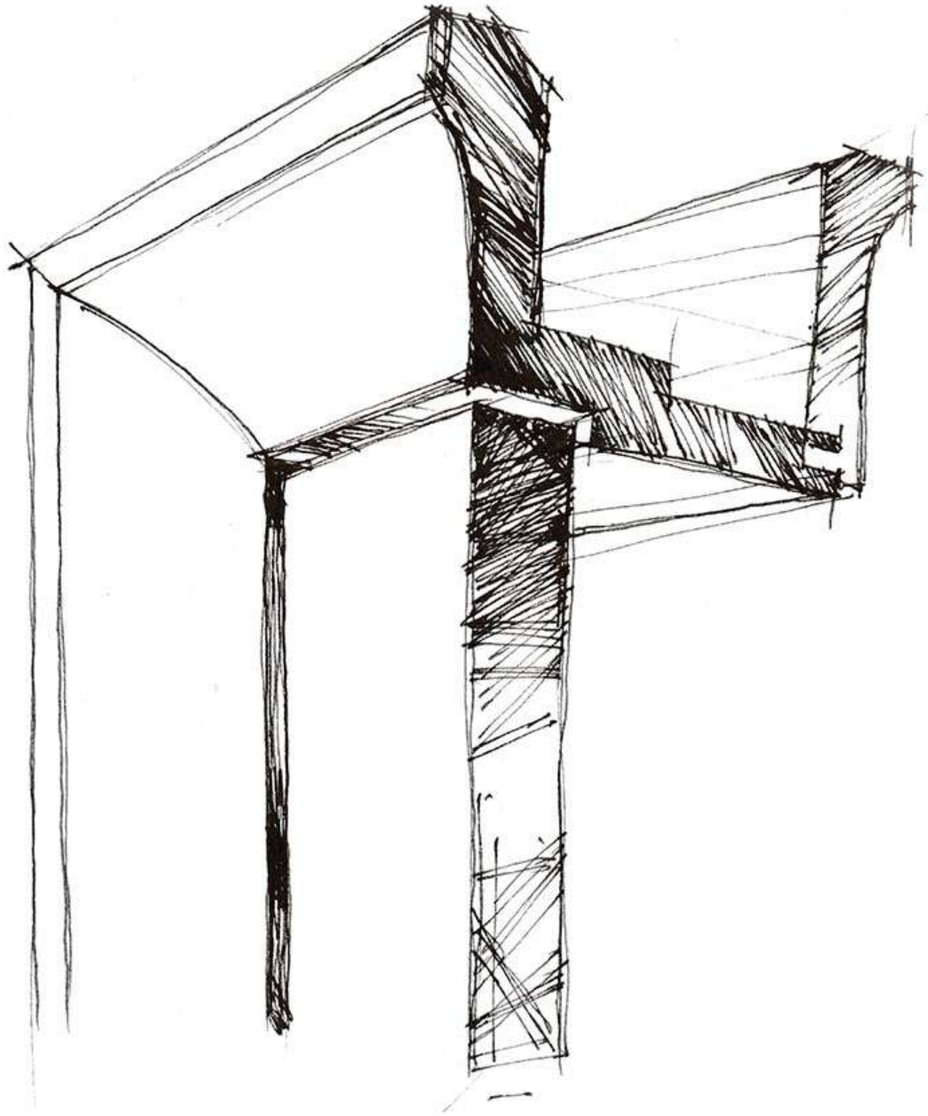
DEEP

Efektowna, choć nieprzeładowana dekoracją ościeżnica drzwiowa o uniwersalnym charakterze, który subtelnie łączy klasykę z nowoczesnością. Jej wszechstronność sprawia, że tworzy ciekawą aranżację niezależnie od stylu wnętrza, w którym zostanie zamontowana. W katalogu widoczna w modelu Epiko z kolekcji Philo.



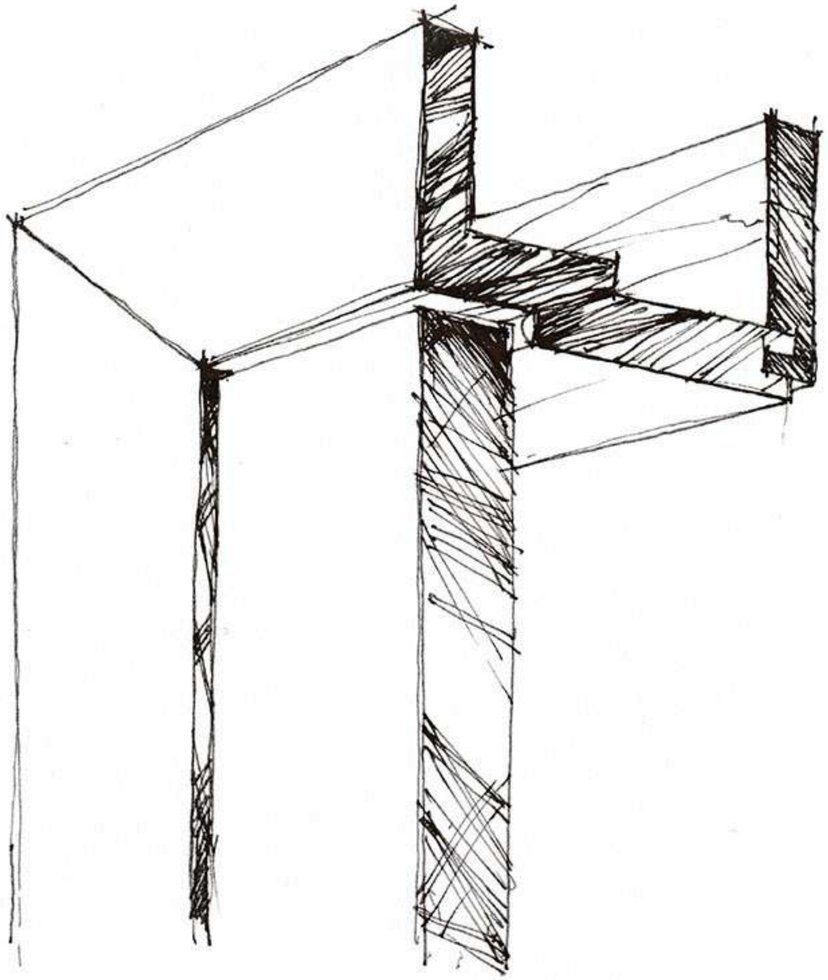
LACO

Nowoczesna ościeżnica, która przełamuje utarte schematy. Połączenie klasycznego materiału z lakierem na wysoki połysk daje wrażenie lekkości i zwiewności, a jednocześnie zachowuje pełną funkcjonalność i niezawodność materiału. W katalogu widoczna jest w modelu Passer z kolekcji Philo.



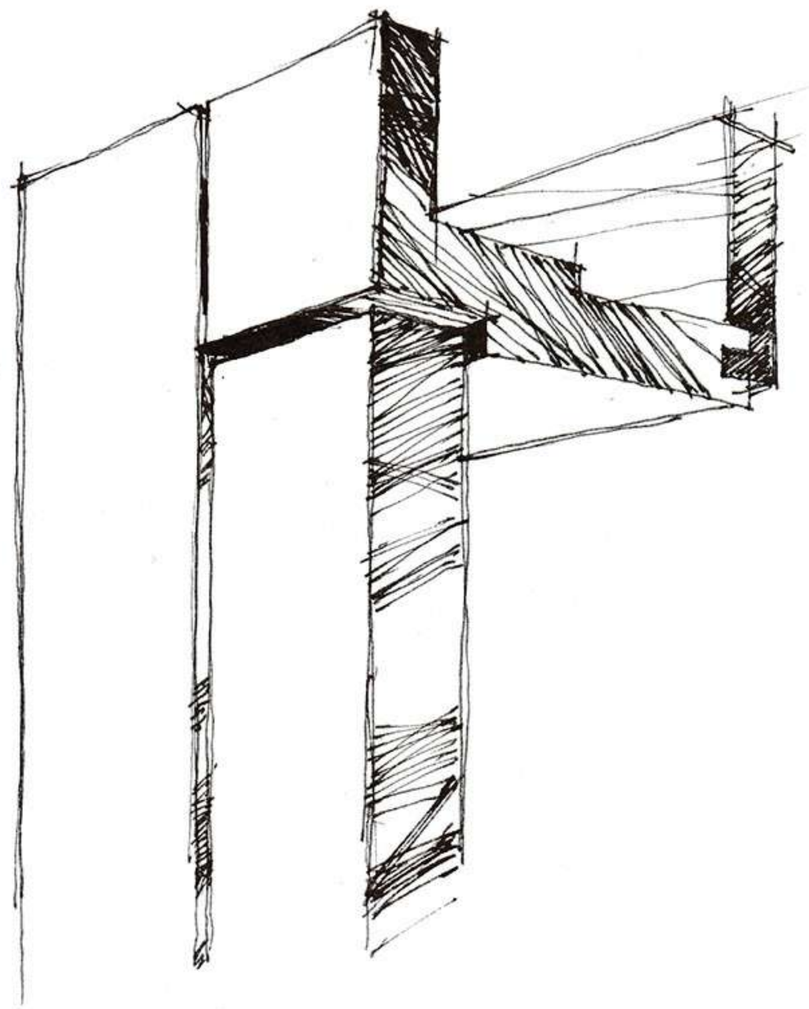
LUNA

Prosto nie oznacza nudno. Dowodem na to jest ościeżnica Luna, która, choć nie należy do przesadnie urozmaiconych i frezowanych modeli, zachowuje subtelną elegancję i niewymuszony urok. Profilowane w łuk listwy boczne łączone są z listwą górną pod kątem 45°.
W katalogu widoczna w modelu Fedo z kolekcji Philo.



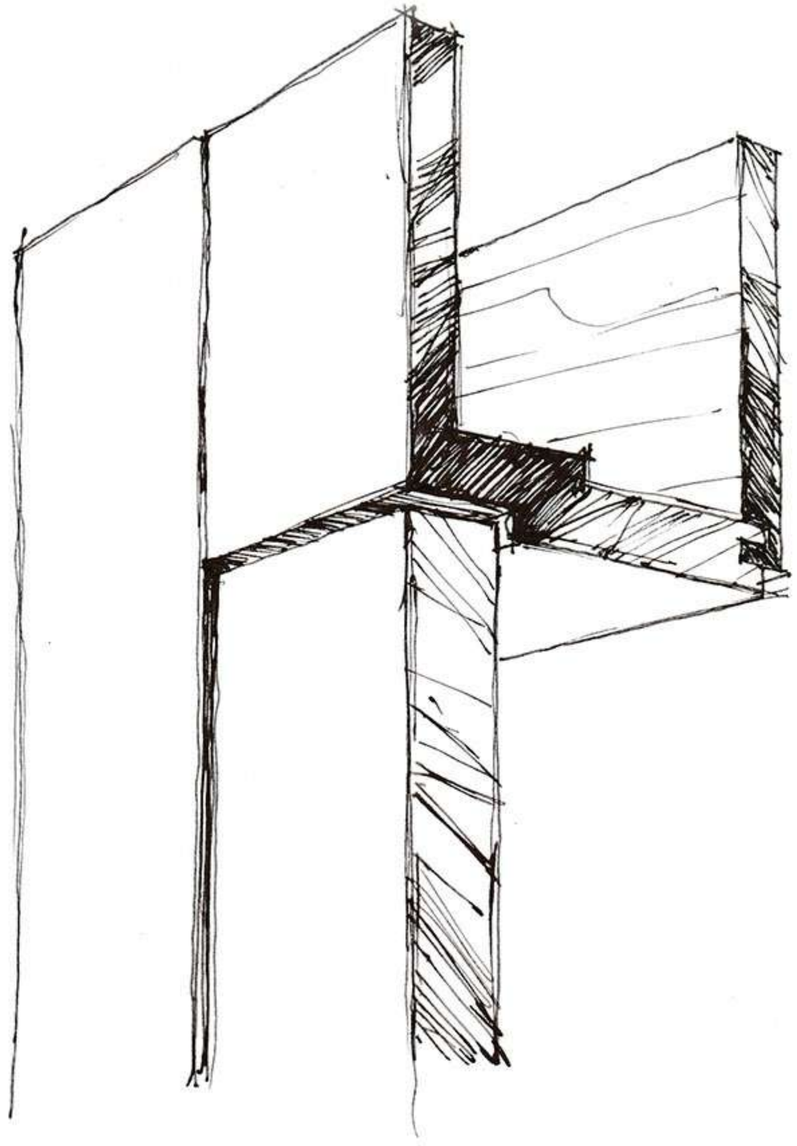
STANDARD 45

Ościeżnica minimalistyczna, której jedyną dekorację stanowi materiał wykończeniowy oraz łączenie listew pod kątem 45°. Wielowymiarowość tego modelu zależy całkowicie od skrzydła, które do niego dobierzesz.



STANDARD 90

Prosta, minimalistyczna, uniwersalna – tak w skrócie można opisać ościeżnicę Standard 90. Od modelu Standard 45 różni ją kąt łączący listwy boczne ościeżnicy z listwą górną. W katalogu widoczna w modelach Divisio, Orizo i Dritto z kolekcji Aperto oraz Linea i Diagonello z kolekcji Unico.

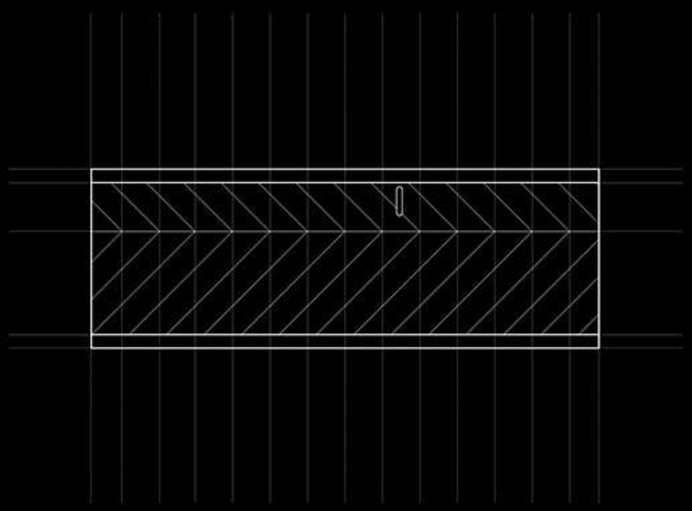


STANDARD 90 WYSOKI

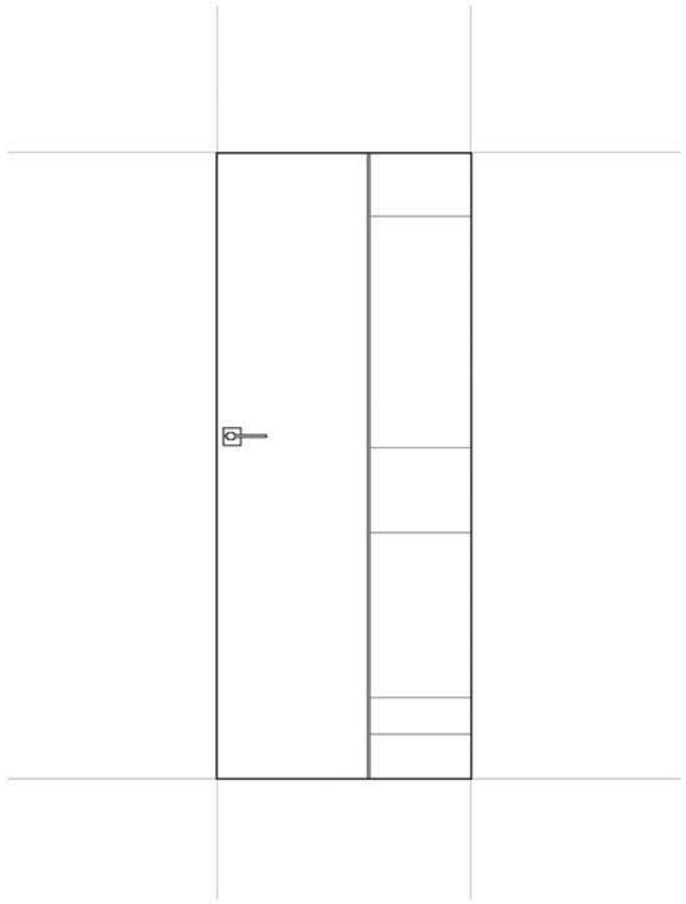
Bliźniaczy model do Standard 90, z różnicą wysokości belki górnej.
W katalogu widoczna w modelach Vero z kolekcji Aperto oraz Hirundo
z kolekcji Unico.

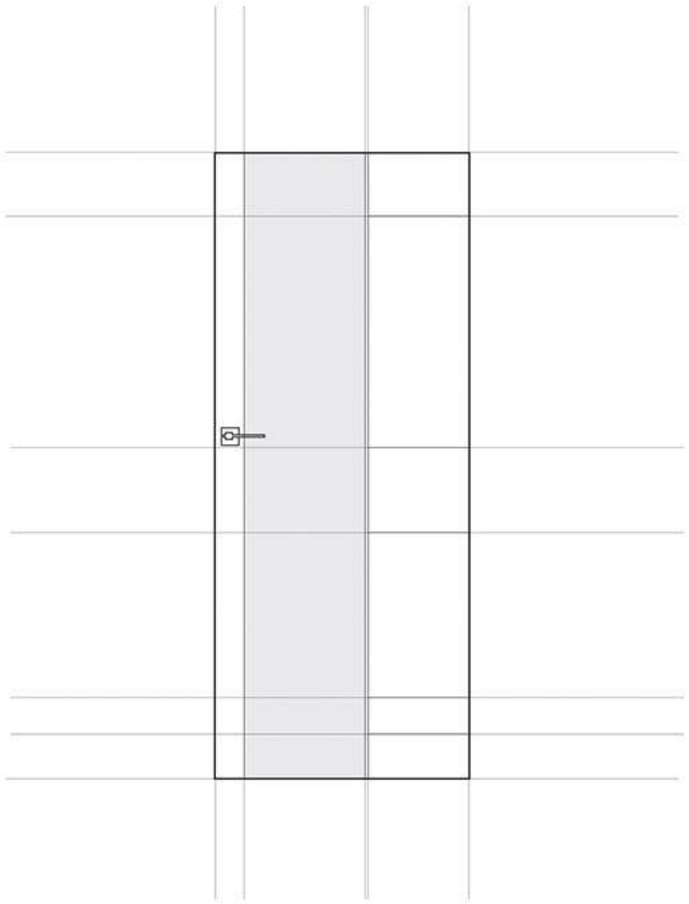
OŚCIEŻNICA UKRYTA

Nic nie widać, prawda? To oznacza, że masz przed sobą ukrytą
ościeżnicę. Wpisuje się w aktualną modę i pozostawia widoczne jedynie
skrzydło drzwiowe, podczas gdy ościeżnica schowana jest w ścianie
i nie stanowi odrębnego elementu dekoracyjnego. Taki model możesz
zobaczyć na pierwszych stronach naszego katalogu.



