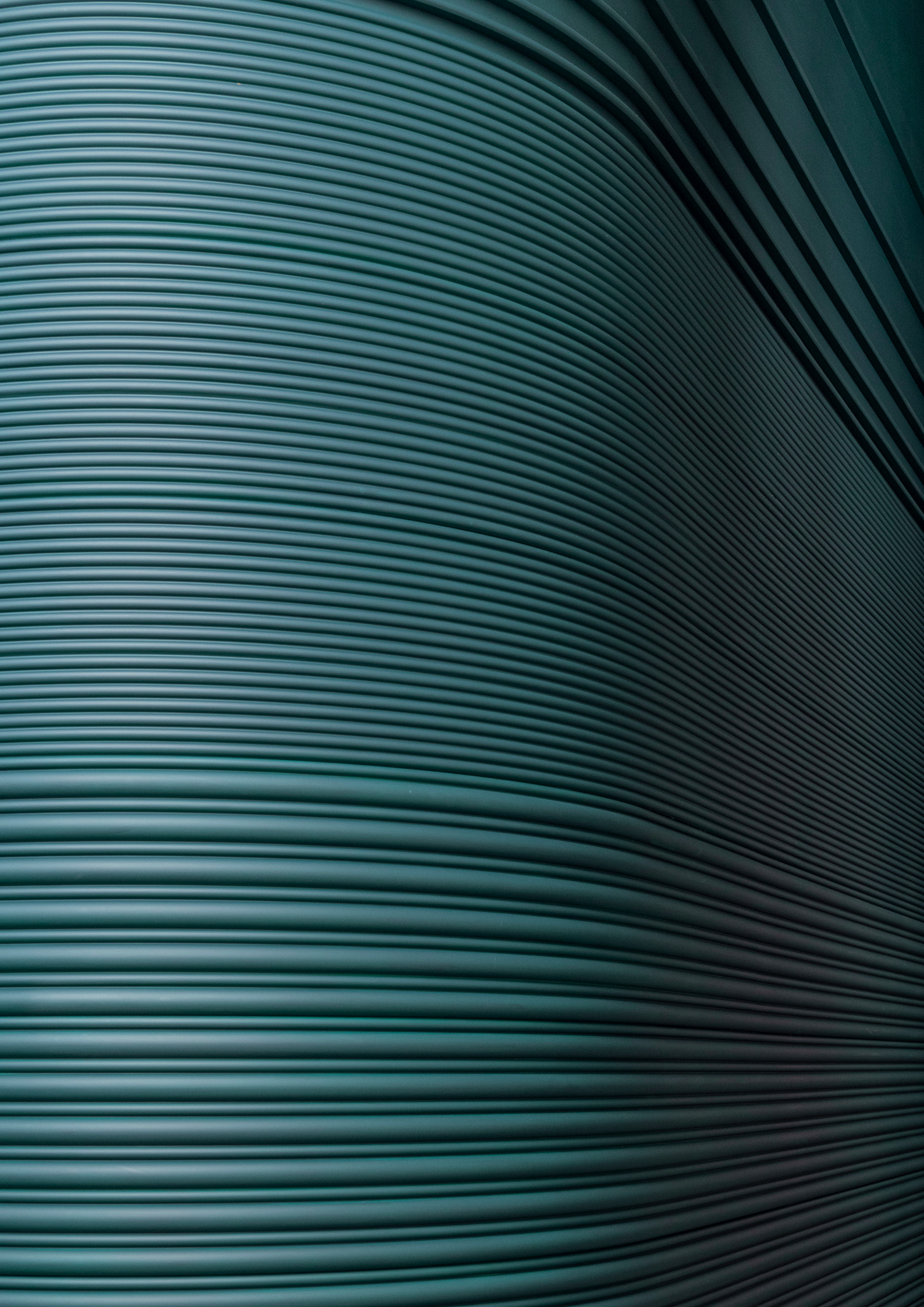
Architectural elements

ORAC



A legacy of craftsmanship

1970 marked the birth of a vision. A vision of always innovating, always transforming. Pushing the boundaries of material science. From crafting ornate decor to pioneering technology materials in the industry, to Duropolymer.

From our genesis as Orac to our expansion into Orac Decor, our journey now brings us back to where it all began: Orac, coming full circle.

1970



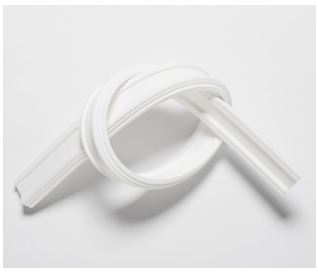
Start of Ostend Research and Application Company

1980



Focus on decorative ornaments

1992



Introduction of flexible products

2000



Start of extrusion

2002



Second generation management

2010



Solar field and ISO14001 certification

2012



Modern concept

Orac

We shed our old skin — Orac Decor — to emerge simply as Orac, a name that encapsulates our essence and our expansive vision for the future.

UA —
1970 рік став початком нової філософії. Бачення нових інновацій, потреба в трансформації, розширення меж науки про матеріали. Понад п'ятдесят років наше прагнення до інновацій вело нас від створення вишуканого декору до новаторства в галузі технологічних матеріалів та розробки Duropolymer. Ми завжди прагнемо поєднати довговічність з новаціями. Кожного року, ми — в Orac, — виходили за межі власної ідентичності. Наша подорож, яка почалася від заснування Orac до розширення в Orac Decor, замикає коло й повертає нас туди, де все почалося: до Orac. Ми не просто виробники декору — ми першопрохідці, візіонери, дизайнери простору.

PL —
Rok 1970 był rokiem narodzin wizji. Wizja ciągłego wprowadzania innowacji, ciągłego przekształcania. Przesuwanie granic nauk o materiałach. Od ponad pięćdziesięciu lat nasza pasja do innowacji napędza nas do tworzenia ozdobnych dekoracji z pionierskich materiałów technologicznych w branży przemysłu na duropolimery. Zawsze szukamy tego, co trwałe i napędzane rewolucją. Z każdym obrotem kalendarza my — w Orac - przekraczamy naszą pierwotną tożsamość. Od naszej genezy jako Orac do naszej ekspansji na Orac Decor, nasza podróż prowadzi nas teraz z powrotem do miejsca, w którym wszystko się zaczęło: Orac zatacza koło. Jesteśmy czymś więcej niż rzemieślnikami dekoracji; jesteśmy pionierami, wizjonerami, gawędziarzami wnętrz.

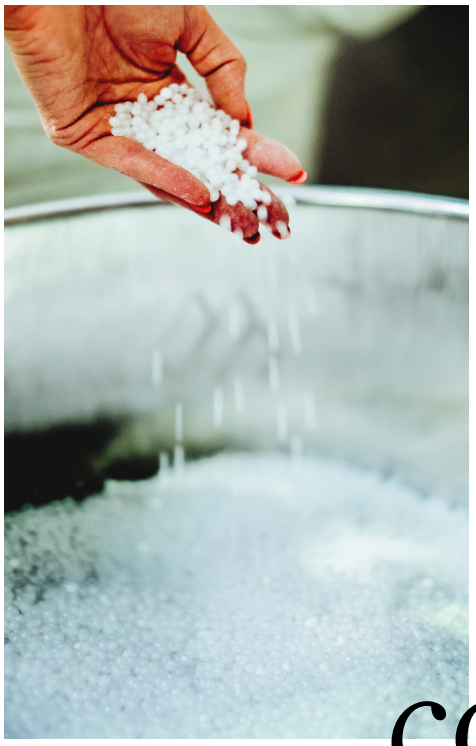
RO —
Anul 1970 a marcat naşterea unei viziuni. O viziune de a inova mereu, de a transforma mereu. Depăşind limitele ştiinţei materialelor. Timp de peste cincizeci de ani, pasiunea noastră pentru inovaţie ne-a condus de la fabricarea de decoraţiuni ornamentale până la materiale tehnologice de pionierat în industrie la Duropolymer. Căutând întotdeauna să îmbinăm ceea ce este durabil cu ceea ce este revoluţionar. Cu fiecare întoarcere a calendarului, noi - la Orac - am depasit identitatea noastră iniţială. De la geneza noastră ca Orac până la extinderea noastră în Orac Decor, călătoria noastră ne aduce acum înapoi la locul unde a început totul: Orac, întorcându-ne la cercul complet. Suntem mai mult decât artizani ai decorului; suntem pionieri, vizionari, naratori ai spaţiului.

CZ —
Rok 1970 znamenal zrod vize. Vize stále inovovat, neustále se transformovat. Posouvání hranic materiálové vědy. Již více než padesát let naší vášně pro inovacenás vedlo od výroby ozdobných dekorací k průkopnickým technologickým materiálům v průmyslu až k Duropolymeru. Vždy jsme se snažili spojit trvalé s revolučním. S každým otočením kalendáře jsme — v Oracu — překročili naši původní identitu. Od našeho zrodu jako Orac po naše rozšíření na Orac Decor, naše cesta nás nyní přivádí zpět tam, kde to všechno začalo: Orac, kruh se uzavírá. Jsme víc než jen výrobci dekorací; jsme průkopníci, vizionáři a vypravěči příběhů o interiéru.

At Orac, we've always believed that there are many sides to a wall, and we are committed to choosing the good one. In a world where design often feels transient, we've chosen a different path.



Sustainability goes beyond the use of recycled materials; it's about designing ideas that stand the test of time. We understand that true sustainability means creating products that remain relevant for generations, not just a few leeting years.



— A commitment carved in walls



UA —
В Orac ми завжди вірили, що у стіни є багато сторін, і ми прагнемо обрати найкращу з них. У світі, де дизайн часто здається швидкоплинним, ми обрали інший шлях. Екологічність - це не тільки про використання перероблених матеріалів; це про розробку ідей, які витримують випробування часом. Ми розуміємо, що справжня сталість - це створення продуктів, які залишатимуться актуальними протягом поколінь, а не лише кількох швидкоплинних років.

RO —
La Orac, am fost dintotdeauna de părere că un perete are mai multe fațete și depunem toate eforturile pentru a o alege pe cea mai bună. Într-o lume în care designul are de multe ori o dimensiune trecătoare, noi am ales o cale diferită. Sustenabilitatea nu înseamnă doar folosirea de materiale reciclate, ci înseamnă să concepem idei care nu-și pierd valoarea cu trecerea timpului. Înțelegem faptul că sustenabilitatea adevărată înseamnă să creăm produse care continuă să fie relevante pentru generațiile viitoare, nu doar pentru câțiva ani.

PL —
W Orac wierzymy, że ściany mają wiele stron i jesteśmy zobowiązani do wybierania tej dobrej. W świecie, w którym design często wydaje się przemijający, wybraliśmy inną ścieżkę. Zrównoważony rozwój wykracza poza wykorzystywanie materiałów pochodzących z recyklingu; chodzi o projekty, które przetrwają próbę czasu. Rozumiemy, że prawdziwy zrównoważony rozwój oznacza tworzenie produktów, które pozostają aktualne dla wielu pokoleń, a nie będą dekoracją tylko przez kilka ulotnych lat.

CZ —
Ve společnosti Orac jsme vždy věřili, že stěna má mnoho stran, a rozhodli jsme se vybrat si tu dobrou. Ve světě, kde design často působí pomíjivě, jsme si zvolili jinou cestu. Udržitelnost přesahuje používání recyklovaných materiálů; jde o designové záměry, které obstojí ve zkoušce času. Chápeme, že skutečná udržitelnost znamená vytvářet produkty, které zůstanou relevantní pro celé generace, nikoliv jen pro několik pomíjivých let.

— Every wall is a blank canvas



Where others see a flat surface, we see a world of possibilities. A clean primer, waiting for a little intervention. A bare base, in need of shape and dimension. A neutral support, asking to be someone's project and the centre of their attention. Which is all why, at Orac, we like to say we're visual artists of sorts — taking walls as a field of experimentation and at any time, seeking to honour their unique creative potential.

UA —
Там, де інші бачать рівну поверхню, ми вбачаємо світ можливостей. Це чисте полотно, яке чекає на свого митця. Проста основа, яка потребує форм та об'єму, невиразна, але з правильним підходом може стати витвором мистецтва та привернути увагу оточуючих. Саме тому, в компанії Orac, ми вважаємо себе свого роду візуальними художниками - сприймаємо стіни, як поле для експериментів, і прагнемо реалізувати їх унікальний творчий потенціал.