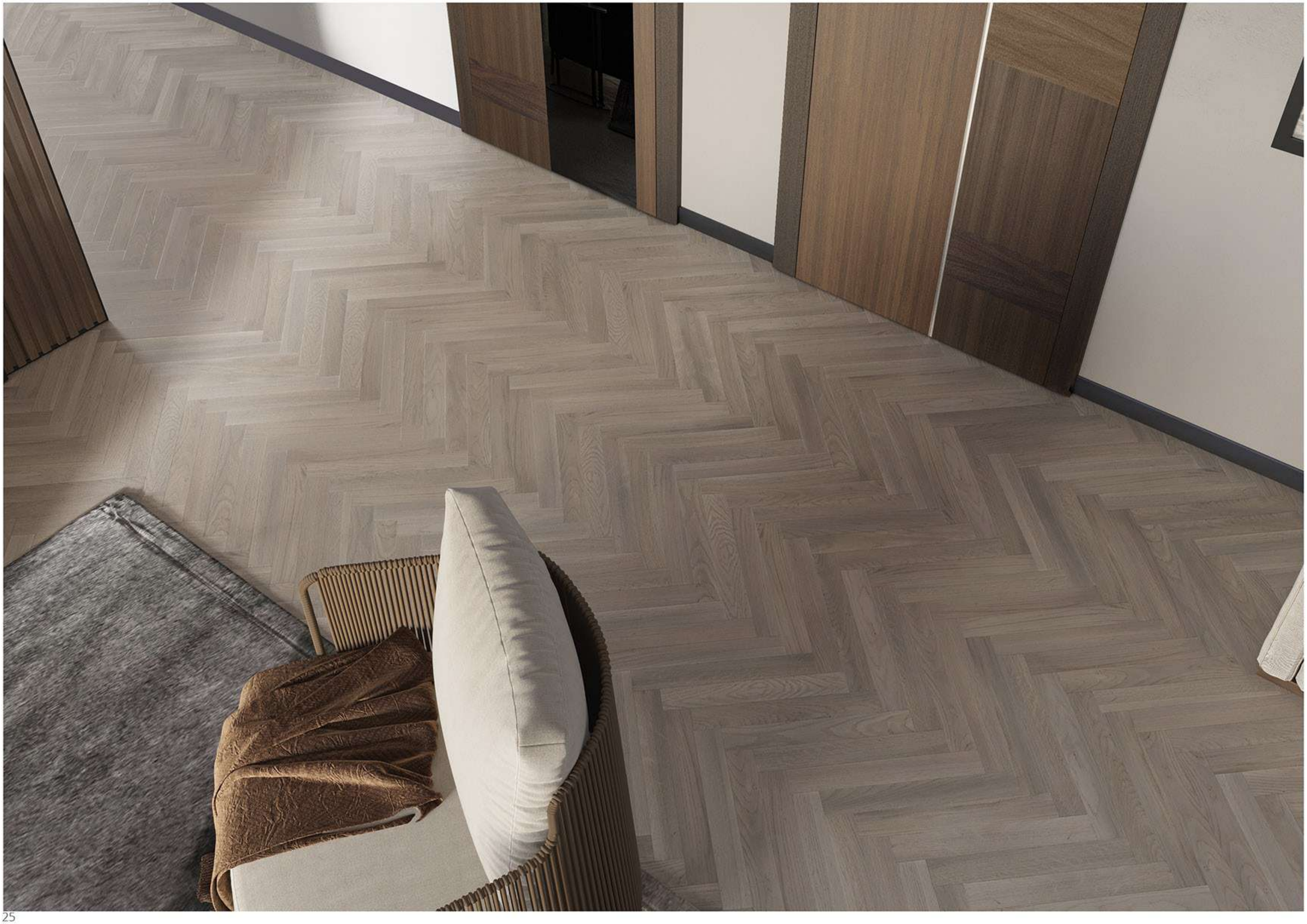
KOLEKCJA APERTO





DIVISO

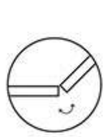




01 DIVISO

DRZWI:

- **Kolekcja APERTO**
- **Model Diviso**
- Wymiar dowolny, indywidualne zamówienie
- Wzór ułożony ze starannie dobranych gatunków drewna o różnej kolorystyce i usłojeniu



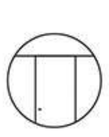
odwrotna przylga



system PIVOT



ukryta ościeżnica



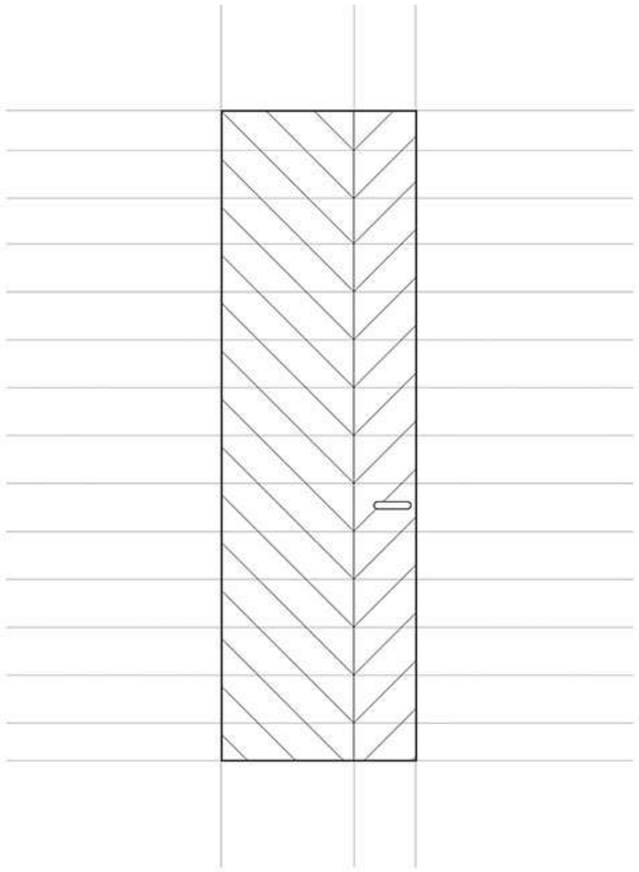
wysokie na całą wysokość wnętrza

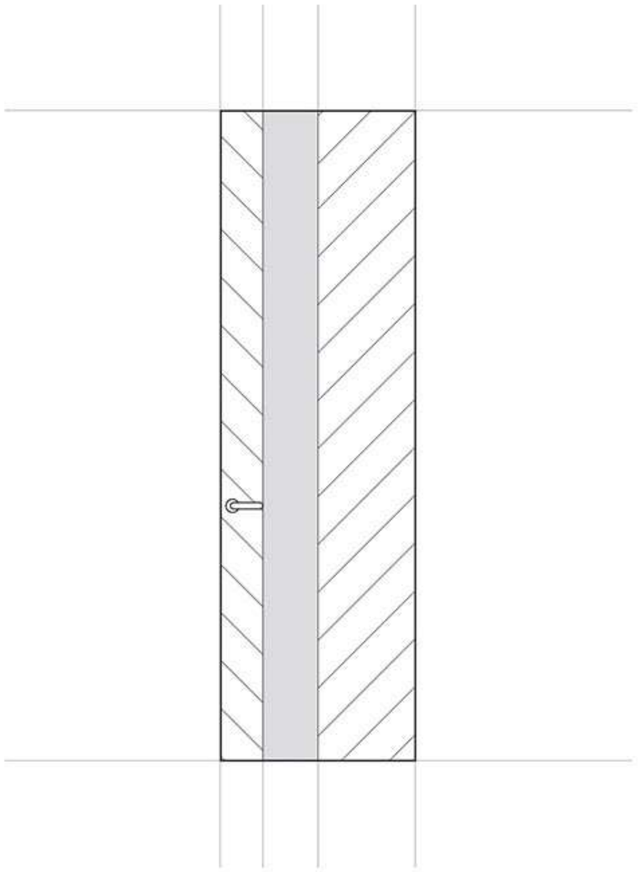


ościeżnica bez górnej belki

PODŁOGA:

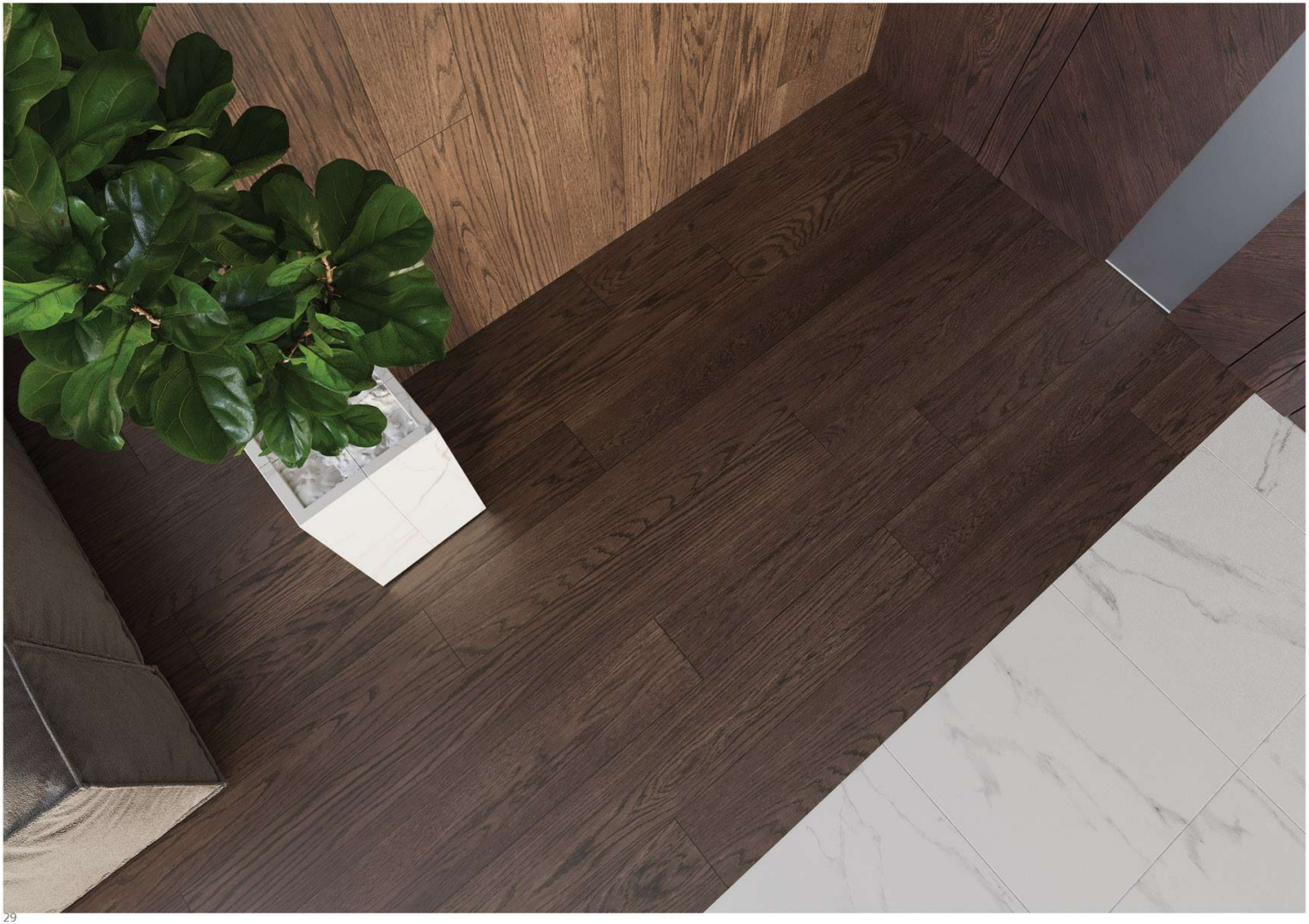
- klasa: **select,** gatunek: **dąb**
- wzór ułożenia: jodełka klasyczna
- kolor: **GREY VELVET** lub indywidualne wybarwienie





TABULA





02 TABULA

DRZWI:

- **Kolekcja APERTO**
- **Model Tabula**
- Wymiar dowolny
- Fornir naturalny / indywidualne wybarwienie forniru.



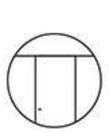
odwrotna przylga



system PIVOT



ukryta ościeżnica



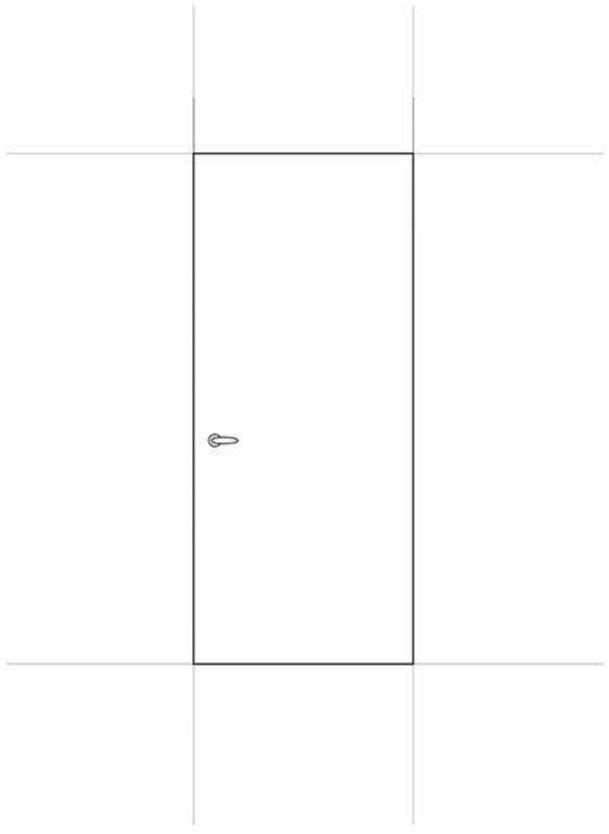
wysokie na całą wysokość wnętrza

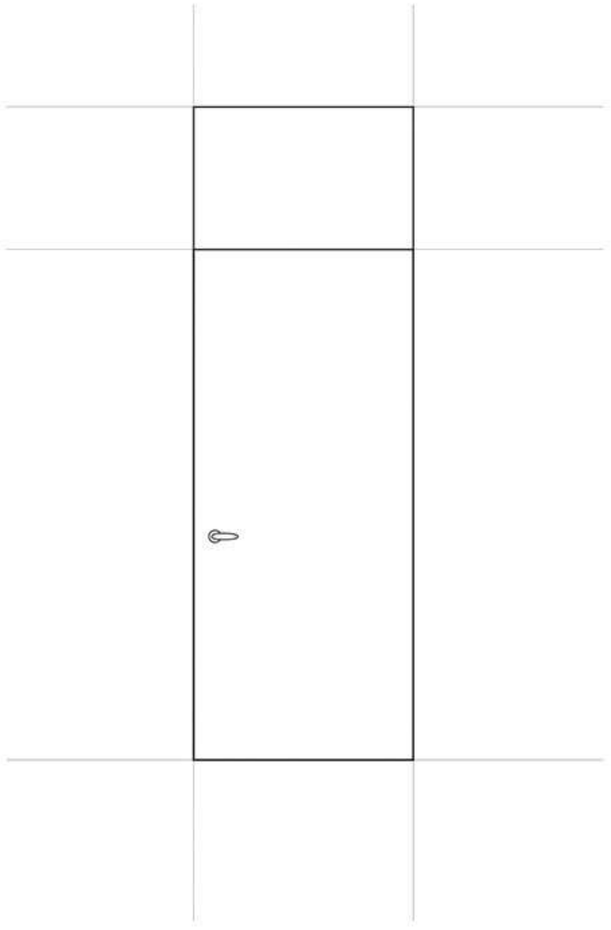


ościeżnica bez górnej belki

PODŁOGA:

- klasa: **select,** gatunek: **dąb**
- wzór ułożenia: angielskie
- kolor: **MILK CHOCOLATE** lub indywidualne wybarwienie





VERO





03 VERO

DRZWI:

- **Kolekcja APERTO**
- **Model Vero**
- Wymiar dowolny
- Fornir naturalny / indywidualne wybarwienie forniru. Dowolność odcieni w palecie RAL, NCS



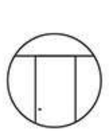
odwrotna przylga



system PIVOT



ukryta ościeżnica



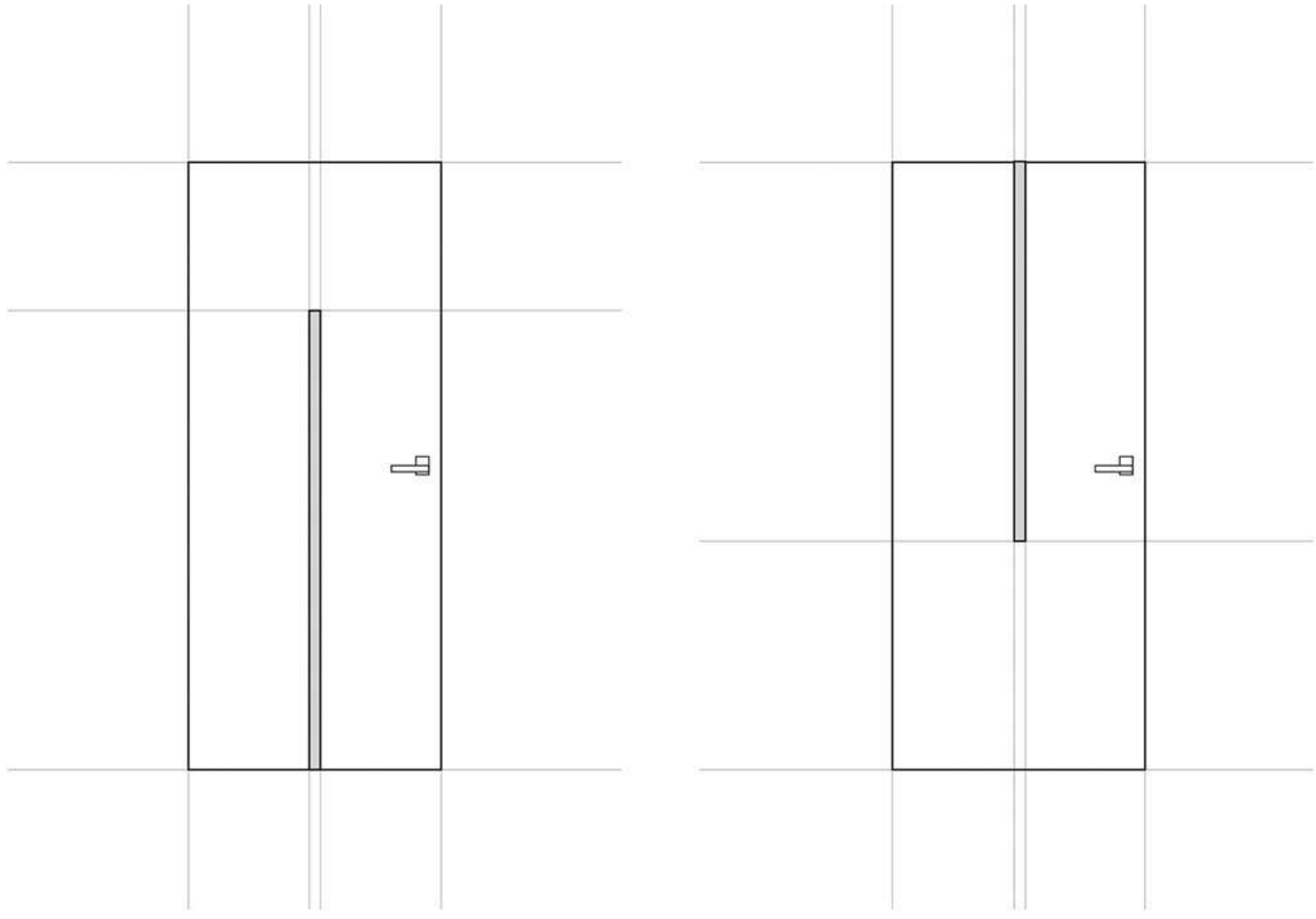
wysokie na całą wysokość wnętrza



ościeżnica bez górnej belki

PODŁOGA:

- klasa: **markant,** gatunek: **jesion**
- wzór ułożenia: angielski
- kolor: **NATURAL** lub indywidualne wybarwienie



META


To Kill a Mockingbird
HARPER LEE


To Kill a Mockingbird

04 META

DRZWI:

- **Kolekcja APERTO**
- **Model Meta**
- Wymiar dowolny
- Fornir w kolorze naturalnym / indywidualne wybarwienie forniru. Do każdego zamówienia wykonujemy próbki wybarwień fornirów.



odwrotna przylga



system PIVOT



ukryta ościeżnica



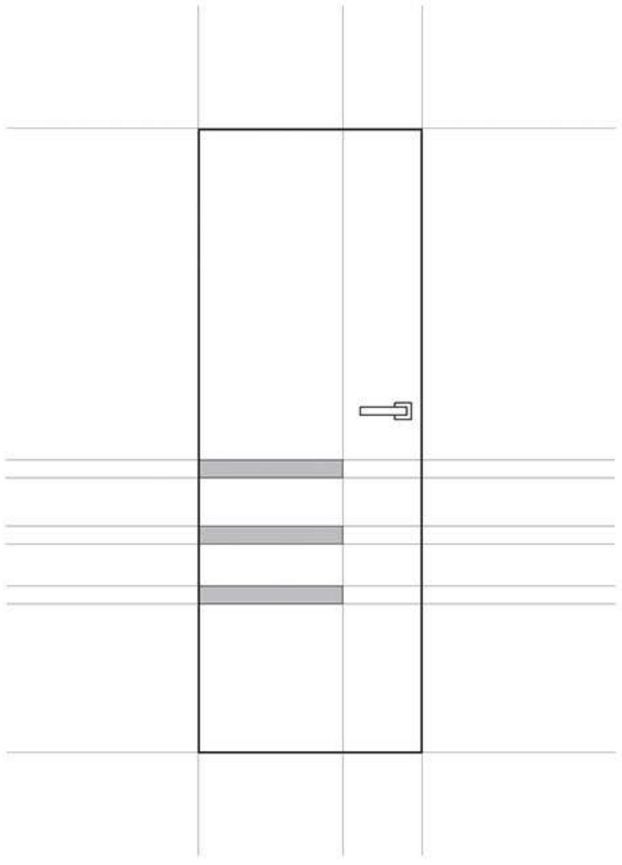
wysokie na całą wysokość wnętrza

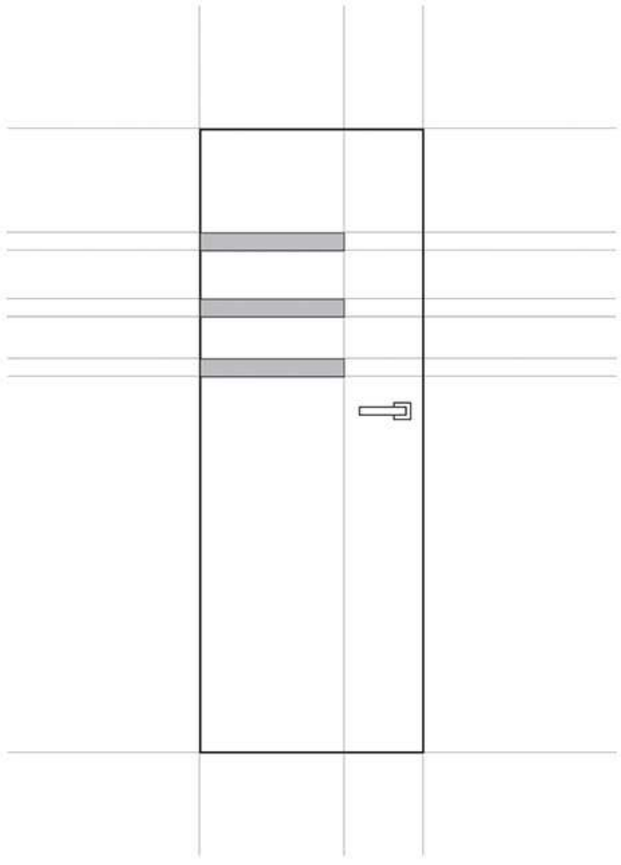


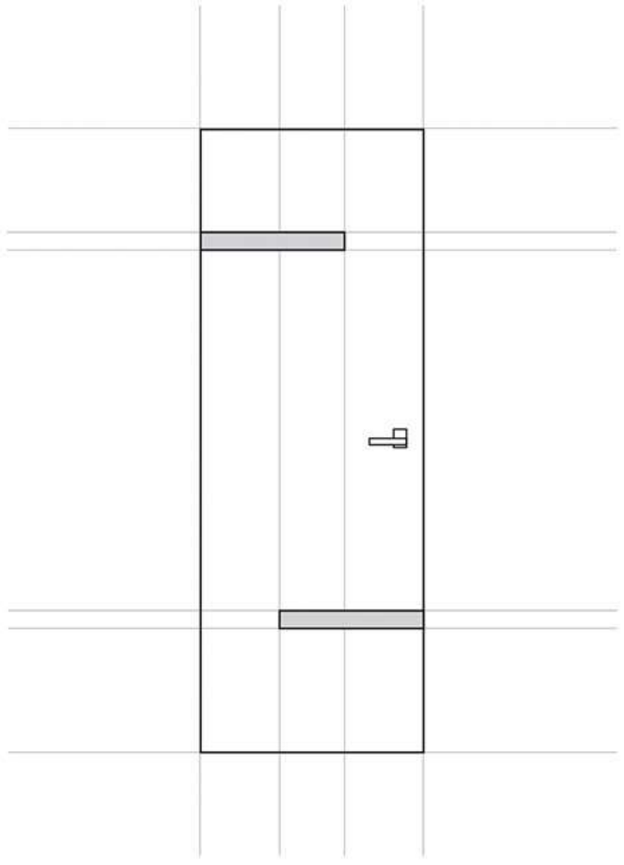
ościeżnica bez górnej belki

PODŁOGA:

- klasa: **select,** gatunek: **dąb**
- wzór ułożenia: angielski
- kolor: **FRENCH RIVIERA** lub indywidualne wybarwienie

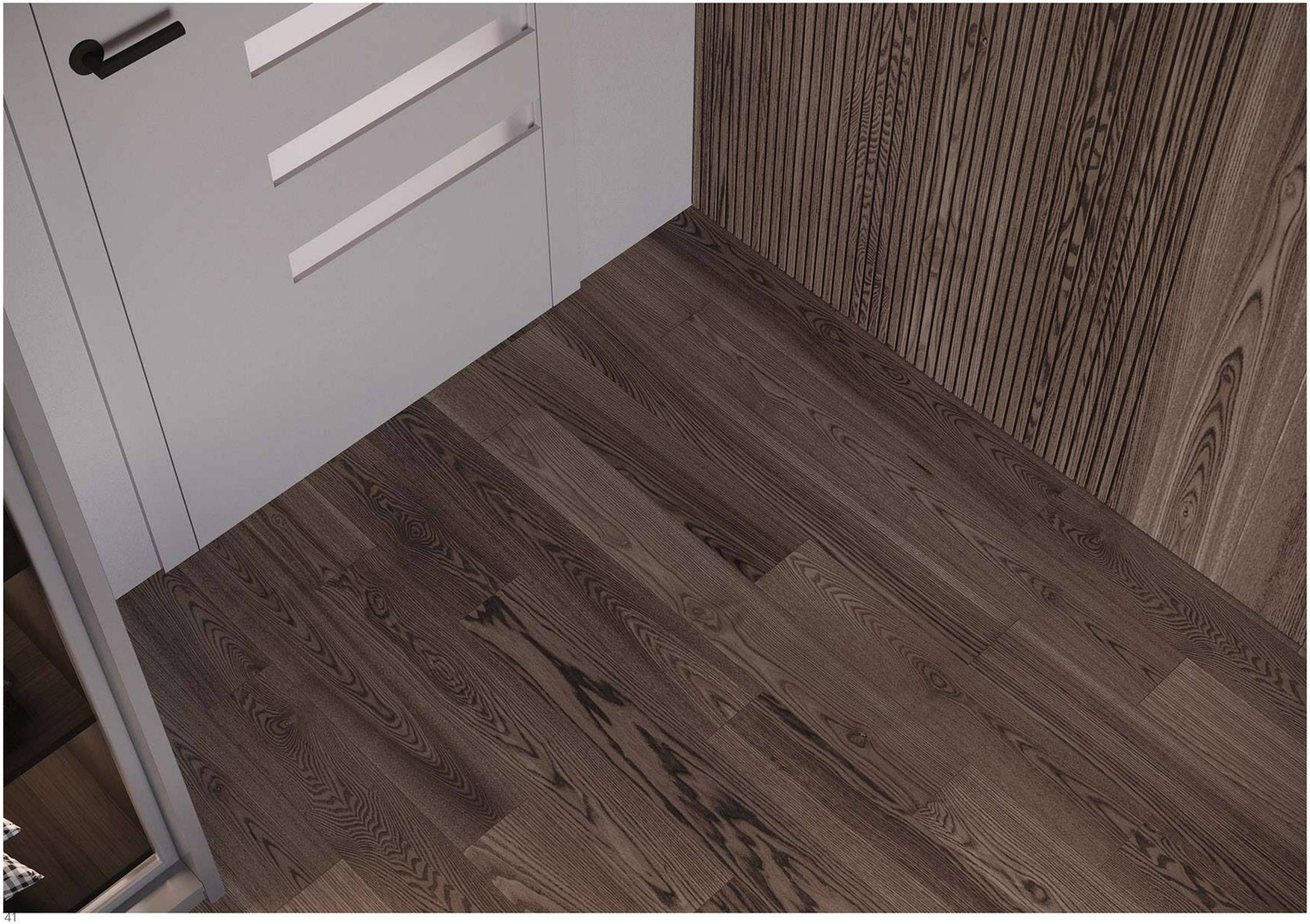






ORIZO





05 ORIZO

DRZWI:

- **Kolekcja APERTO**
- **Model Orizo**
- Wymiar dowolny
- Dowolność odcieni w palecie RAL, NCS.



odwrotna przylga



system PIVOT



ukryta ościeżnica



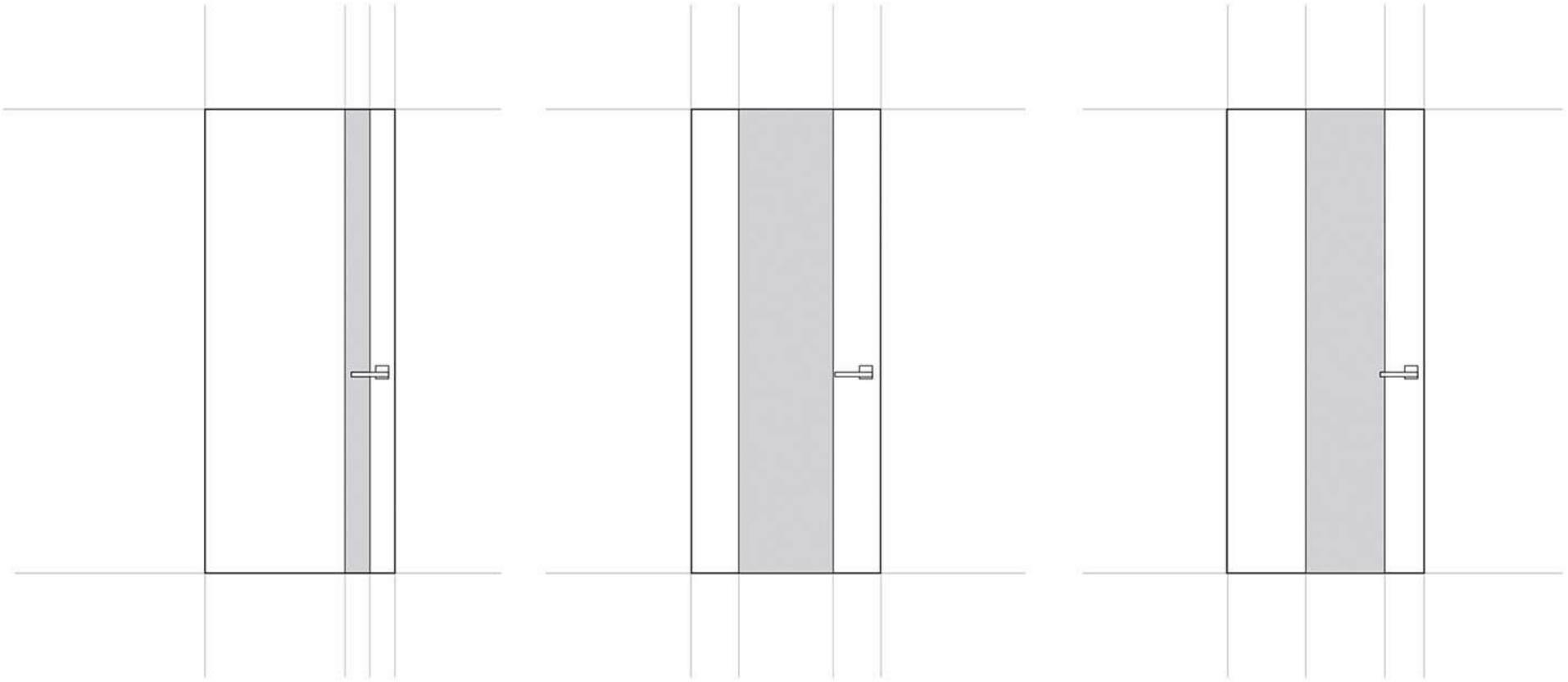
wysokie na całą wysokość wnętrza



ościeżnica bez górnej belki

PODŁOGA:

- klasa: **select,** gatunek: **jesion**
- wzór ułożenia: angielski
- kolor: **FRENCH RIVIERA** lub indywidualne wybarwienie



DRITTO





06 DRITTO

DRZWI:

- **Kolekcja APERTO**
- **Model Dritto**
- Wymiar dowolny
- Fornir naturalny / indywidualne wybarwienie forniru. Dowolność odcieni w palecie RAL, NCS



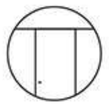
odwrotna
przylga



system
PIVOT



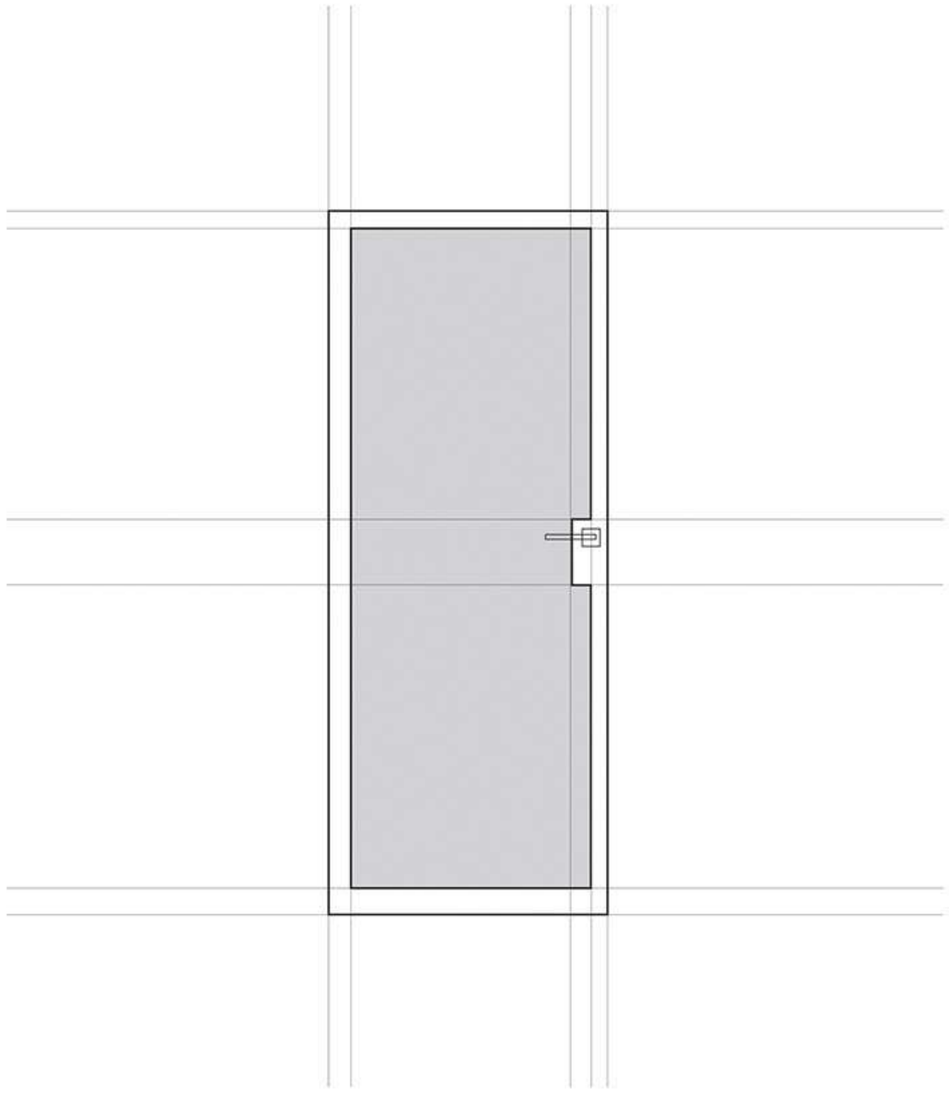
ukryta
ościeżnica

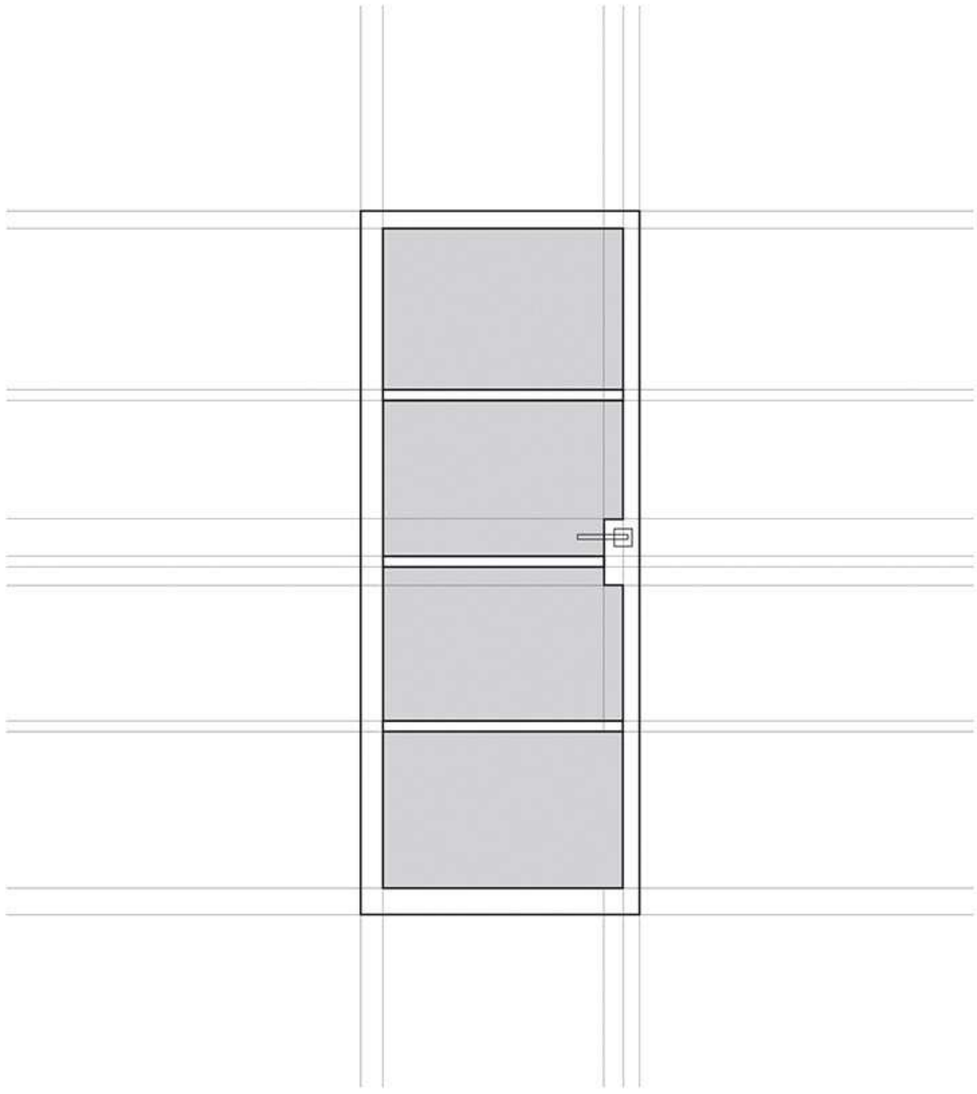


wysokie na całą
wysokość wnętrza



ościeżnica
bez górnej belki





LOFT





07 LOFT

DRZWI:

- **Kolekcja APERTO**
- **Model Loft**
- Wymiar dowolny
- Dowolność odcieni w palecie RAL, NCS.



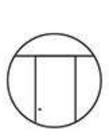
odwrotna przylga



system PIVOT



ukryta ościeżnica



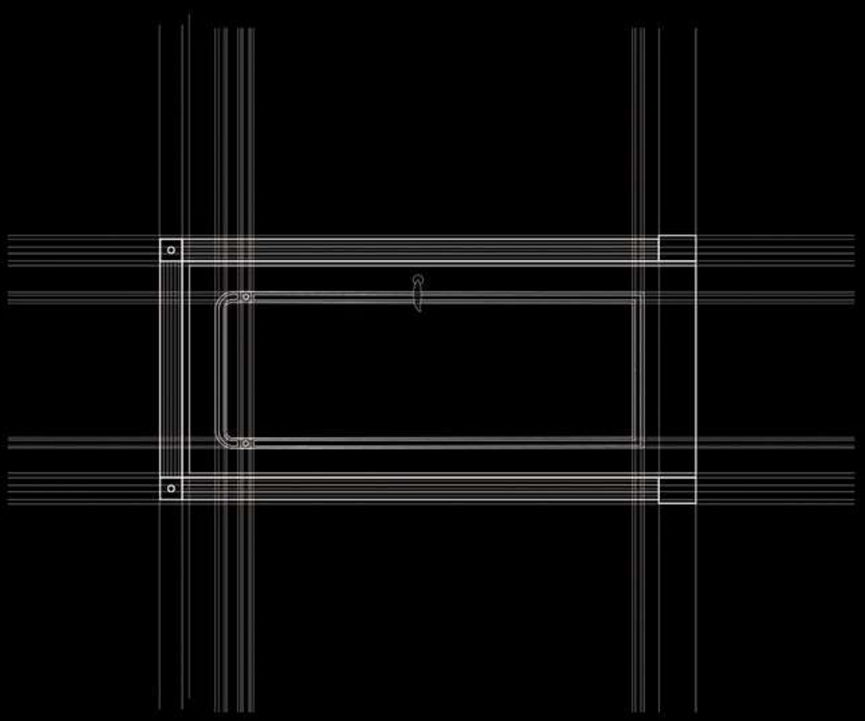
wysokie na całą wysokość wnętrza



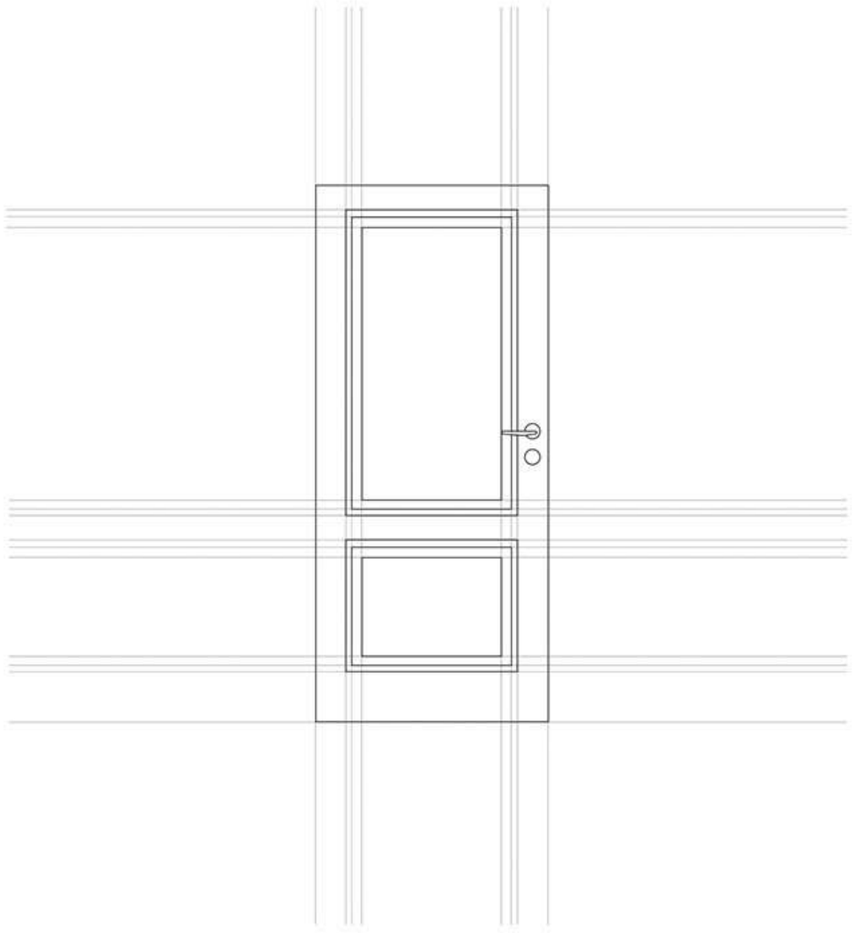
ościeżnica bez górnej belki

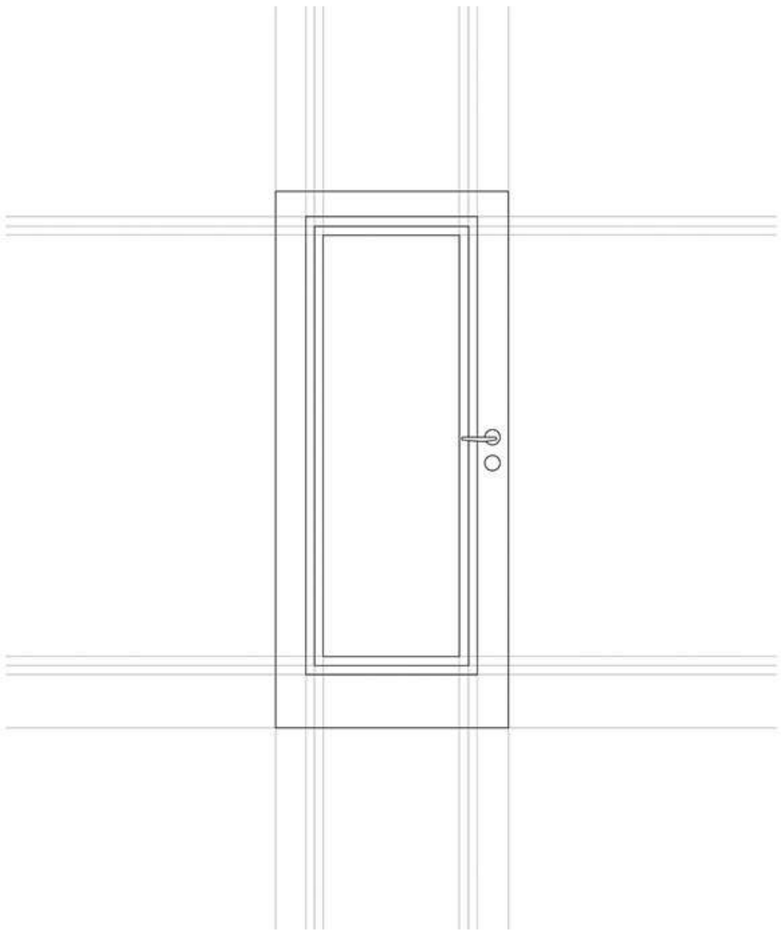
PODŁOGA:

- klasa: **markant,** gatunek: **dąb**
- wzór ułożenia: angielski
- kolor: **FRENCH RIVIERA** lub indywidualne wybarwienie



KOLEKCJA AVES





IBIS



01 IBIS

DRZWI:

- **Kolekcja AVES**
- **Model Ibis**
- Wymiar dowolny
- Dowolność odcieni w palecie RAL, NCS.