PL —
Tam, gdzie inni widzą płaską powierzchnię, my widzimy świat możliwości. Czysty podkład, czekający na małe zmiany. Kanwa, która potrzebuje, aby nadać jej kształtu i przestrzenności. Neutralne podłoże, które rwie się, aby stać się czyimś projektem i być w centrum uwagi. Dlatego w Orac lubimy mówić, że jesteśmy pewnego rodzaju artystami wizualnymi - traktujemy ściany jako pole do eksperymentów i w każdej chwili staramy się uhonorować ich wyjątkowy potencjał twórczy.

RO —
Unde alții văd doar o suprafață plană, noi vedem posibilități nenumărate. Un grund curat, ca o pânză care așteaptă doar intervenția pictorului. O bază simplă, care are nevoie doar de formă și dimensiune. Un suport neutru, care abia așteaptă să devină, pentru cineva, un proiect de suflet și centrul atenției. Iată de ce, la Orac, ne place să spunem despre noi că suntem, într-un fel, artiști vizuali. Pereții sunt, pentru noi, o suprafață cu care ne putem „juca” și apreciem potențialul lor creativ unic.

CZ —
Tam, kde ostatní vidí hladký povrch, my vidíme svět možností. Čistý podklad, který čeká na malý zásah. Holý základ, který potřebuje tvar a rozměr. Neutrální základ, který chce být něčím projektem a středem pozornosti. Ve společnosti Orac proto rádi říkáme, že jsme svým způsobem vizuální umělci – bereme stěny jako prostor pro experimentování a v každém okamžiku se snažíme ctít jejich jedinečný tvůrčí potenciál.





Whether it's a touch of the contemporary or a nod to the classics, each of our products is a chameleon, adept at taking on the character you desire. Here are some glimpses into the myriad of ways our products can animate, define and transform interiors. Every setting, every angle reveals new potential. A new story to be told.

Unexpected possibilities

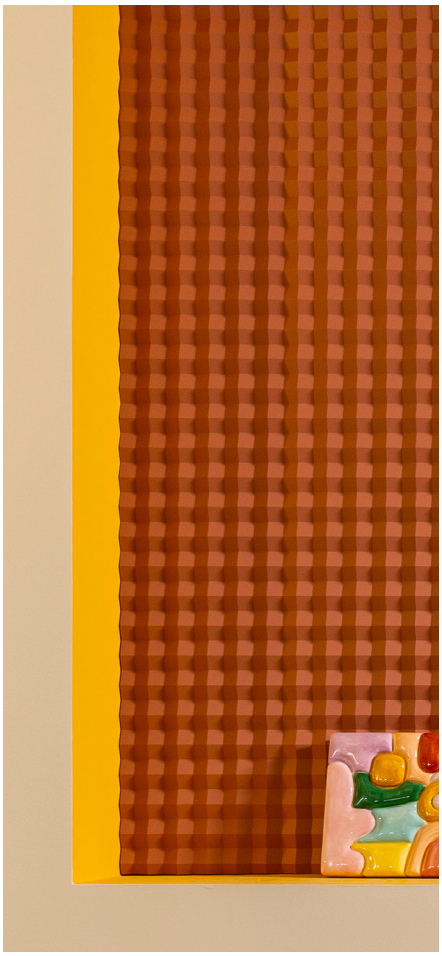
UA —
Незалежно від того, чи це дотик до сучасності, чи погляд у сторону класики, кожен наш продукт — це хамелеон, який допоможе створити бажаний ефект. Ми хочемо з вами поділитися незліченною кількістю варіантів того, як наша продукція може надавати характеру, оживляти та видозмінювати простір.
Кожне місце, кожен куток розкриває новий потенціал. Нову історію, яку ми хочемо розповісти.

PL —
Niezależnie od tego, czy chodzi o odrobinę współczesności, czy o ukłon w stronę klasyki, każdy z naszych produktów jest kameleonem, który potrafi wywrzeć pożądany efekt.
Z przyjemnością prezentujemy niezliczone możliwości, dzięki którym nasze produkty mogą ożywiać, definiować i przekształcać przestrzenie.
Każde ustawienie, każdy kąt ujawnia nowy potencjał. Nowa historia, którą chcemy opowiedzieć.

RO —
Fie că este vorba de o tușă contemporană sau de o trimitere la stilul clasic, fiecare dintre produsele noastre este cameleonic, adoptând cu ușurință caracterul dorit de dvs. Ne face plăcere să ilustrăm multitudinea de modalități în care produsele noastre pot aduce la viață interioarele, în care le pot defini și transforma. Fiecare loc, fiecare unghi este încărcat de potențial. Este o nouă poveste care abia așteaptă să fie spusă.

CZ —
Každý z našich produktů je chameleonem, který dokáže převzít charakter, jaký si přejete, ať už se jedná o nádech moderny nebo klasiky. Rádi vás seznámíme s nesčetnými způsoby, jakými mohou naše produkty oživit, definovat a proměnit prostor.
Každé prostředí, každý úhel pohledu odhaluje nový potenciál. Nový příběh, který je třeba vyprávět.

Content





EN –

9 Unexpected possibilities
12 About today
22 Uncut modern
32 Vibrant allure
44 Essential still

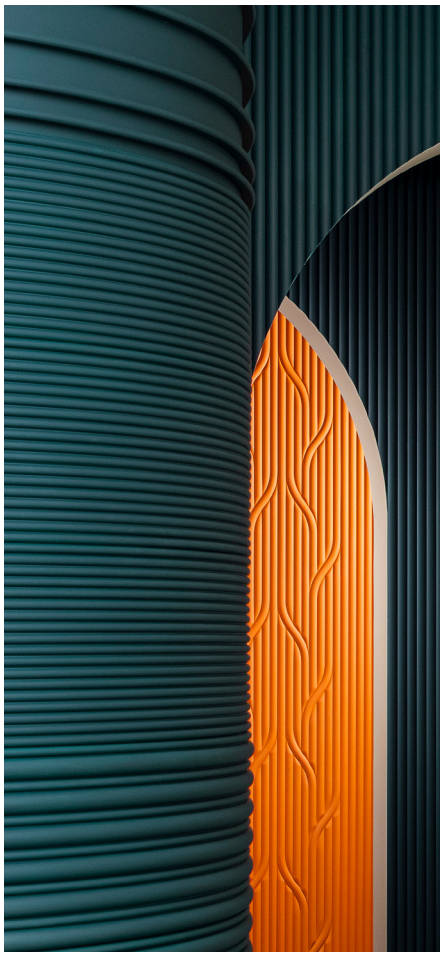
57 Products
58 Materials
62 Product Overview
64 — 01 Cornice mouldings
94 — 02 3D Wall covering
112 — 03 Skirting boards
126 — 04 Panel mouldings
140 — 05 Indirect lighting
156 — 06 Deco elements
166 — 07 The perfect finish
170 — 08 Flexible products

UA –

9 Несподівані можливості
12 Про сьогоднішнє
22 Нерозрізаний модерн
32 Яскрава принада
44 Все ще значущі

57 Продукція
58 Матеріали
62 Огляд продукції
64 — 01 Карнизи
92 — 02 Стінові 3D-панелі
112 — 03 Плінтуси
126 — 04 Молдинги
140 — 05 Профілі для LED-освітлення
156 — 06 Декоративні елементи
166 — 07 Бездоганний результат
170 — 08 Гнучкі профілі







PL –

9 Nieoczekiwane możliwości
12 O dzisiaj
22 Nieskazitelna nowoczesność
32 Wibrujący urok
44 Nadal niezbędny

57 Produkty
58 Materiały
62 Przegląd Produktów
64 — 01 Gzymsy
92 — 02 Panele 3D
112 — 03 Listwy przypodłogowe
126 — 04 Profile ścienne
140 — 05 Listwy oświetleniowe
156 — 06 Elementy dekoracyjne
166 — 07 Idealne wykończenie
170 — 08 Produkty elastyczne

RO –

9 Posibilități neașteptate
12 Despre prezent
22 Modernitate neșlefuită
32 Un farmec plin de viață
44 Încă esențiale

57 Produse
58 Materiale
62 Rezumatul produselor
64 — 01 Cornise
92 — 02 Panouri decorative 3D
112 — 03 Plinte
126 — 04 Brauri
140 — 05 Iluminat indirect
156 — 06 Elemente decorative
166 — 07 Finisarea perfecta
170 — 08 Produse flexibile

CZ –

9 Nečekané možnosti
12 O dnešní době
22 Moderna bez střihu
32 Živý půvab
44 Stále to podstatné

57 Produkty
58 Materiály
62 Přehled produktů
64 — 01 Stropní lišty
92 — 02 3D Nástěnné obložení
112 — 03 Podlahové lišty
126 — 04 Lemovací lišty
140 — 05 Nepřímé osvětlení
156 — 06 Dekorativní Prvky
166 — 07 Perfektní Zakončení
170 — 08 Ohebné Produkty

About today



At times, the modern is inclined to the here and now. Freed from the transience of fashion, it reveals a classic for the future. We are delighted to see it happen. The legacy of an era is revisited to create something new.

UA –
Іноді сучасність тяжіє до сьогодення. Звільнившись від швидкоплинності моди, відкривається майбутнє до класики. Ми раді за цим спостерігати. Спадщина епохи перероджується, щоб створити щось нове. Нота сміливості в знак поваги до сьогодення і майбутнього.

RO –
Uneori, spiritul modern tinde spre momentul prezent. Eliberat de caracterul temporar al modei, acesta devine un clasic al viitorului. Suntem cu adevărat încântați când asistăm la acest proces. Moștenirea unei epoci este reinterpretată pentru a crea ceva nou. O notă temerară, un omagiu adus prezentului și viitorului.

PL –
Czasami to, co jest nowoczesne, wpisuje się w obecną epokę. Nowoczesność uwolniona od ulotnej natury mody, odsłania ponadczasową esencję na przyszłość. Cieszymy się, że możemy być świadkami tego zjawiska. Dziedzictwo epoki powraca, aby stworzyć coś innowacyjnego. Odważny gest oddaje hołd zarówno teraźniejszości, jak i przyszłości.

CZ –
Modernost se občas přiklání k proudu. Osvobozena od pomíjivosti módy odhaluje klasiku pro budoucnost. Jsme rádi, že se to děje. Znovu se vracíme k odkazu jedné éry, abychom vytvořili něco nového. Odvážný dotek vzdávající hold současnosti a zítřku.



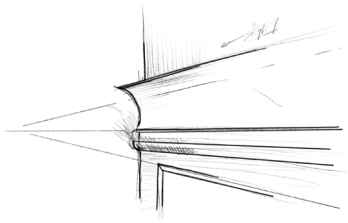
1. **C990** p.77 2. **CX188** p.150 3. **PX209** p.137 4. **W217** p.101 5. **W218** p.101 6. **SX182** p.137

UA —
Білий, в поєднанні з основними кольорами, — сміліва та контрастна взаємодія.

PL —
Biel spotyka się z podstawowymi kolorami: odważna, kontrastowa gra.

RO —
Albul se îmbină cu culorile primare: o interacțiune îndrăzneață, un joc al contrastelor.

CZ —
Bílá se setkává v odvážné a kontrastní souhře se základními barvami.



C990 INFINITY **+ CX188**



1. **C990** p.77 2. **CX188** p.150 3. **PX209** p.137

3. **PX209** p.137



White meets primary colours: a bold, contrasting interplay.

UA —
Великі 3D-форми створюють сміливий та естетичний простір.

PL —
Duże kształty 3D odważnie tworzą estetykę przestrzeni.

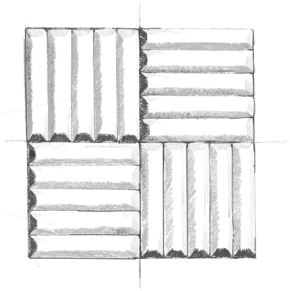
RO —
Formele tridimensionale voluminoase creează un interior cu caracteristici îndrăznețe.

CZ —
Velké 3D tvary vytvářejí odvážně estetický prostor.

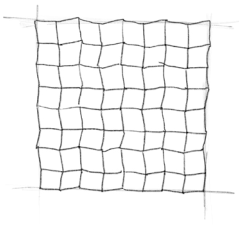
1. **W115** p.104



Large 3D shapes carve out a boldly aesthetic space.