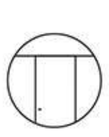
odwrotna przylga



system PIVOT



ukryta ościeżnica



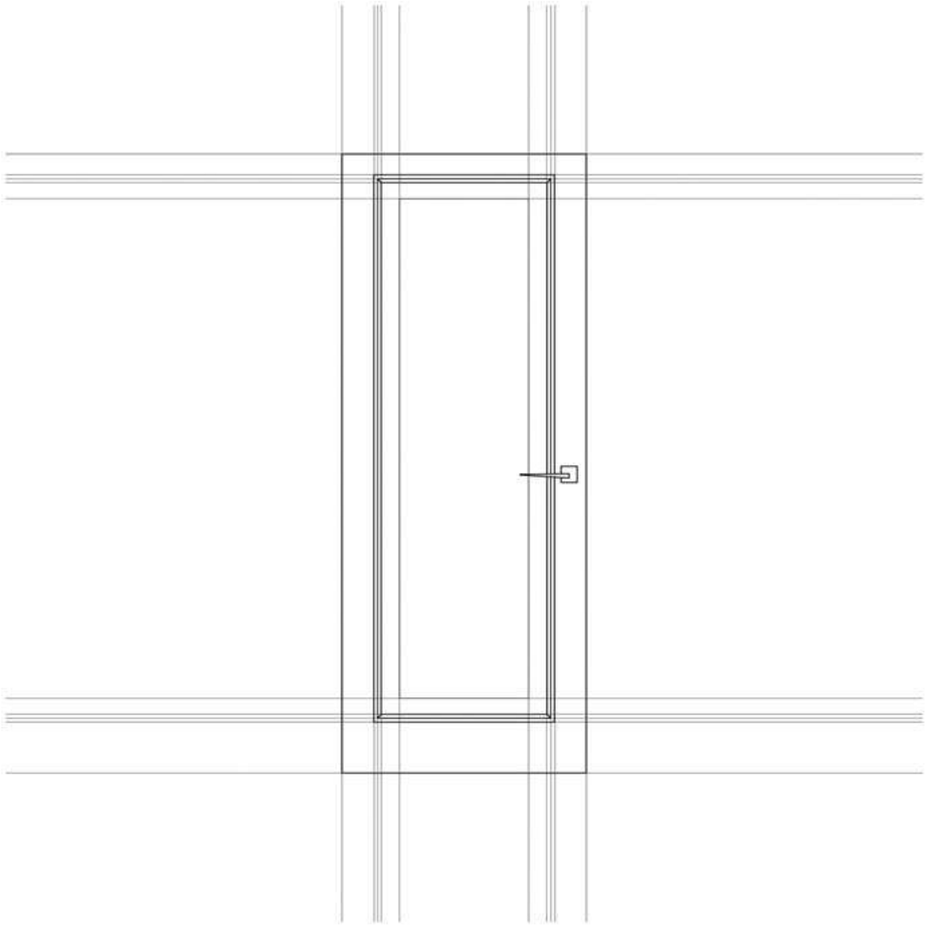
wysokie na całą wysokość wnętrza

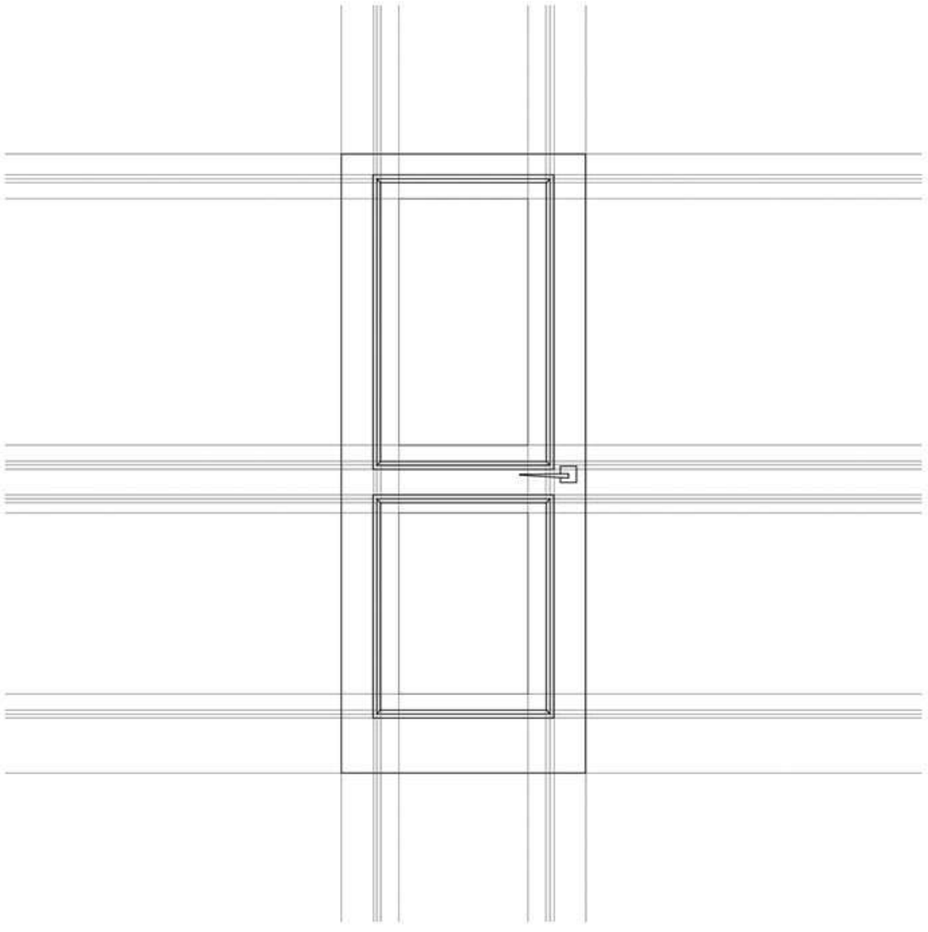


ościeżnica bez górnej belki

PODŁOGA:

- klasa: **markant,** gatunek: **dąb**
- wzór ułożenia: płytka parkietowa
- kolor: **GREY CACHEMIRE** lub indywidualne wybarwienie





AQUILA





02 AQUILA

DRZWI:

- **Kolekcja AVES**
- **Model Aquila**
- Wymiar dowolny
- Dowolność odcieni w palecie RAL, NCS.



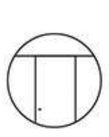
odwrotna przylga



system PIVOT



ukryta ościeżnica



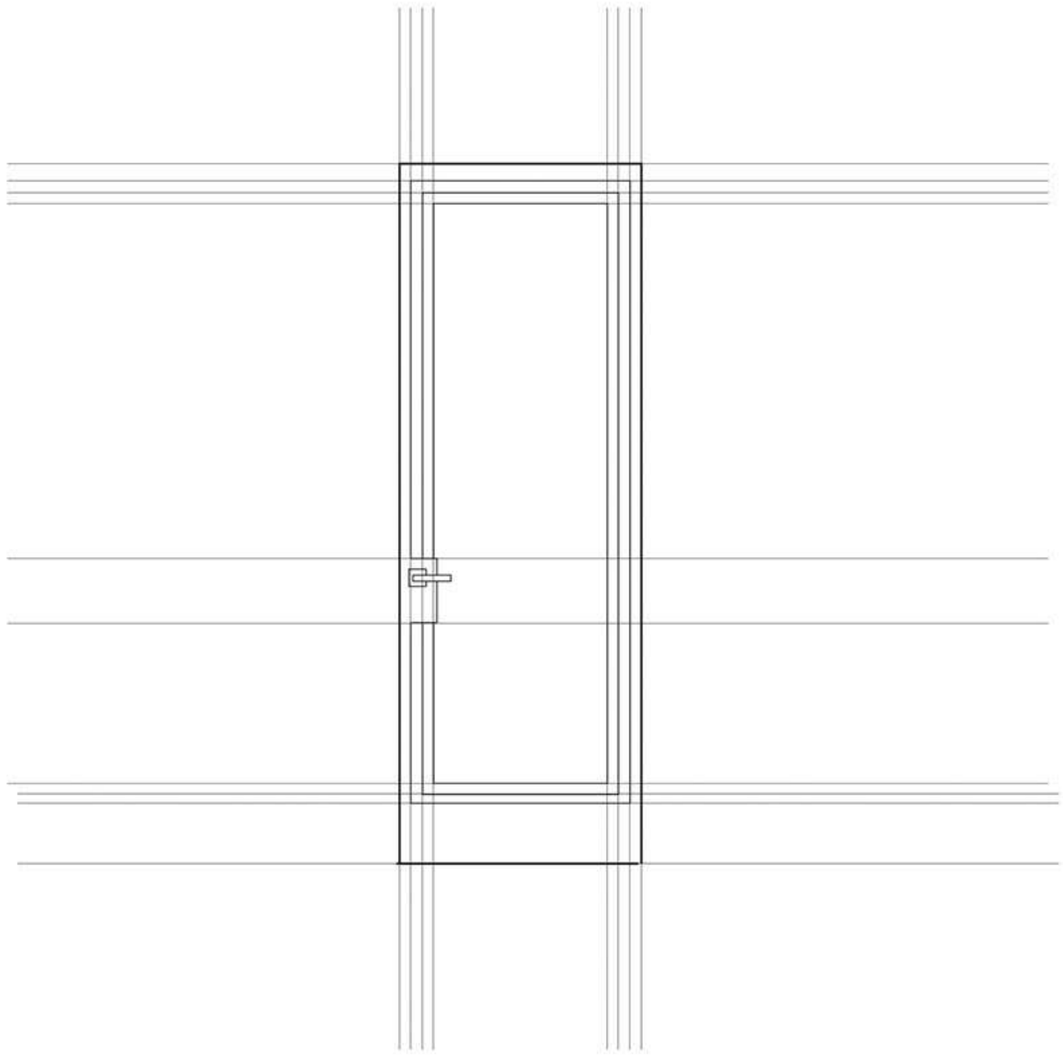
wysokie na całą wysokość wnętrza



ościeżnica bez górnej belki

PODŁOGA:

- klasa: **select,** gatunek: **dąb**
- wzór ułożenia: jodełka francuska
- kolor: **GREY VELVET** lub indywidualne wybarwienie



MERULA





03 MERULA

DRZWI:

- **Kolekcja AVES**
- **Model Merula**
- Wymiar dowolny
- Dowolność odcieni w palecie RAL, NCS.



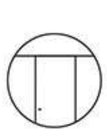
odwrotna przylga



system PIVOT



ukryta ościeżnica



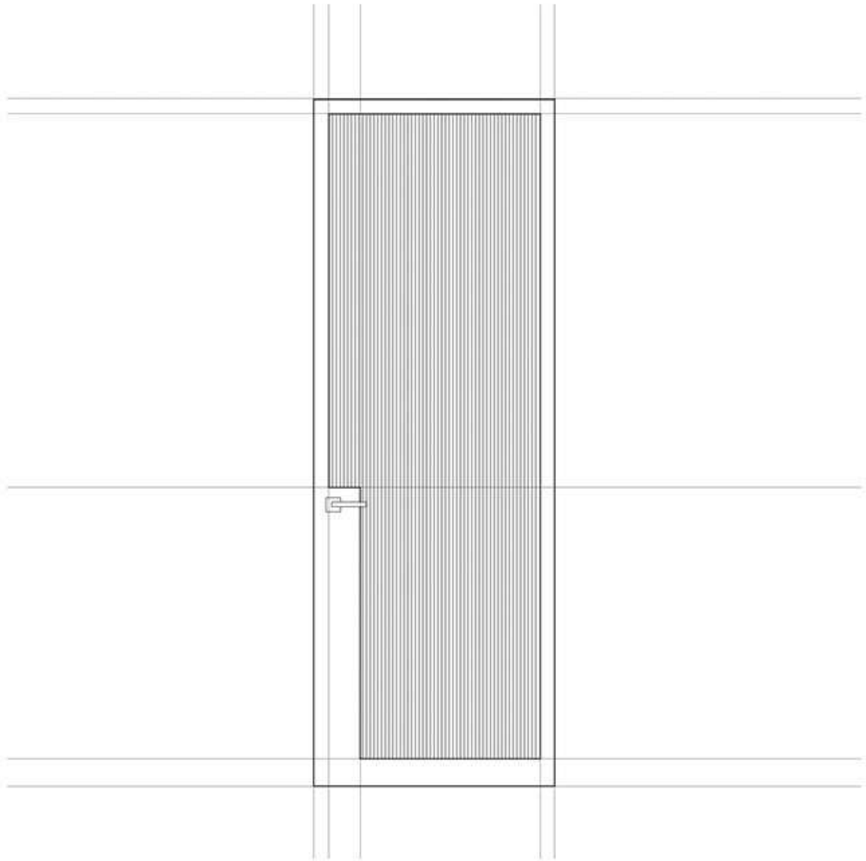
wysokie na całą wysokość wnętrza



ościeżnica bez górnej belki

PODŁOGA:

- klasa: **merkant,** gatunek: **dąb**
- wzór ułożenia: angielski
- kolor: **FRENCH RIVIERA** lub indywidualne wybarwienie



VERTICA





04 VERTICA

DRZWI:

- **Kolekcja AVES**
- **Model Vertica**
- Wymiar dowolny
- Dowolność odcieni w palecie RAL, NCS.



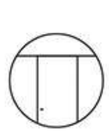
odwrotna
przylga



system
PIVOT



ukryta
ościeżnica



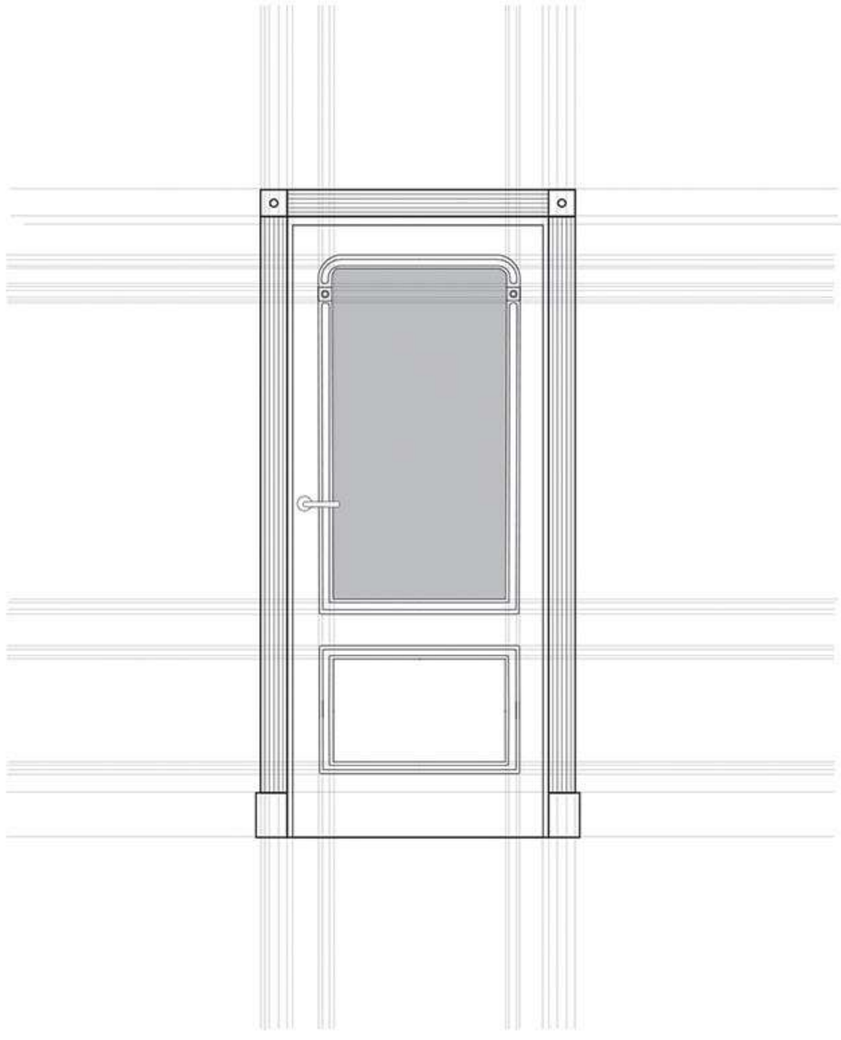
wysokie na całą
wysokość wnętrza

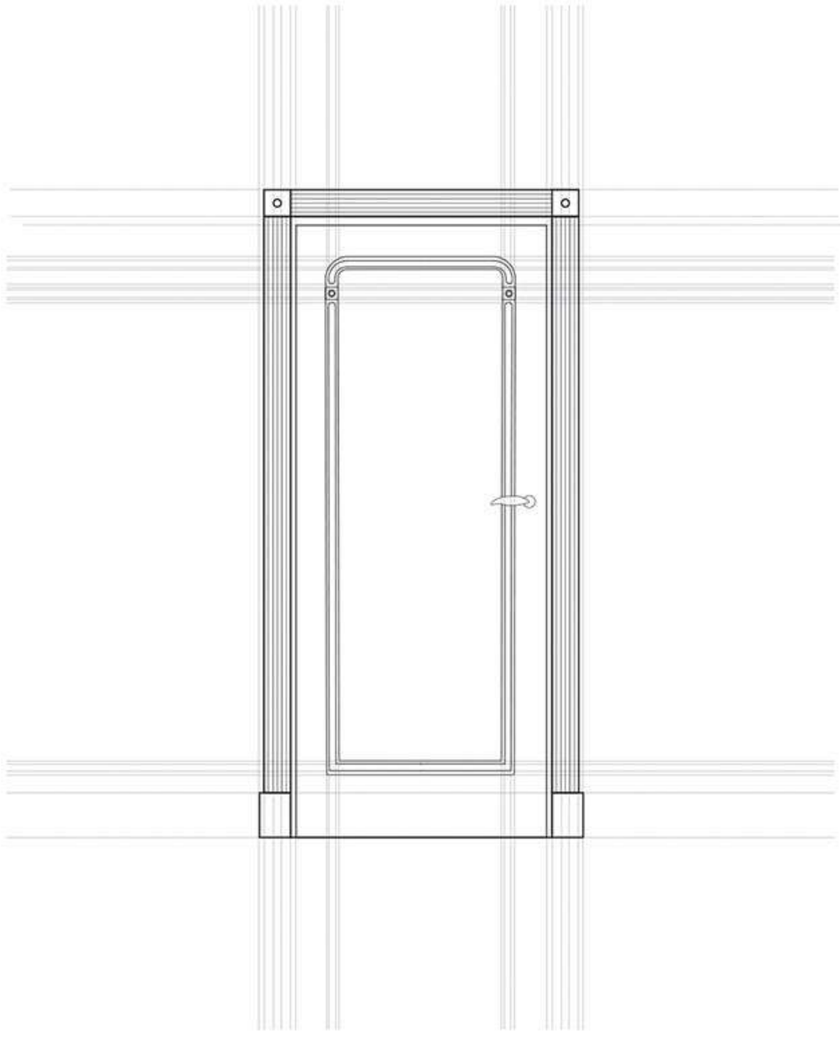


ościeżnica
bez górnej belki

PODŁOGA:

- klasa: **select,** gatunek: **dąb**
- wzór ułożenia: jodełka klasyczna
- kolor: **VANILLA** lub indywidualne wybarwienie





ARISTO





05 ARISTO

DRZWI:

- **Kolekcja AVES**
- **Model Aristo**
- Wymiar dowolny
- Fornir naturalny / indywidualne wybarwienie forniru. Dowolność odcieni w palecie RAL, NCS.