W218 QUILT



W115 SLOPE



2. **W218** p.101 3. **W217** p.101 4. **SX182** p.137

The Hub

GHENT (BE)

Project

ORAC



1. **CX190 | CX190F** p.150 2. **SX194 | SX194F** p.137 3. **W114 | W114F** p.100

UA —
Еклектичне поєднання округлих 3D-панелей та яскравих кольорових контрастів.

PL —
Eklektyczne połączenie zaokrąglonych paneli 3D i żywych kontrastujących barw.

RO —
Un amestec eclectic de panouri tridimensionale rotunjite și contraste cromatice puternice.

CZ —
Eklektická směs zaoblených 3D panelů a výrazných barevných kontrastů.

Eclectic blend of rounded 3D panels and vivid colour contrasts.

1. **CX190 | CX190F** p.150 2. **SX194 | SX194F** p.137 3. **W114 | W114F** p.100



Grand Magic Hotel

MAGNY-LE-HONGRE (FR)

Project

Each room a vibrant canvas with 3D textured walls, daringly immersive. We invite you to dive in and explore.



1. **W110** p.98

1. **W110** p.98



UA —
Кожна кімната — це яскраве полотно з 3D-текстурними стінами, які зухвало занурюють у свою атмосферу. Запрошуємо вас зануритись разом із нами.

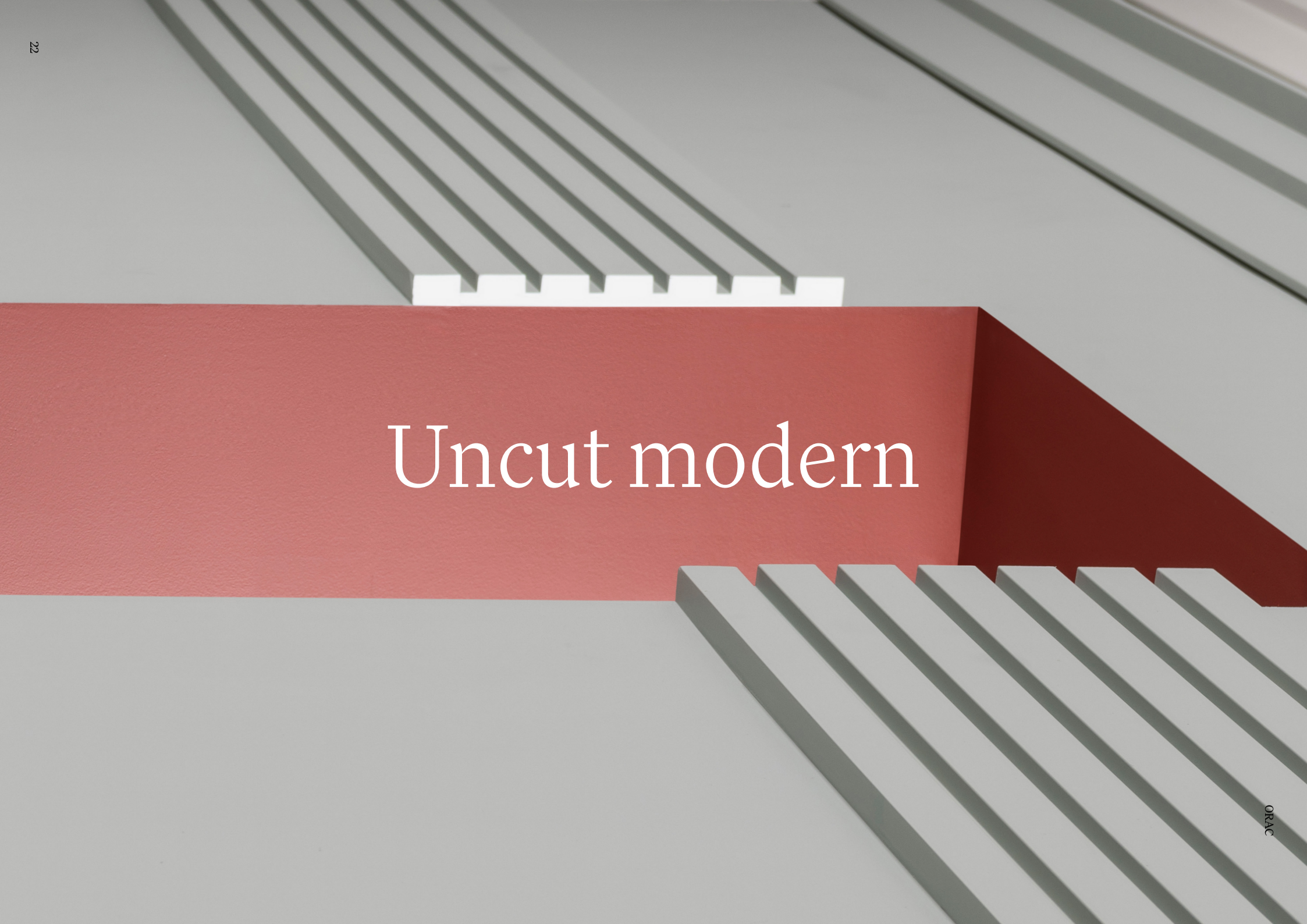
PL —
Każdy pokój to tętniące życiem płótno z teksturowanymi ścianami 3D, odważnie immersyjne. Zachęcamy do wkroczenia do naszego świata, jeśli tylko tego zapragniesz.

RO —
Camerele se transformă în tot atâtea pânze cu pereți tridimensionali texturați, care creează o atmosferă captivantă. Vă invităm să pătrundeți în acest univers, dacă vă doriți aceasta.

CZ —
Každá místnost je živým plátnem s 3D texturou na stěnách, které vás odvážně pohltí. Pokud chcete, můžete se ponořit.

1. **W110** p.98





Uncut modern

UA —
Нас постійно вражають унікальні досягнення сучасності. Прогресивність розуму. Спосіб, у який скромність поєднується з тонкою величчю. Ми з любов'ю створюємо чисті лінії, цінуємо мінімалістичний шарм і брутальну зухвалість. Любов до сучасності спонукає нас бути уважними до деталей.

RO —
Realizările unice ale epocii moderne ne-au impresionat întotdeauna şi continuă să o facă. Progresul gândirii. Felul în care se îmbină simplitatea cu măreţia subtilă. Trasăm cu delicateţe linii curate, admirăm graţia minimalismului şi estetica brutalismului. Pasiunea noastră pentru modernitate ne îndeamnă să fim mereu atenţi la detalii.