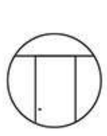
odwrotna przylga



system PIVOT



ukryta ościeżnica



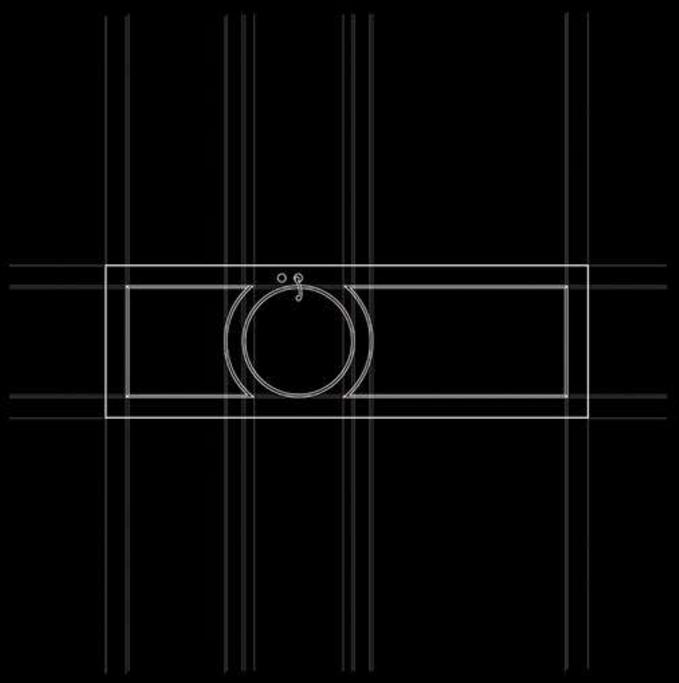
wysokie na całą wysokość wnętrza



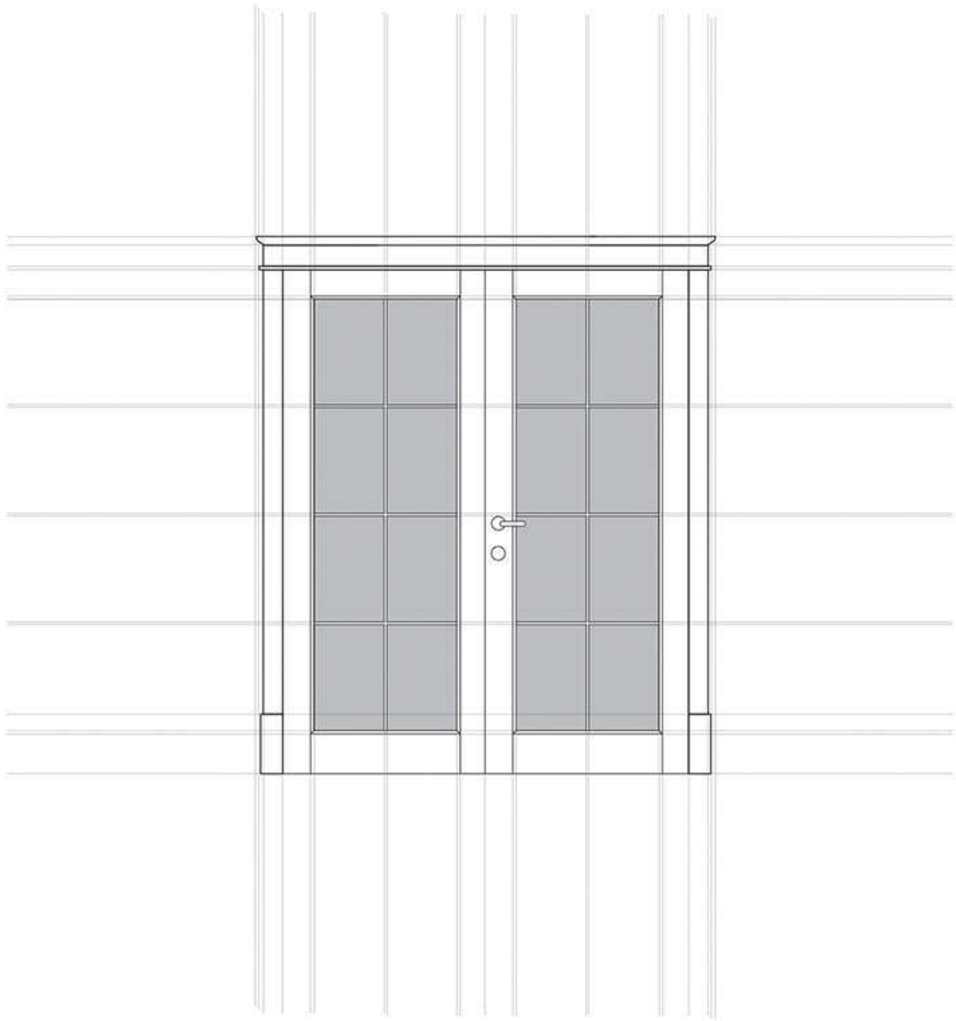
ościeżnica bez górnej belki

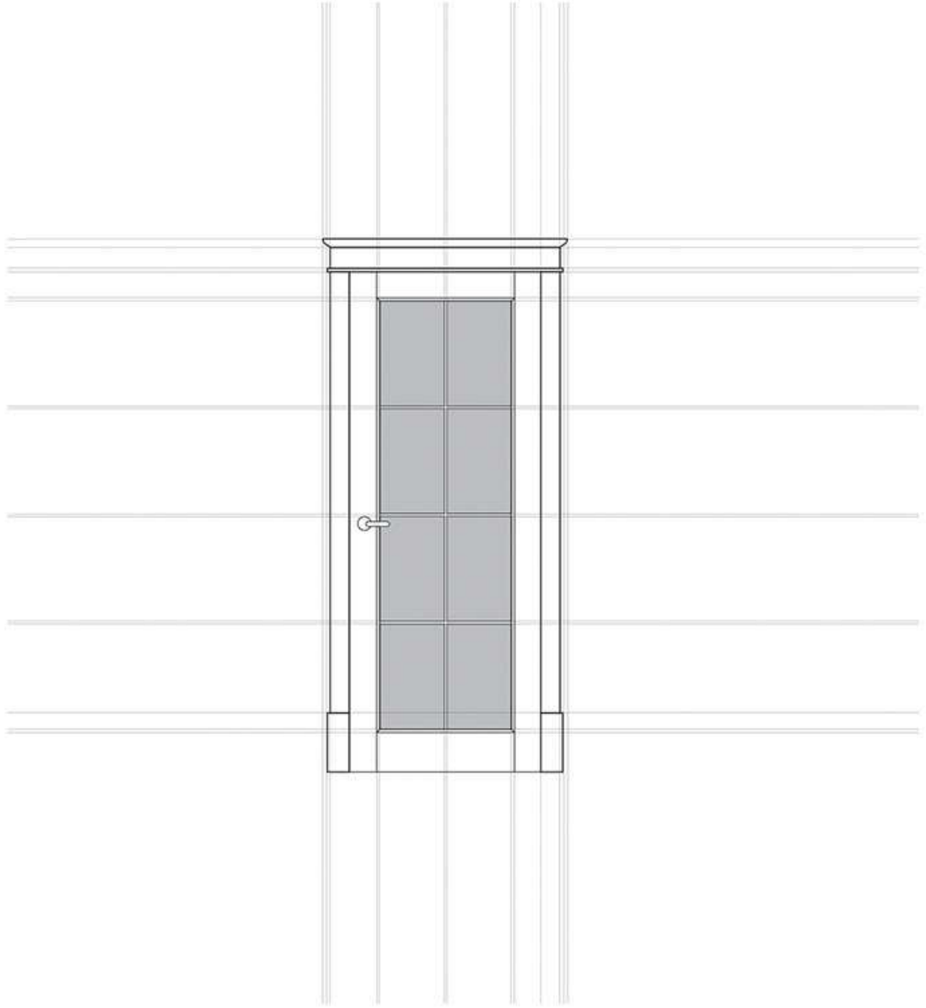
PODŁOGA:

- klasa: **rustic,** gatunek: **dąb**
- wzór ułożenia: jodełka francuska
- kolor: **PASTEL** lub indywidualne wybarwienie



KOLEKCJA PHILO





PLATO

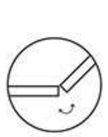




01 PLATO

DRZWI:

- **Kolekcja PHILO**
- **Model Plato**
- Wymiar dowolny
- Fornir naturalny / indywidualne wybarwienie forniru. Dowolność odcieni w palecie RAL, NCS.



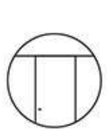
odwrotna przylga



system PIVOT



ukryta ościeżnica



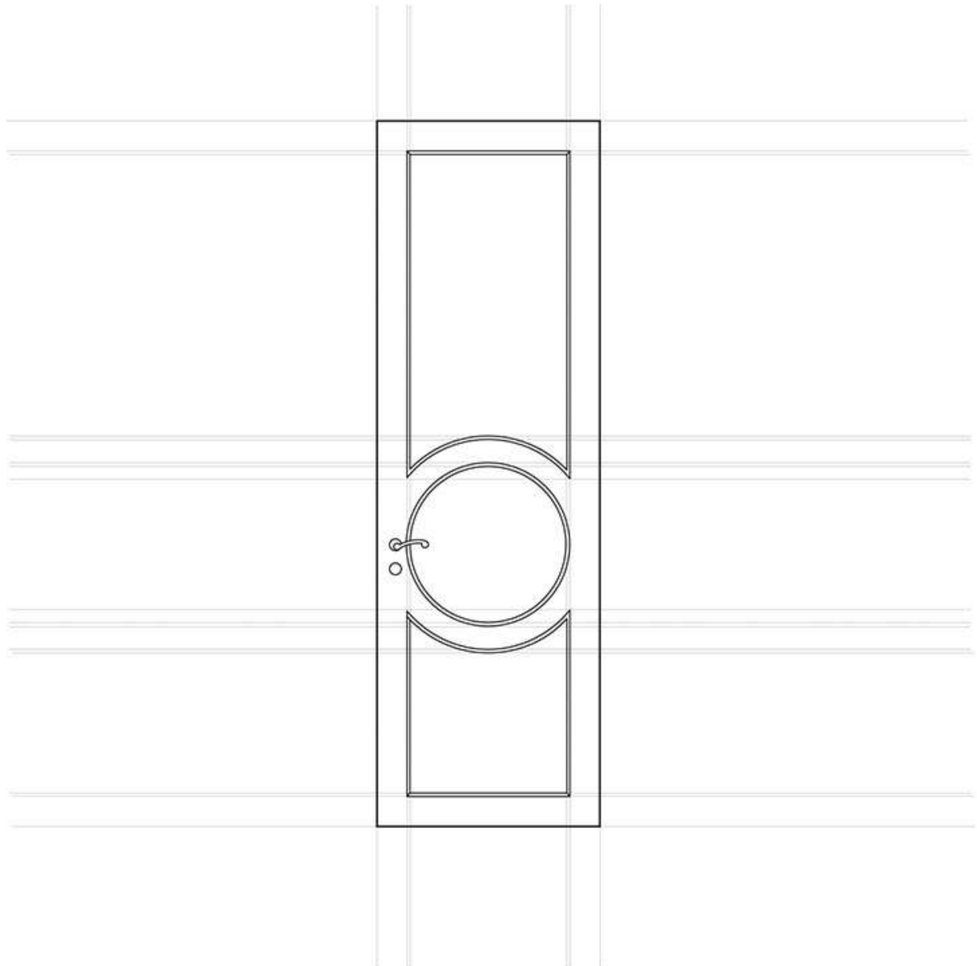
wysokie na całą wysokość wnętrza



ościeżnica bez górnej belki

PODŁOGA:

- klasa: **select,** gatunek: **dąb**
- wzór ułożenia: jodełka francuska
- kolor: **GREY VELVET** lub indywidualne wybarwienie



DEMOS





02 DEMOS

DRZWI:

- **Kolekcja PHILO**
- **Model Demos**
- Wymiar dowolny
- Dowolność odcieni w palecie RAL, NCS.



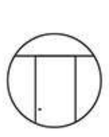
odwrotna przylga



system PIVOT



ukryta ościeżnica



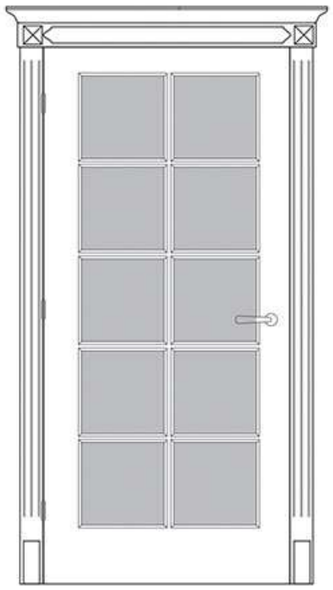
wysokie na całą wysokość wnętrza

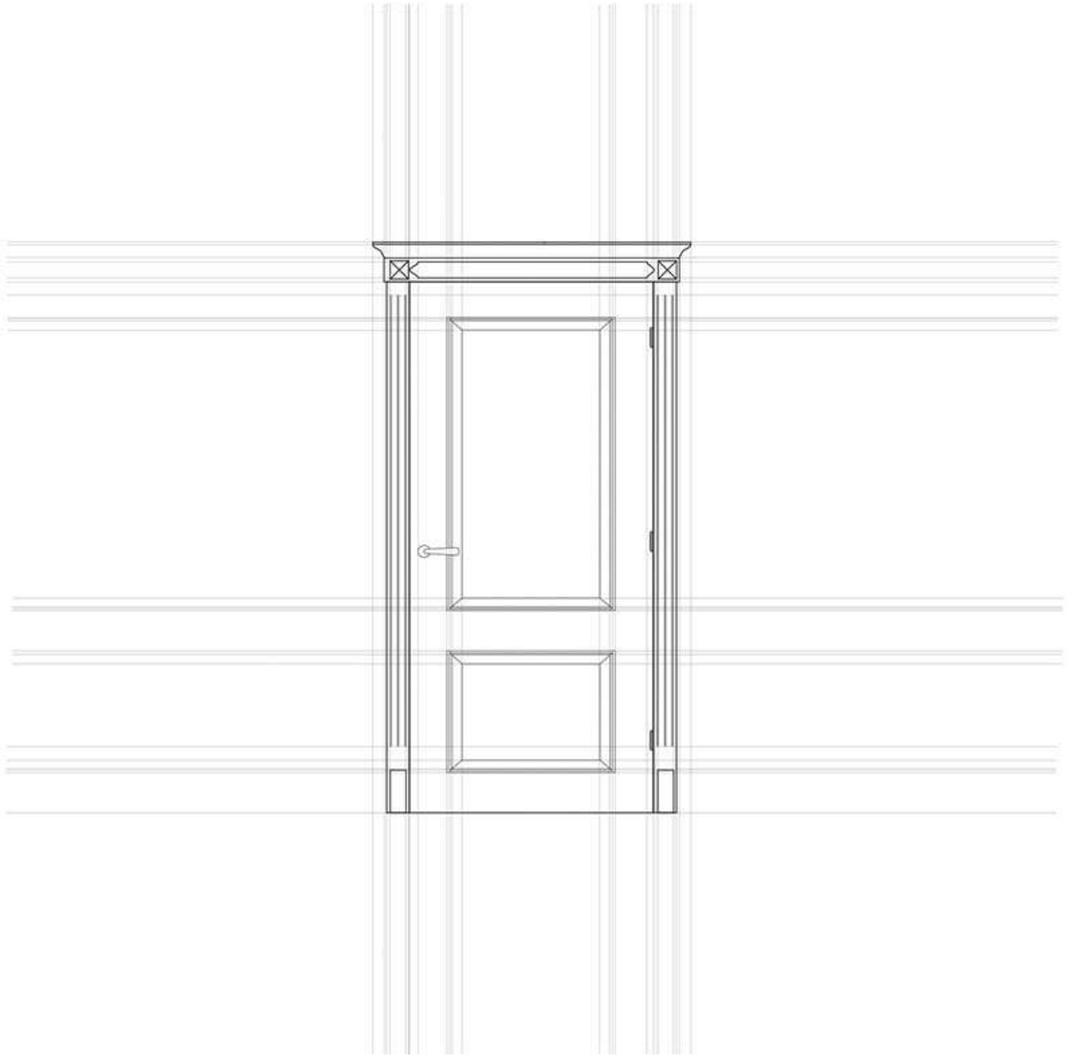


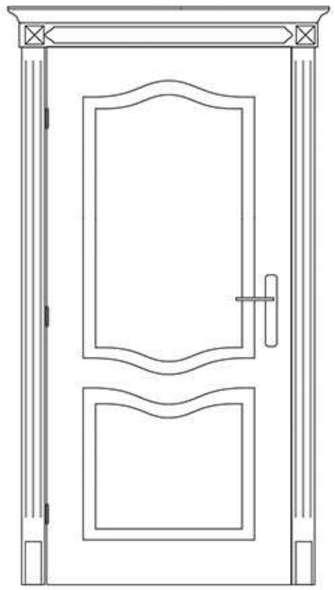
ościeżnica bez górnej belki

PODŁOGA:

- klasa: **select,** gatunek: **orzech**
- wzór ułożenia: kaseton pałacowy, wzór indywidualny
- kolor: **CINNAMON** lub indywidualne wybarwienie







SOCRATO


CHANEL
CHANEL



03 SOCRATO

DRZWI:

- **Kolekcja PHILO**
- **Model Socrato**
- Wymiar dowolny
- Fornir naturalny / indywidualne wybarwienie forniru. Dowolność odcieni w palecie RAL, NCS.



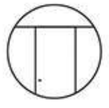
odwrotna
przylga



system
PIVOT



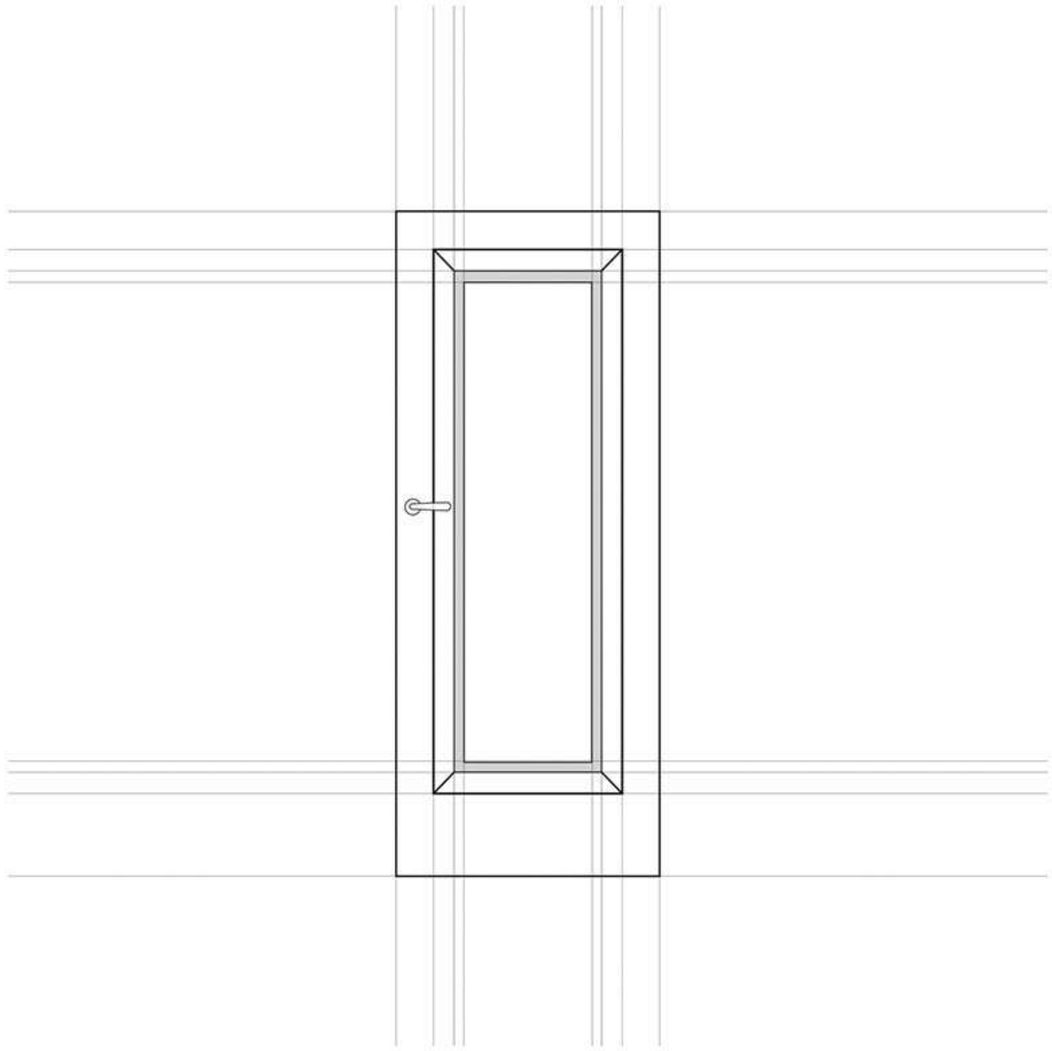
ukryta
ościeżnica



wysokie na całą
wysokość wnętrza



ościeżnica
bez górnej belki



FEDO





04 FEDO

DRZWI:

- **Kolekcja PHILO**
- **Model Fedo**
- Wymiar dowolny
- Dowolność odcieni w palecie RAL, NCS.