PL —
Nieustannie inspirują nas wyjątkowe osiągnięcia współczesności — postępowość umysłu, harmonijne połączenie skromności z subtelną wielkością. Z lubością śledzimy czyste linie, stawiamy na minimalistyczny wdzięk i doceniamy brutalistyczną śmiałość. Nasze przywiązanie do nowoczesności sprzyja dbałości o szczegóły.

CZ —
Neustále nás dojímají výjimečné úspěchy moderní doby. Progresivita mysli. Způsob, jakým se skromnost snoubí s jemnou vznešeností. S láskou sledujeme čisté linie, oceňujeme minimalistický půvab a brutalistní odvahu. Naše slabost pro modernost podporuje naši pozornost věnovanou detailům.

We are perpetually moved by the singular achievements of the modern age. The progressiveness of the mind. The way modesty blends with subtle grandeur. We lovingly trace clean lines, value minimalist grace and brutalist audacity. Our affection for modernity encourages our attentiveness to detail.

1. **P9900** p.130 2. **SX194** p.137 3. **SX180** p.118



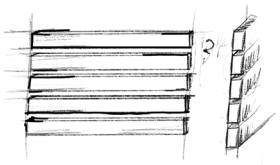
UA —
Плавні лінії, кутові форми та мінімалістична елегантність у сучасній гармонії.

PL —
Smukłe linie, kanciaste kształty i minimalistyczna elegancja w pełnej harmonii.

RO —
Linii curate, forme unghiulare și eleganță minimalistă, toate se contopesc pentru a crea armonia modernă.

CZ —
Elegantní linie, hranaté tvary a minimalistická elegance v moderní harmonii.

Sleek lines, angular shapes and minimalist elegance in modern harmony.



W111 BAR



4. **C391** p.79
5. **C393** p.145
6. **W111** p.103
7. **W116** p.103
8. **W119** p.103
9. **CX190** p.118



1. **C391** p.79
2. **C393** p.145
3. **CX190** p.118
4. **W216** p.104
5. **SX207** p.137

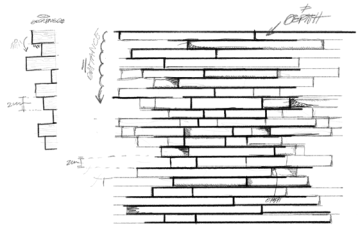
UA —
Сучасна атмосфера арт-деко — це стримана, багатошарова елегантність.

PL —
Nowoczesny klimat art deco: subtelna, wielowarstwowa elegancja.

RO —
Influențe art deco moderne: eleganță subtilă, care se dezvăluie treptat.

CZ —
Moderní atmosféra Art Deco: nenápadná, vrstvená elegance.

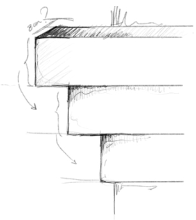
Modern Art Deco vibe: an understated, layered elegance.



W216 MATRIX

7. **C392** p.79 8. **C390** p.79 9. **P7070** p.130 10. **SX180** p.118





P7070

Maubeuge
PARIS (FR)

Project

ORAC



1. **CX190** p.118

Symmetry reimagined: U-profiles dance on walls and gracefully embrace ceilings.

UA —
Переосмислена симетрія: U-подібні профілі танцюють на стінах і витончено обіймають стелю.

PL —
Symetria w nowej odsłonie: Profile w kształcie litery U tańczą na ścianach i wdzięcznie otulają sufity.

RO —
Simetrie reinventată: profiluri în U care pun în valoare pereții și care evidențiază elegant plafoanele.

CZ —
Symetrie v novém pojetí: U-profily tančí na stěnách a ladně objímají stropy.



2. **CX190 | CX190F** p.118



2. **CX190F** p.118

DGH House
VINDERHOUTE (BE)



1. **SX180** p.118

Stepped lines translate a modern Art Deco vision from floor to ceiling.

Project

1. **SX180** p.118 2. **CX188** p.150 3. **C393** p.79 4. **C394** p.79 5. **C391** p.79



UA —
Ступінчасті лінії передають сучасне бачення ар-деко від підлоги до стелі.

PL —
Schodkowe linie wyrażają nowoczesną wizję art deco od podłogi po sufit.

RO —
Liniile care formează trepte ilustrează viziunea art deco pe verticală, de la pardoseală până la plafon.

CZ —
Stupňovité linie odrážejí moderní vizi Art Deco od podlahy až ke stropu.



6. **C991** + **2xP9900** p.77 7. **CX188** p.150

Vibrant allure

UA —
Ми любимо занурюватися у світ мистецьких сюрпризів, де класична елегантність поєднується зі сміливими, зухвалими поворотами, створюючи неповторний досвід. Царство несподіванок, де вишуканість зустрічається з примхами на святі творчості.

PL —
Pragniemy zanurzyć się w świecie artystycznych niespodzianek, w którym klasyczna elegancja spotyka się z odważnymi, bezkompromisowymi zwrotami akcji, tworząc jedyne w swoim rodzaju doznanie. To królestwo nieoczekiwanego, gdzie elegancja spotyka się z fanaberią w imię kreatywności.

RO —
Ne face plăcere să pătrundem într-un univers plin de surprize ingenioase, în care stilul clasic și eleganța se îmbină cu detaliile îndrăznețe, creând astfel o experiență unică. Un spațiu surprinzător, unde rafinamentul și fantezia se împletesc într-un omagiu adus creativității.

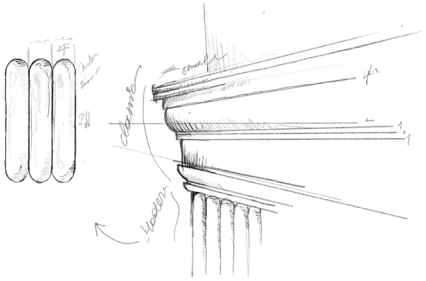
CZ —
Rádi vstupujeme do světa uměleckých překvapení, kde se klasická elegance setkává s odvážnými a smělými zvraty a vytváří jedinečný zážitek. Říše neočekávaného, kde se sofistikovanost setkává s rozmarností a oslavuje kreativitu.

We love to step into a world of artful surprises, where classic elegance meets daring, audacious twists, creating a one-of-a-kind experience. A realm of the unexpected, where sophistication meets whimsy in a celebration of creativity.

1. **C332** p.74 2. **W214** p.98 3. **W215** p.98 4. **SX138** p.117







C332 NOBLESSE
W214 HILL BEAD XL

UA —
Пустотливе зіткнення текстури та кольору; яскраві візерунки та глибокі відтінки створюють несподівану гармонію.

PL —
Figlarna mieszanka tekstur i kolorów; żywe wzory i głębokie kolory tworzą zaskakującą harmonię.

RO —
O îmbinare a texturilor și culorilor, cu modele pline de viață și nuanțe intense care creează o armonie neașteptată.

CZ —
Rozpustilý střet textur a barev; živé vzory a hluboké odstíny vytvářejí nečekanou harmonii.

A mischievous collision of texture and colour; vibrant patterns and deep hues crafting an unexpected harmony.



1. **C332** p.74 2. **W215** p.98 3. **SX138** p.117 4. **W214** p.98 5. **W110** p.98 6. **PX209F** p.137 7. **WX210F** p.97 8. **WX211F** p.97



2. **W215** p.98 3. **SX138** p.117 4. **W214** p.98



Walls oozing with glamour and abundance, beckoning you into their captivating design narrative.

UA —
Стіни, наповнені розкішшю і достатком, приваблюють вас своїм чарівним дизайном.

PL —
Ściany emanujące przepychem i obfitością, zachęcają do zapoznania się z ich urzekającą narracją.

RO —
Pereți care denotă extravaganța și abundența, care vă cheamă în universul designului lor captivant.

CZ —
Stěny oplývající půvabem a hojností, které vás lákají do svého podmanivého designového příběhu.

Britselei
ANTWERPEN (BE)

Project



1. **PX175** p.135 2. **P8030** p.128

UA —
Неприборкана творчість розквітає в розкішному поєднанні кольору та хитромудрого дизайну.

PL —
Efekt kontrastu: gdzie ozdobne detale i spokojne odcienie znajdują śmiały wyraz.

RO —
Un tablou al contrastelor: unde detaliile ornamentale și nuanțele senine prind viață într-o exprimare îndrăzneață.

CZ —
Kontrastní obrazec, kde se odvážně projevují zdobné detaily a klidné odstíny.

A canvas of contrast: where ornate details and serene hues find daring expression.



1. **PX175** p.135 2. **P8030** p.128



3. **P3020** p.129 4. **P3020A** p.139 5. **P8050** p.128

Geoffroy Van Hulle
MALDEGEM (BE)

Project



1. **PX120** p.135 2. **P4020** p.128



3. **C305** p.70 4. **C307A** p.70 5. **C211** p.70

Untamed creativity blooms in a lavish fusion of colour and intricate design.



1. **PX120** p.135 2. **P4020** p.128 3. **C305** p.70 4. **C307A** p.70 5. **C211** p.70 6. **DX170-2600** p.162 7. **D330LR** p.162

UA —
Картина контрасту: пишні деталі та спокійні відтінки знаходять сміливе вираження.

PL —
Nieokiełznana kreatywność rozkwita w bogatej fuzji kolorów i misternego desingu.

RO —
Creativitatea nedomolită își găsește expresia potrivită într-un spațiu în care culorile și designul complex se contopesc.

CZ —
Nezkrotná kreativita rozkvétá v bohaté kombinaci barev a složitého designu.

Whenever you fancy a change, our products are ready for a repaint.



1. **PX120** p.135 2. **P4020** p.128 3. **C305** p.70 4. **C307A** p.70 5. **C211** p.70

UA —
Якщо ви забажаєте змін, наші вироби завжди можна перефарбувати.

PL —
Gdy tylko zapragniesz zmiany, nasze produkty są gotowe do przemalowania.

RO —
Ori de câte ori doriți o schimbare, produsele noastre sunt gata pentru a fi revopsite.

CZ —
Kdykoli budete mít chuť na změnu, naše výrobky jsou připraveny k přetření.





Essential still

We love to embrace the timeless charm of bygone eras as it speaks fluently in the language of today. A demonstration of how classic forms can be reinterpreted to remain ever-relevant.

UA —
Ми в захваті, коли шарм минулих епох може вільно розмовляти мовою сьогодення. Це демонстрація того, як класичні форми можуть бути переосмислені, щоб залишатися завжди актуальними.

PL —
Uwielbiamy momenty, w których niezaprzeczalny urok minionych epok płynnie łączy się ze współczesnym językiem. Jest to dowód na to, jak klasyczne formy mogą być reinterpretowane, zapewniając ich ciągłą aktualność.

RO —
Nu există nimic mai pasionant decât acele momente în care timpurile trecute prind glas în prezent. O demonstrație a modului în care formele clasice pot fi reinterpretate, pentru a nu-și pierde niciodată relevanța.

CZ —
Jsme tak rádi, když nadčasový půvab minulých epoch mluví plynně jazykem dneška. Ukázka toho, jak lze klasické formy nově interpretovat, aby zůstaly stále aktuální.

1. **C343** p.66 2. **P8020** p.128 3. **P4020** p.128 4. **SX206** p.117



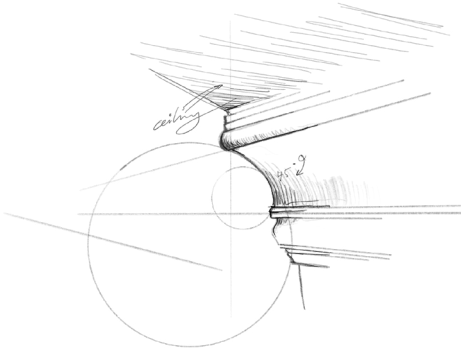
UA —
Вишукані елементи на стіні, розташовані в довільній послідовності, випромінюють рівновагу та спокій.

PL —
Wyrafinowane elementy ułożone w przemyślanej sekwencji na ścianie emanują poczuciem równowagi i spokojnej obecności.

RO —
Elemente rafinate care se succed pe perete, niciodată la întâmplare, sugerând o prezență echilibrată și calmă.