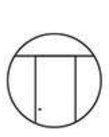
odwrotna przylga



system PIVOT



ukryta ościeżnica



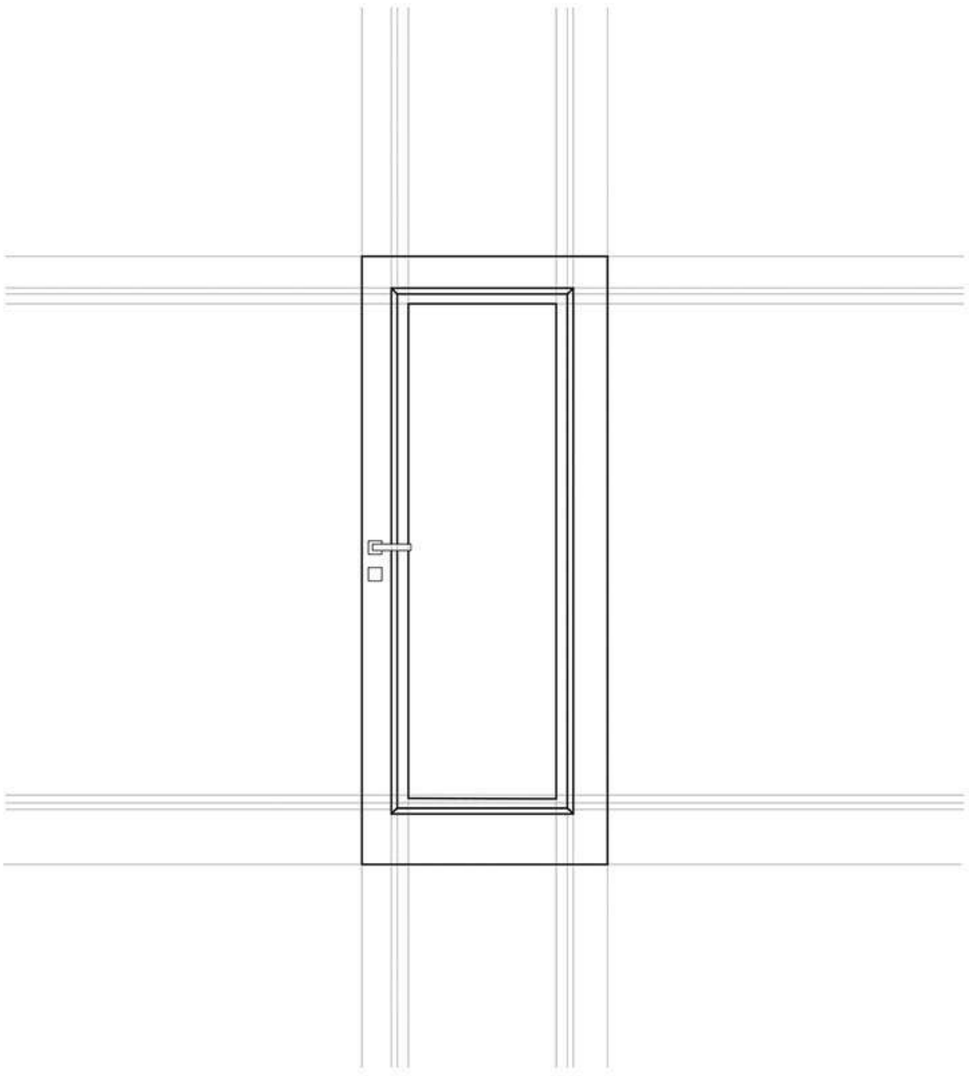
wysokie na całą wysokość wnętrza

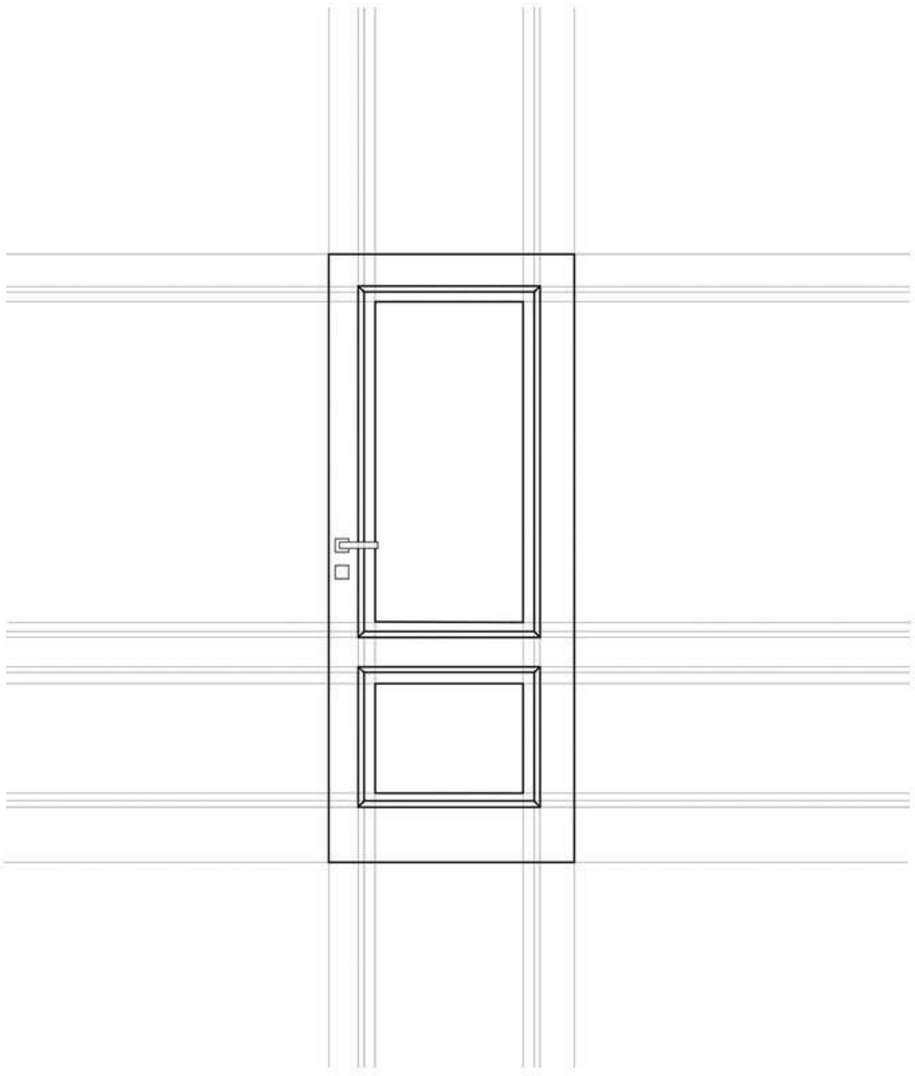


ościeżnica bez górnej belki

PODŁOGA:

- klasa: **markant,** gatunek: **dąb**
- wzór ułożenia: angielski
- kolor: **MERBAU** lub indywidualne wybarwienie





EPIKO

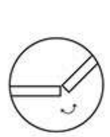




05 EPIKO

DRZWI:

- **Kolekcja PHILO**
- **Model Epiko**
- Wymiar dowolny
- Fornir naturalny / indywidualne wybarwienie forniru. Dowolność odcieni w palecie RAL, NCS.



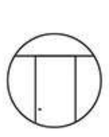
odwrotna przylga



system PIVOT



ukryta ościeżnica



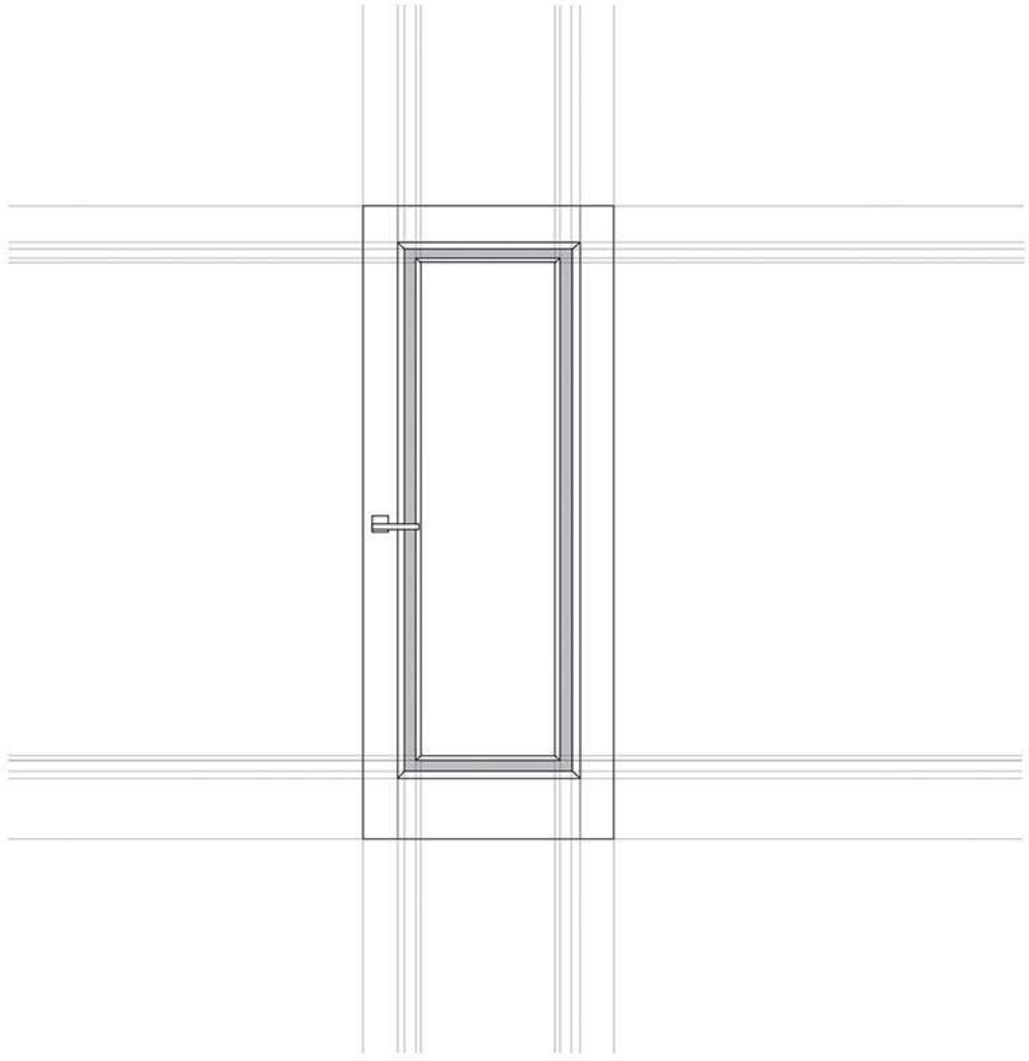
wysokie na całą wysokość wnętrza



ościeżnica bez górnej belki

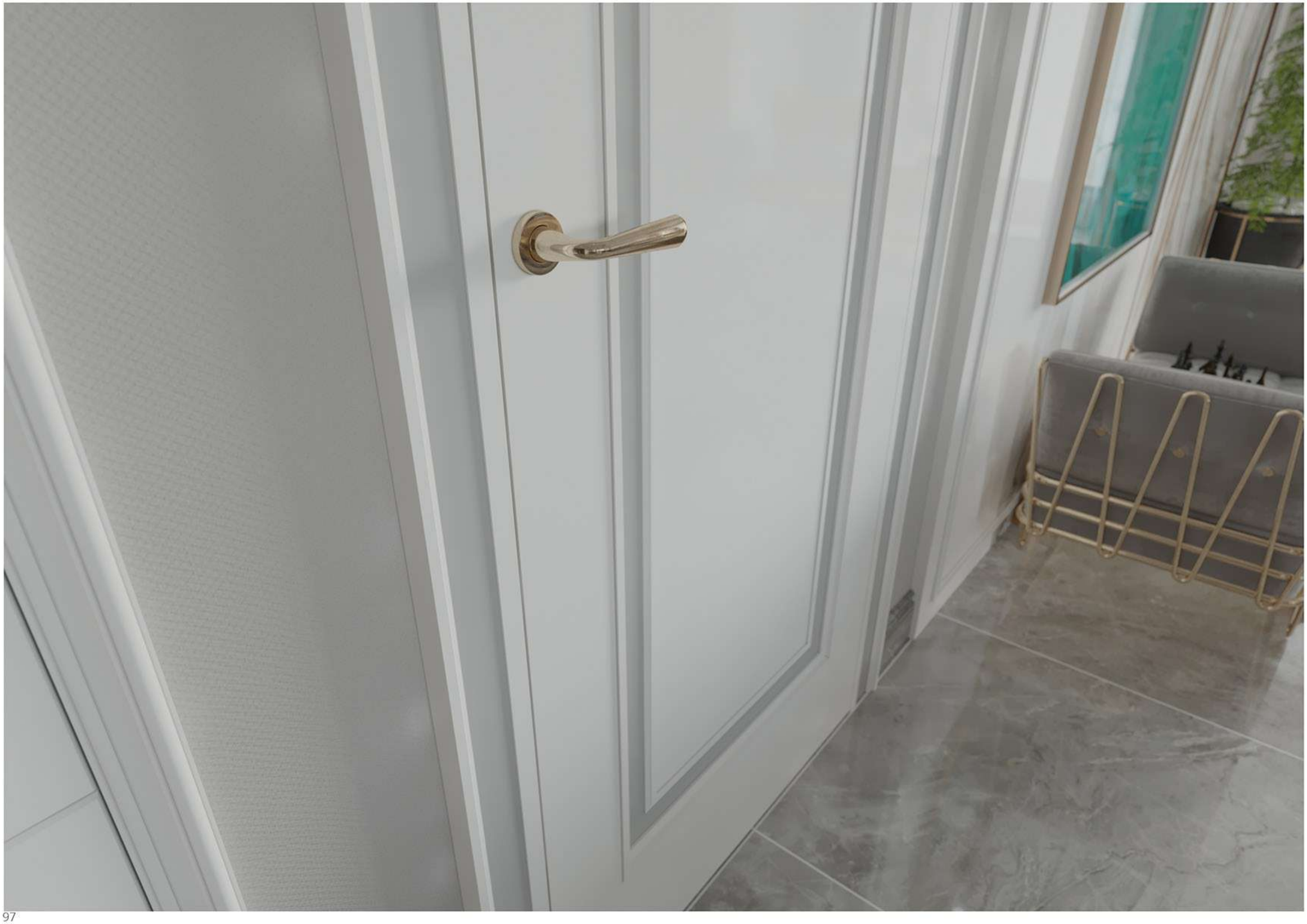
PODŁOGA:

- klasa: **select,** gatunek: **dąb**
- wzór ułożenia: jodełka francuska
- kolor: indywidualne wybarwienie



PASSER





06 PASSER

DRZWI:

- **Kolekcja PHILO**
- **Model Passer**
- Wymiar dowolny
- Dowolność odcieni w palecie RAL, NCS.



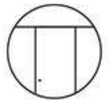
odwrotna
przylga



system
PIVOT



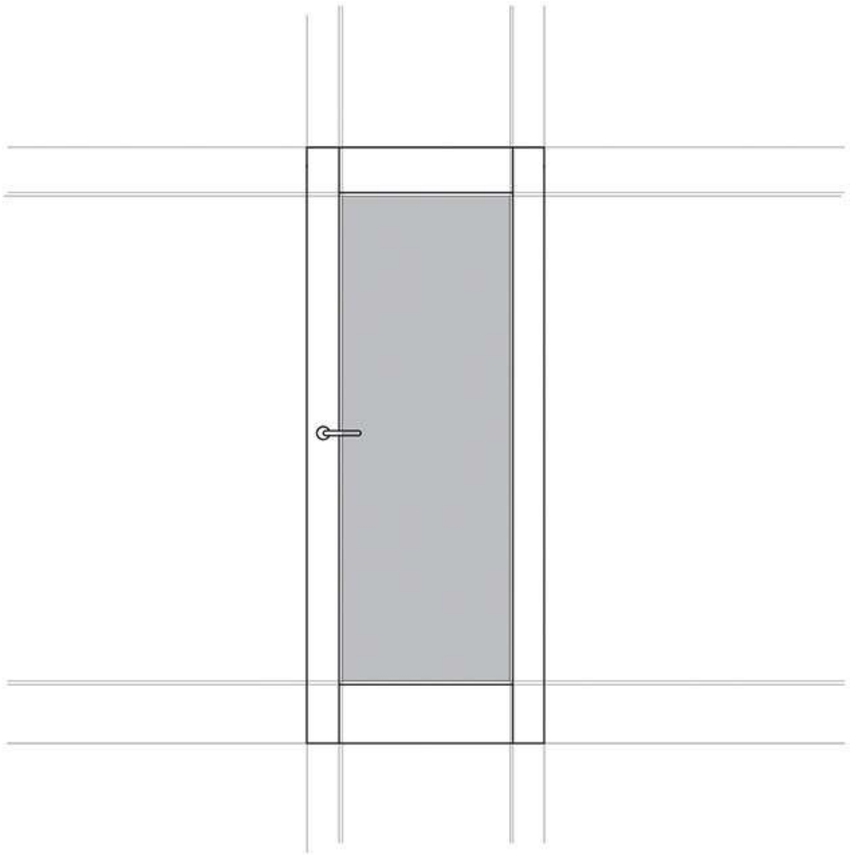
ukryta
ościeżnica

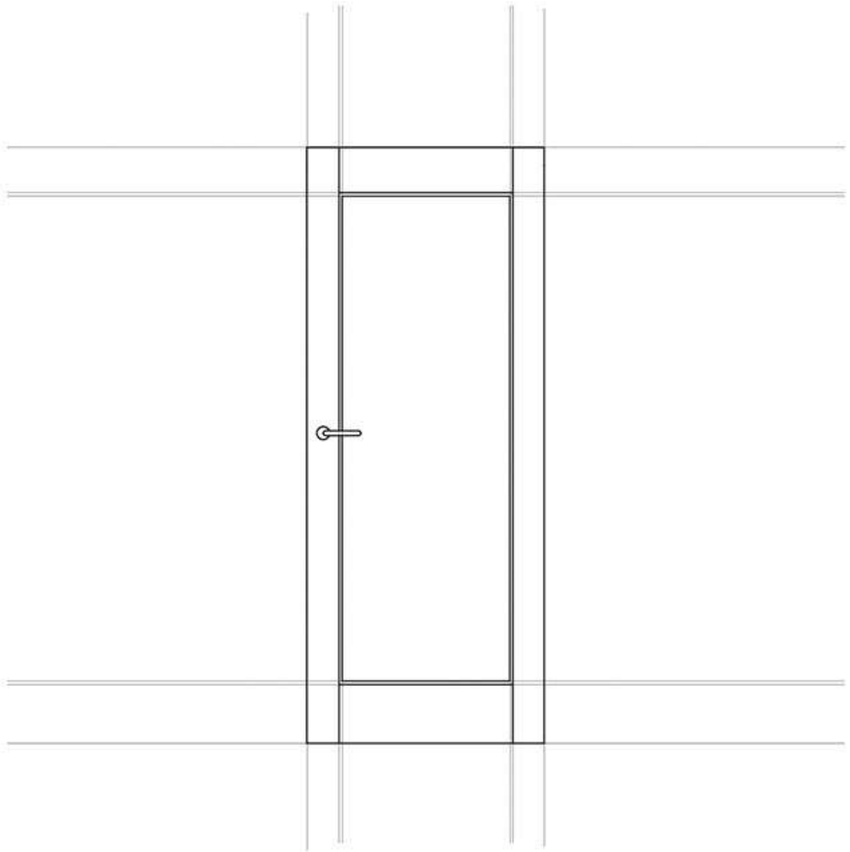


wysokie na całą
wysokość wnętrza



ościeżnica
bez górnej belki





SISKIN





07 SISKIN

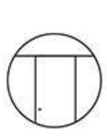
DRZWI:

- **Kolekcja PHILO**
- **Model Siskin**
- Wymiar dowolny
- Dowolność odcieni w palecie RAL, NCS.


odwrotna przylga


system PIVOT

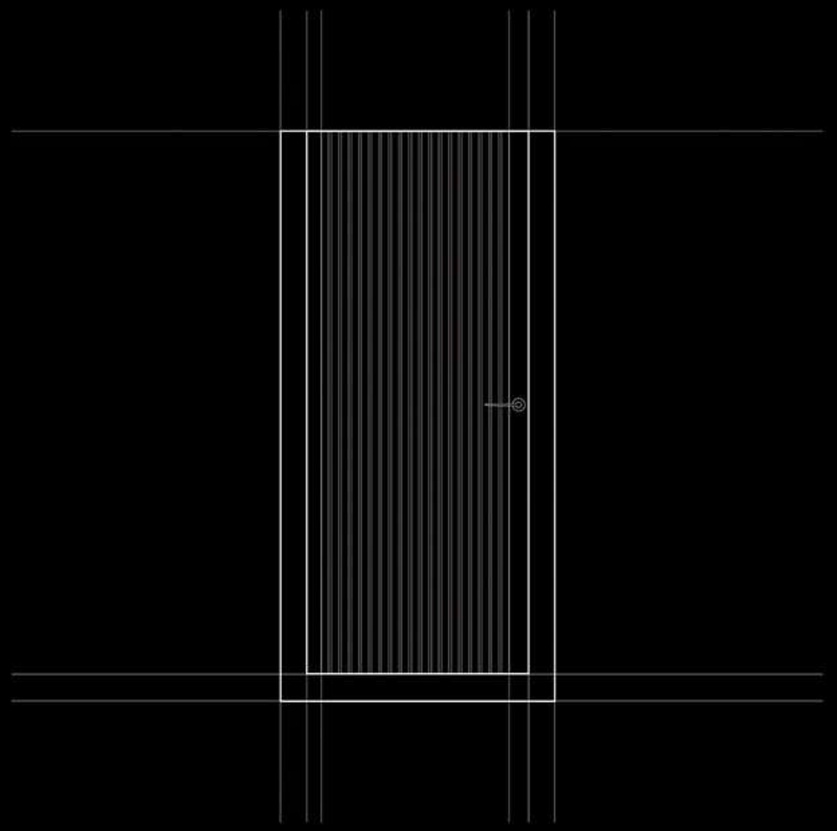

ukryta ościeżnica


wysokie na całą wysokość wnętrza

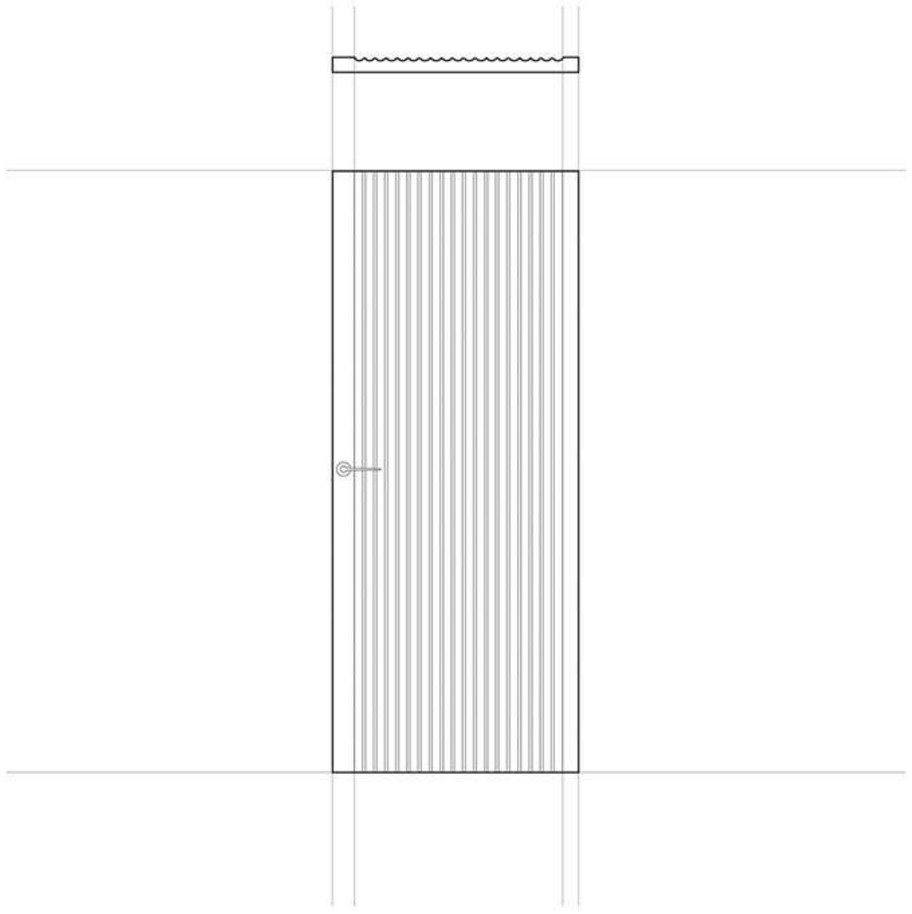

ościeżnica bez górnej belki

PODŁOGA:

- klasa: **merkant,** gatunek: **dąb**
- wzór ułożenia: angielski
- kolor: **MILK CHOCOLATE** lub indywidualne wybarwienie



KOLEKCJA UNICO



CANELLOS





01 CANELLOS

DRZWI:

- **Kolekcja UNICO**
- **Model Canellos**
- Wymiar dowolny
- Dowolność odcieni w palecie RAL, NCS.



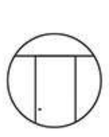
odwrotna przylga



system PIVOT



ukryta ościeżnica



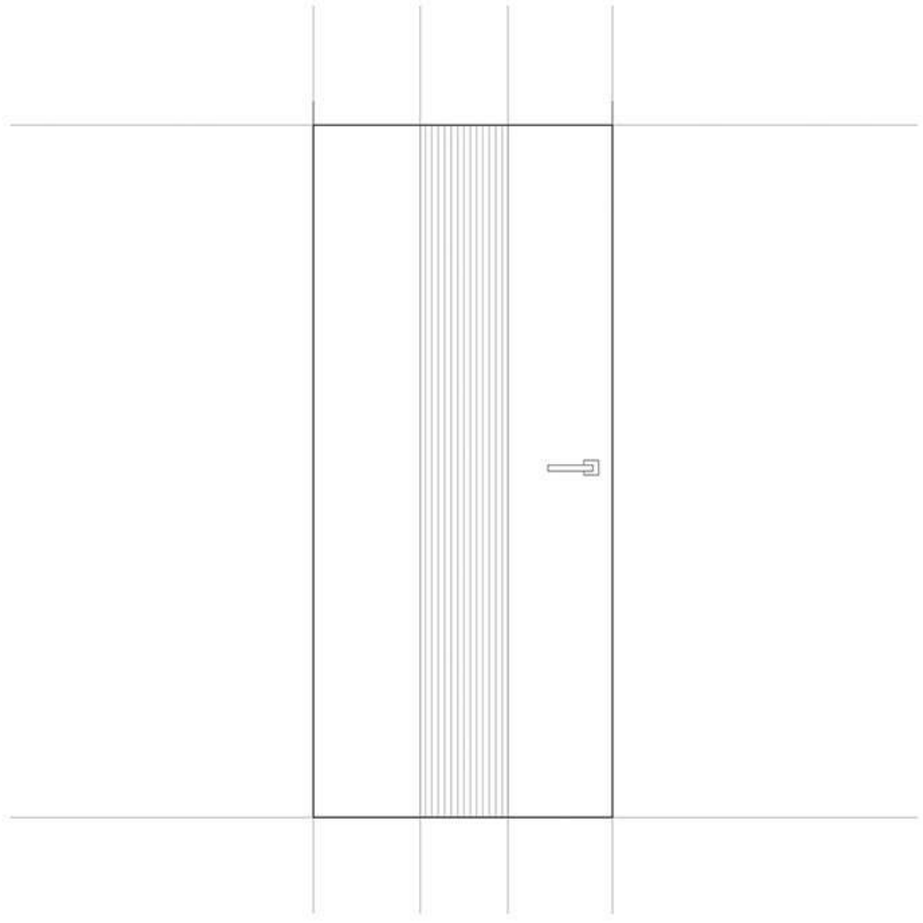
wysokie na całą wysokość wnętrza



ościeżnica bez górnej belki

PODŁOGA:

- klasa: **select,** gatunek: **dąb**
- wzór ułożenia: jodełka francuska
- kolor: **GREY VELVET** lub indywidualne wybarwienie



LINEA





02 LINEA

DRZWI:

- **Kolekcja UNICO**
- **Model Linea**
- Wymiar dowolny
- Dowolność odcieni w palecie RAL, NCS.



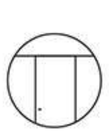
odwrotna przylga



system PIVOT



ukryta ościeżnica



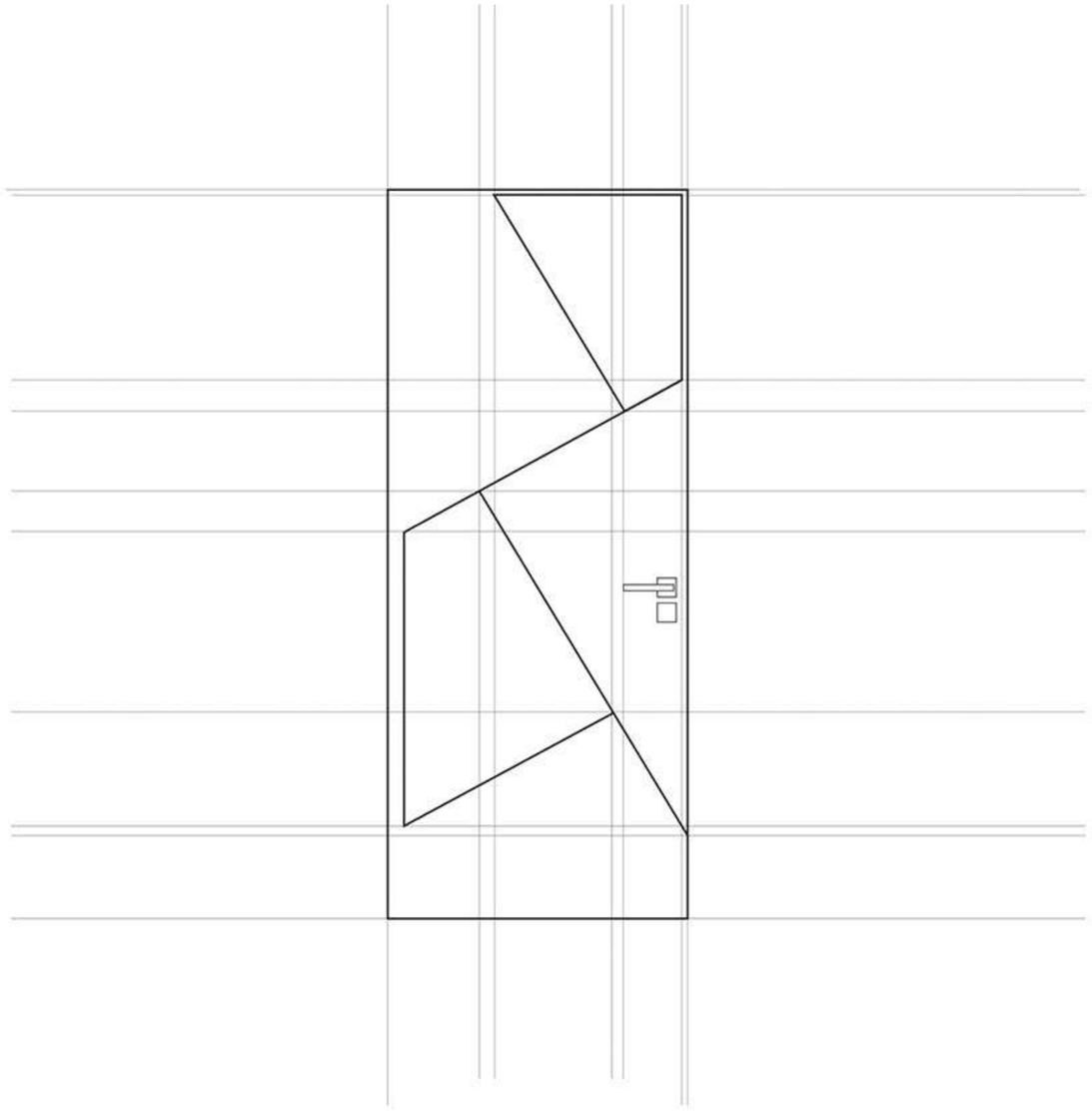
wysokie na całą wysokość wnętrza



ościeżnica bez górnej belki

PODŁOGA:

- klasa: **select,** gatunek: **dąb**
- wzór ułożenia: angielski
- kolor: **ALPINE** lub indywidualne wybarwienie



DIAGONELLO





03 DIAGONELLO

DRZWI:

- **Kolekcja UNICO**
- **Model Diagonello**
- Wymiar dowolny
- Dowolność odcieni w palecie RAL, NCS.



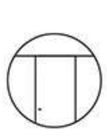
odwrotna
przylga



system
PIVOT



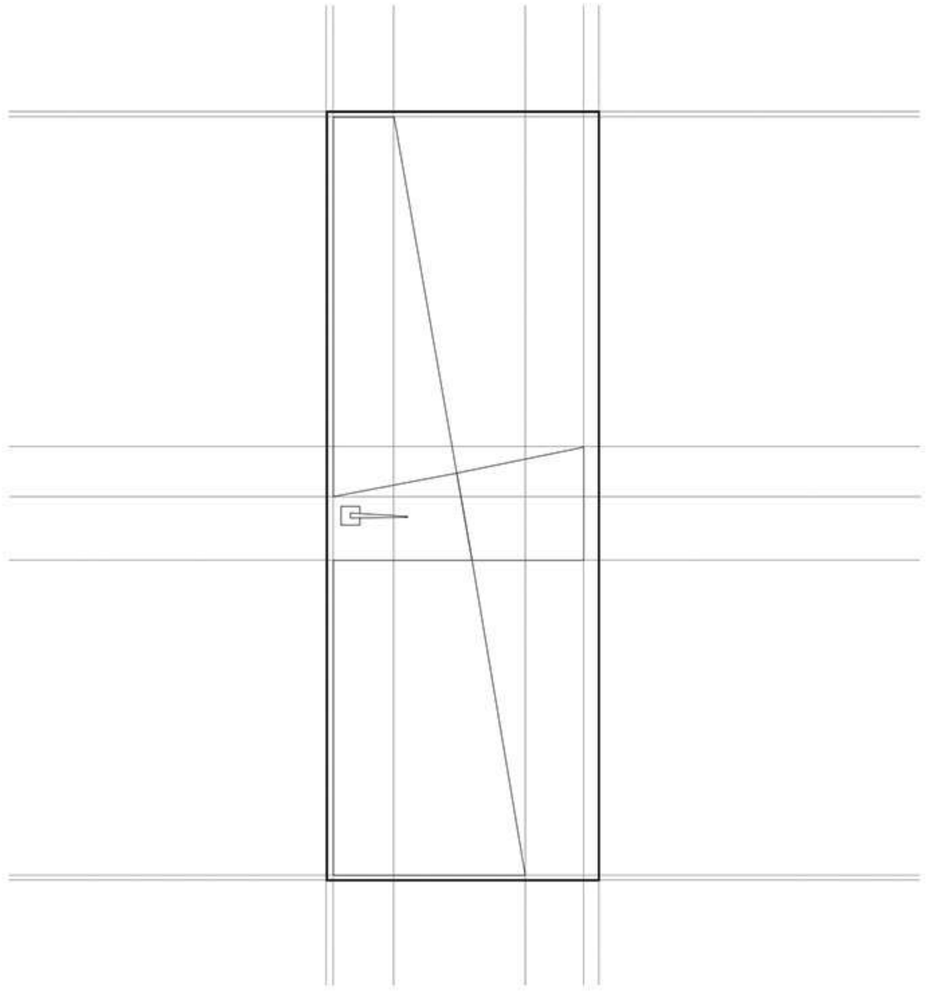
ukryta
ościeżnica



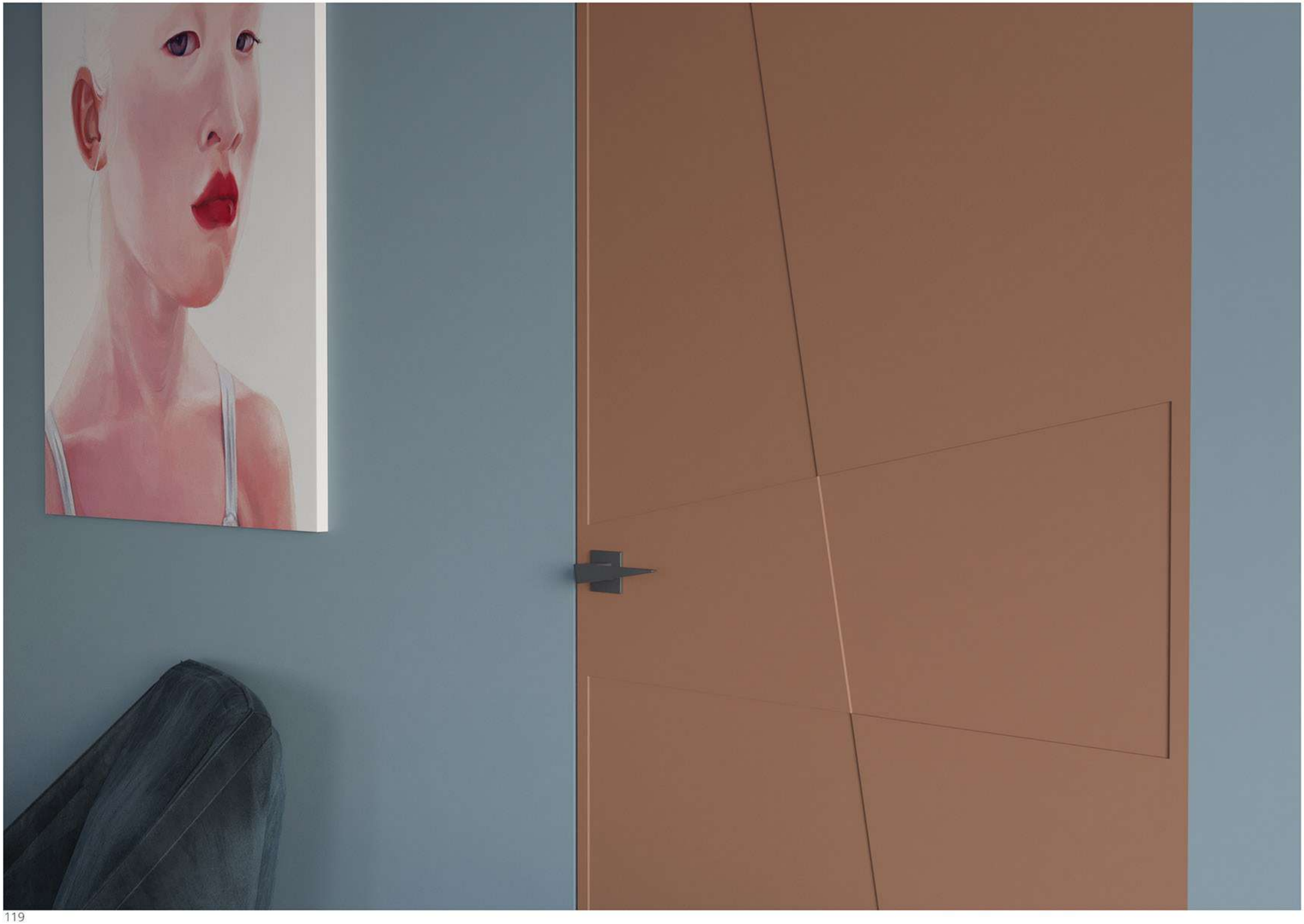
wysokie na całą
wysokość wnętrza



ościeżnica
bez górnej belki



DIAMETRO



04 DIAMETRO

DRZWI:

- **Kolekcja UNICO**
- **Model Diametro**
- Wymiar dowolny
- Dowolność odcieni w palecie RAL, NCS.



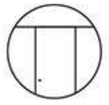
odwrotna
przylga



system
PIVOT



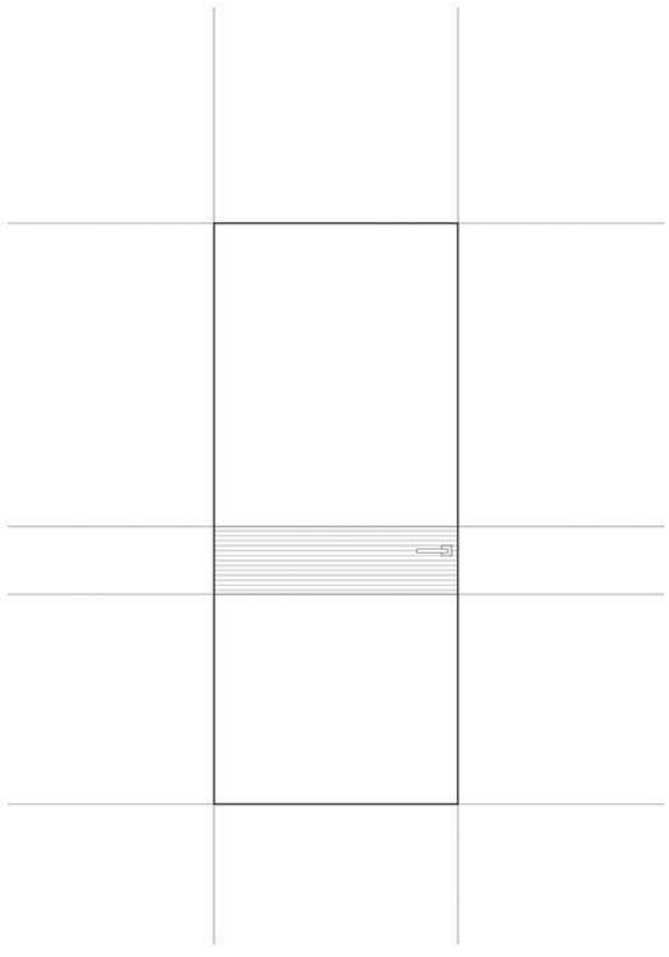
ukryta
ościeżnica

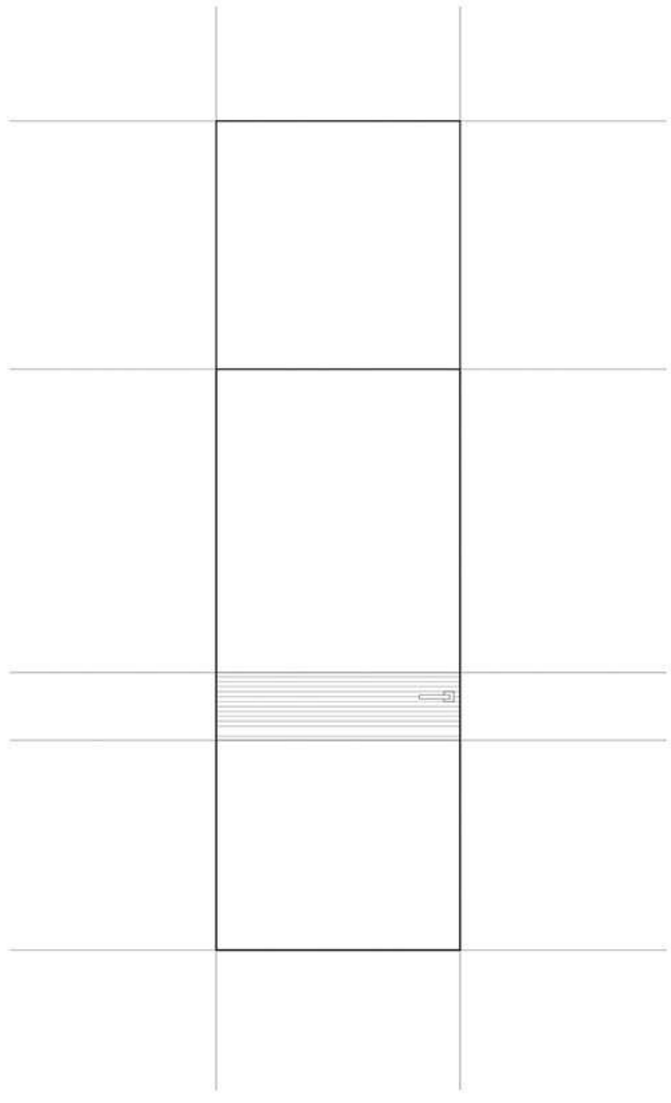


wysokie na całą
wysokość wnętrza



ościeżnica
bez górnej belki





HIRUNDO



05 HIRUNDO

DRZWI:

- **Kolekcja UNICO**
- **Model Hirundo**
- Wymiar dowolny
- Dowolność odcieni w palecie RAL, NCS.



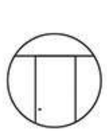
odwrotna przylga



system PIVOT



ukryta ościeżnica



wysokie na całą wysokość wnętrza

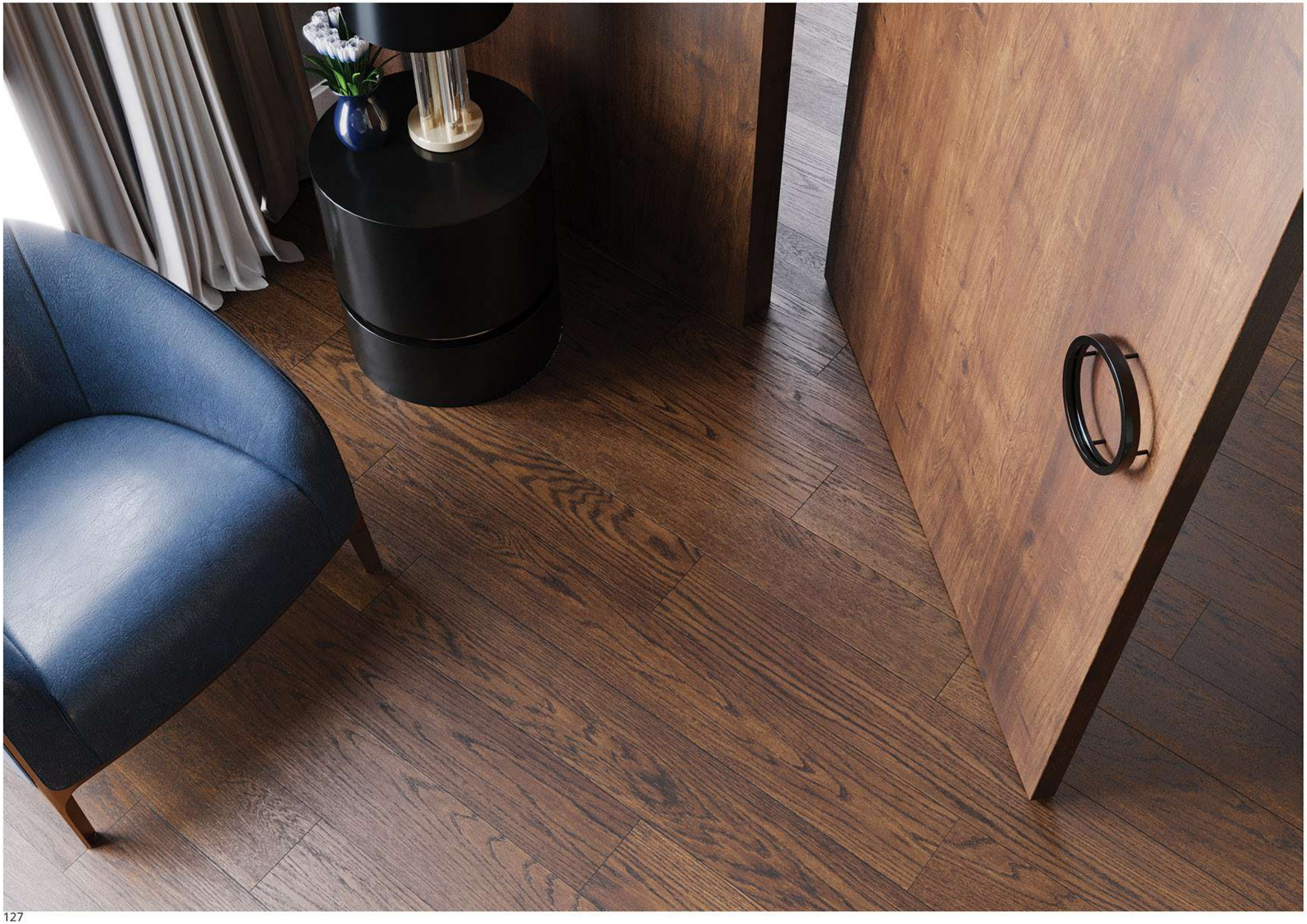


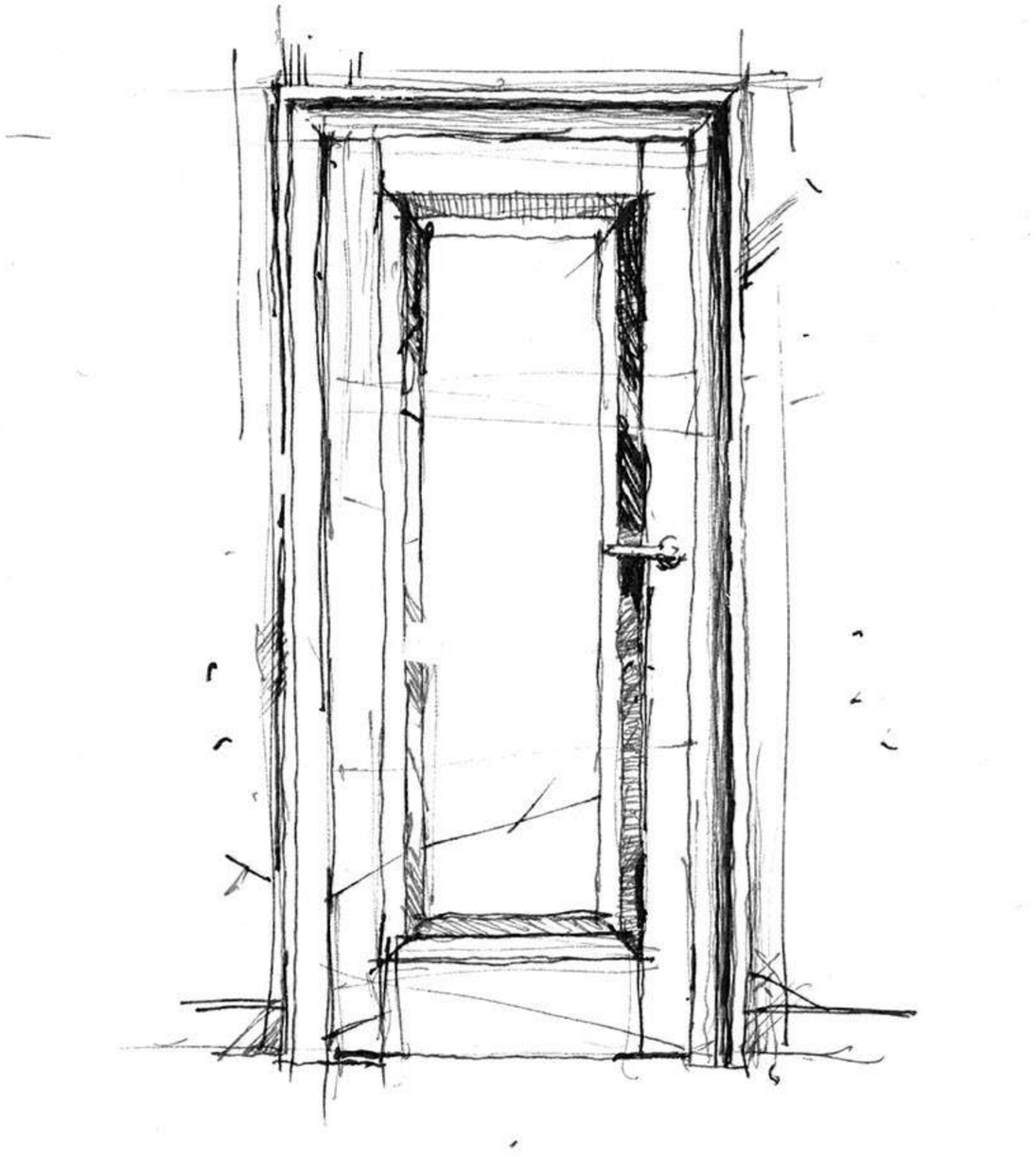
ościeżnica bez górnej belki

PODŁOGA:

- klasa: **rustic,** gatunek: **dąb**
- wzór ułożenia: jodełka francuska
- kolor: **NATURAL** lub indywidualne wybarwienie







Wszystkie odnośniki kolorów w katalogu nie mogą być traktowane jako wzór.

PODŁOGI



Alpine | Grey Velvet | Cinnamon | Milk Chocolate | French Riviera



Natural | Vanilla | White Frost | Old Venice | Pastel

KLASY DREWNA



SELECT

Klasa drewna, która charakteryzuje się najbardziej jednolitą strukturą i kolorystyką. Pogrupowane w niej deski mają zbliżone właściwości wizualne - niewielkie, jasne sęki, słabo zarysowane słoje, niewielkie różnice tonalne pomiędzy kolejnymi deskami. Deski podłogowe w klasie Select są eleganckie i uniwersalne, stanowią doskonałą bazę aranżacji nowoczesnych, minimalistycznych i modnych wnętrz hygge.



MARKANT

Deski podłogowe w klasie Markant pokazują naturalny charakter drewna. Zróżnicowana barwa, dowolny układ słoi, w drewnie występuje błyszcz i biel wtórna, a naturalne ubytki uzupełniane są twardą masą szpachlową w kolorze neutralnym.
Klasa Markant to wybór dla miłośników stylu skandynawskiego, ekologicznego, boho, oraz aranżacji w klasycznym stylu.



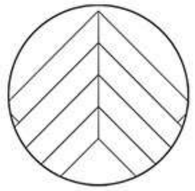
RUSTYK

Klasa Rustyk to pełne charakteru i naturalnego ducha deski podłogowe. Dynamiczne słoje, widoczne sęki – nieraz spękane i czarne, naturalne zróżnicowanie kolorystyczne – to właśnie klasa Rustyk.
Najchętniej wybierane deski do wnętrz nawiązujących do natury oraz w stylu loftowym, rustykalnym i romantycznym.



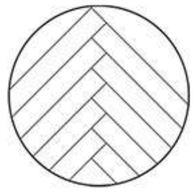
WZORY UŁOŻENIA

JODEŁKA FRANCUSKA



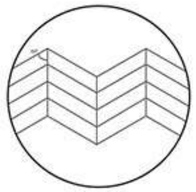
Chevron to najbardziej lubiany wzór jodełki podłogowej. Powstał w XVII wieku we Francji i stąd rozprzestrzenił się na całą Europę. Od klasycznej jodełki różni go to, że krótsze krawędzie desek przycięte sa pod kątem 45 stopni, dzięki czemu podloga uzyskuje charakterystyczny wzór w kształcie strzałki.

KLASYCZNA JODEŁKA



Podłoga w jodełkę to klasyczny wzór, który wraca do mody. Polega na ustawieniu desek względem siebie tak, aby stykały się krótszymi krawędziami. Można ułożyć ją z każdego rodzaju desek podłogowych tworząc proste lub wyrafinowane wzory.

JODEŁKA WĘGIERSKA



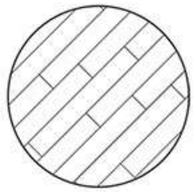
Jodełka węgierska to łagodniejsza, siostrzana wersja jodelki francuskiej. Pojedyncze deski zacięte są pod kątem 60 stopni i tworzą szerszy grot strzały. Idealna do małych i ciasnych wnętrz, którym dodaje optycznie przestronności.

ANGIELSKI



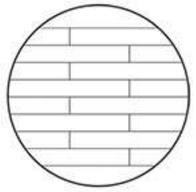
To najczęściej wybierany wzór układania podłogi. Deski ułożone równolegle, z przesunięciem o 1/3 długości. To uniwersalny układ idealny do wszystkich stylów aranżacji.

ANGIELSKI DIAGONALNY



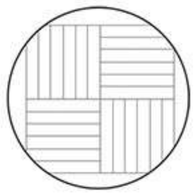
Podobnie jak w stylu angielskim prostym, deski ułożone są równolegle do siebie, lecz ukośnie względem ścian. Taki układ wprowadza dynamikę i odrobinę oryginalności nawet przy stonowanych odcieniach drewna.

CEGIEŁKA

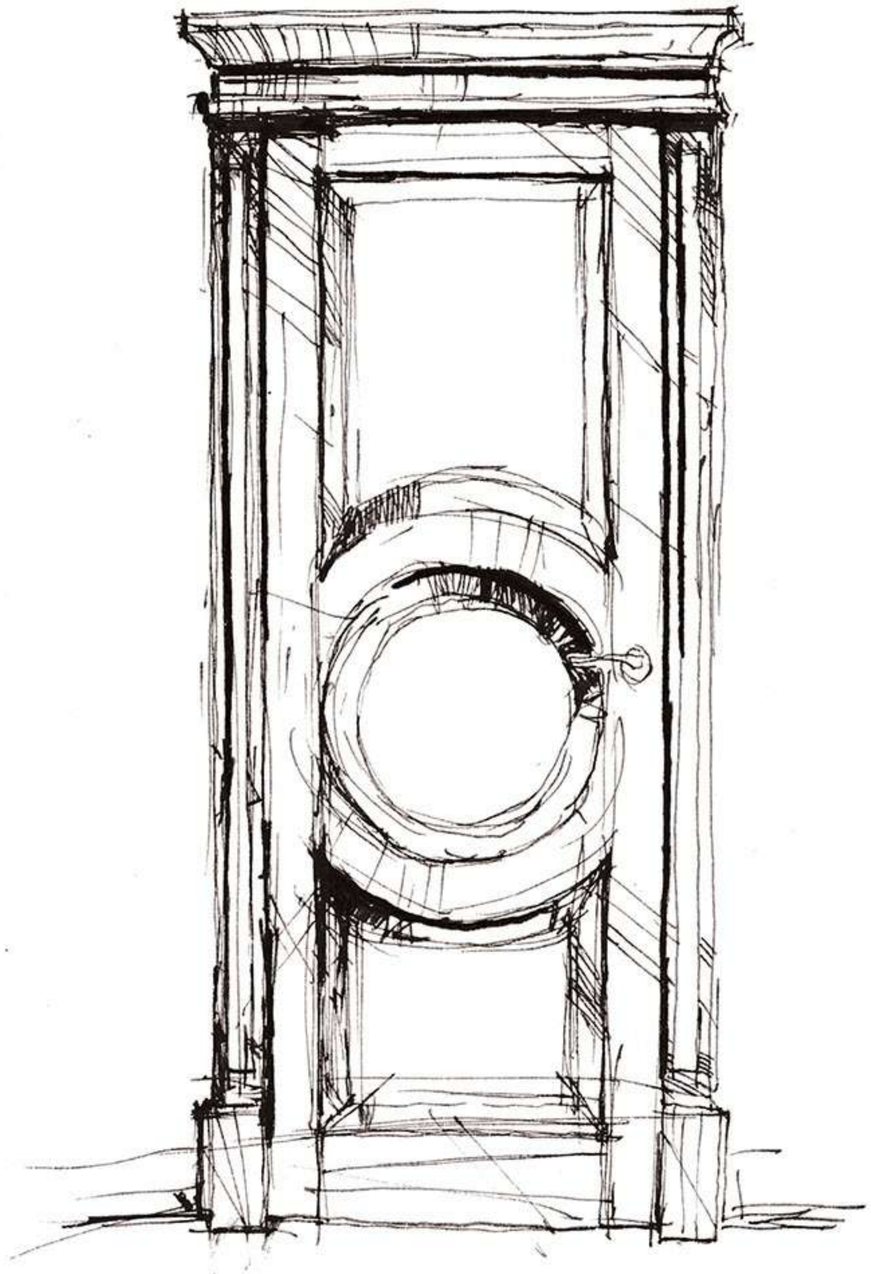


Regularny układ podłogi, gdzie deski ułożone są równolegle do siebie, a przesunięcie stanowi połowę długości deski. Taka podłoga polecana jest do wnętrz minimalistycznych i funckcjonalnych.

KOSZYKOWY



Wzór koszykowy zwany jest także szachownicą. Stanowią go deski pogrupowane w kwadraty - naprzemiennie w ułożeniu pionowym i poziomym. Mocno geometryczny styl, który zdobywa coraz większa popularność.



STOLMAT

Zakład produkcyjny
ul. Okólna 8
33-170 Tuchów

www: **stolmat.com.pl**
e-mail: stolmat@stolmat.com.pl
tel.: (+48) 14 652 30 37

Salon i showroom
al. Armii Krajowej 4a/ budynek DEXA
35-304 Rzeszów

e-mail: agnieszka@stolmat.com.pl
e-mail: katarzyna@stolmat.com.pl

tel.: (+48) 883 100 925 - Agnieszka
tel.: (+48) 669 756 500 - Katarzyna

Kolory produktów mogą różnić się od tych przedstawionych na fotografiach i renderach, ze względu na ograniczenia w procesie drukowania, i tym samym nie stanowią próbek kolorystycznych produktów.

PROJEKT I SKŁAD KATALOGU:

Monika Turska
www.monikaturska.pl

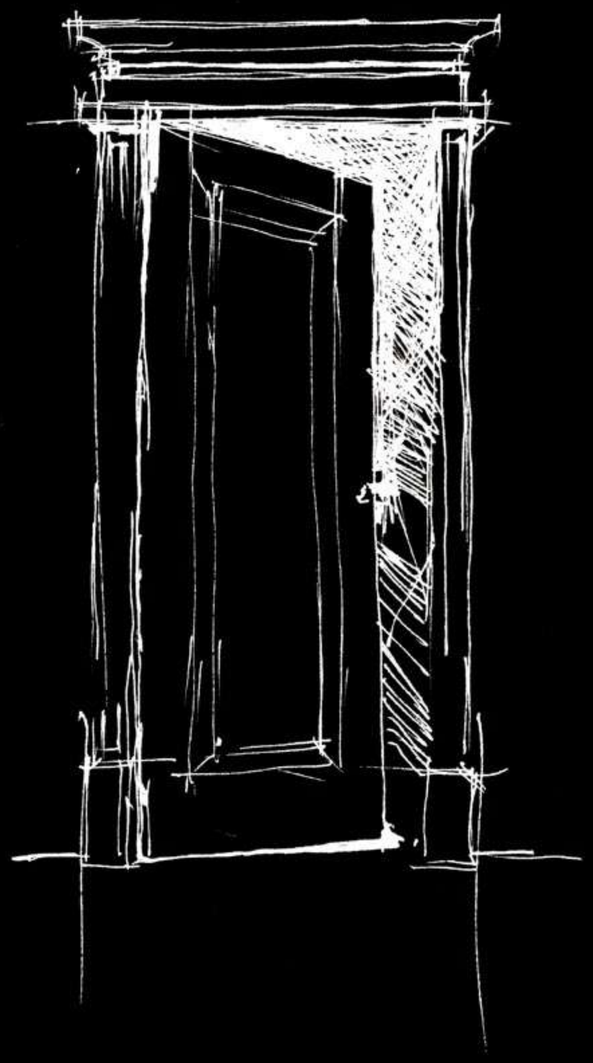
RENDERY 3D:

Marcin Sroka
www.studio3d.pro

RYSUNKI ODRĘCZNE:

arch. Maciek Szwec





stolmat.com.pl