CZ —
Rafinované prvky v libovolném pořadí na stěně vyzařují rovnováhu a klidnou přítomnost.

C343 HERITAGE



Refined elements, in a far from arbitrary sequence on the wall, exude balance and discrete presence.





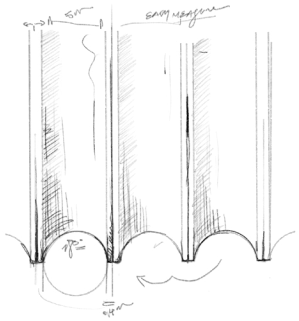
1. **W109** p.100 2. **P9010** p.128 3. **P9050** p.130 4. **SX155** p.130

UA —
Стримана грація в кожній лінії, що створює атмосферу спокійної вишуканості.

PL —
Łagodność w każdej linii, tworząca atmosferę cichego wyrafinowania.

RO —
Grație și echilibru în fiecare linie, care creează o atmosferă plină de rafinament și seninătate.

CZ —
Vyrovnaný půvab v každé linii vytváří atmosféru klidné sofistikovanosti.



W109 VALLEY

Poised grace in every line, creating an atmosphere of calm sophistication.

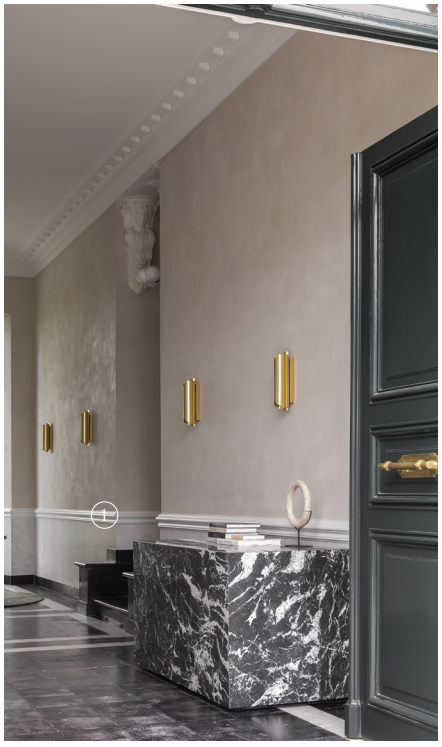
1. **W109** p.100 2. **P9010** p.128 3. **P9050** p.130



Project

Vandamme — Vandeputte

IZEGEM (BE)



1. **P8050** p.128



3. **C305** p.70 4. **C307A** p.70 5. **C211** p.70

UA —
Високі стелі, увінчані величними карнизами, розповідають нам про позачасову розкіш.

PL —
Wysokie sufity zwieńczone okazałymi gzymsami tworzą narrację ponadczasowego bogactwa.

RO —
Plafoane înalte, încheiate cu cornișe grandioase, expresie a unei opulențe atemporale.

CZ —
Vysoké stropy korunované honosnými profily vyprávějí o nadčasovém bohatství.

Towering ceilings crowned with grand cornices offer a narrative of timeless opulence.

2. **PX175** p.135 3. **C305** p.70 4. **C307A** p.70 5. **C211** p.70 6. **P8030** p.128 7. **SX191** p.119



1918
HOOGSTRATEN (BE)

ORAC

Project



1. **C343** p.66 2. **P8020** p.128 3. **P4020** p.128 4. **SX191** p.119 5. **DX170-2600** p.162 6. **D330LR** p.162

Grandeur in every detail, framed by a bold monochromatic use of saturated colours.



1. **C343** p.66 2. **P8020** p.128 3. **P4020** p.128 4. **SX191** p.119

UA —
Велич у кожній деталі, обрамлена сміливим монохроматичним використанням насичених кольорів.

PL —
Wspaniałość w każdym detalu, otoczona odważnym monochromatycznym użyciem nasyconych barw.

RO —
Măreție până în cele mai mici detalii, evidențiată de culorile saturate, într-o execuție monocromatică.

CZ —
Velkolepost v každém detailu, rámovaná odvážným monochromatickým použitím sytých barev.

1. **P8030** p.128 2. **CX160** p.91 3. **C332** p.74



UA —
Використовуйте для фарбування виробів текстурну фарбу, це додасть глибини та характеру будь-якому приміщенню.

PL —
Wzbogać nasze produkty farbą teksturowaną, aby uzyskać rzemieślnicze wykończenie, które doda głębi i charakteru każdemu pomieszczeniu.

RO —
Îmbunătățiți produsele noastre cu vopsea texturată pentru un finisaj artizanal care adaugă profunzime și caracter oricărei încăperi.

CZ —
Vylepšete naše produkty texturovanou barvou pro řemeslný povrch, který dodá hloubku a charakter každé místnosti.

③



Products

Discover our architectural elements, made for walls. Every product is an innovation with user ease in mind, designed to enhance and transform interiors. We propose a palette that matches styles and meets ideas. So that your walls can become the canvas for your imagination.

UA —
Відкрийте для себе наші стінові панелі. Кожен виріб — це, зручна у використанні інновація, створена для покращення та перевтілення інтер'єру. Ми пропонуємо палітру, яка поєднається з будь-яким стилем та допоможе втілити ваші ідеї. Ми перетворюємо стіни на простір для вашої фантазії.

PL —
Odkryj nasze elementy architektoniczne, stworzone do ścian. Każdy produkt jest innowacją, przygotowaną z myślą o wygodzie użytkownika oraz zaprojektowaną tak, aby ulepszać i przekształcać wnętrza. Proponujemy paletę, która pasuje do stylów i spełnia pomysły. Aby Twoje ściany mogły stać się płótnem dla Twojej wyobraźni.

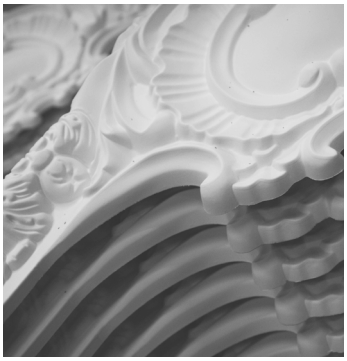
RO —
Descoperă elementele noastre arhitecturale, create special pentru pereți. Fiecare produs este o inovație gândită pentru confortul utilizatorului, concepută să îmbunătățească și să transforme spațiile interioare. Îți oferim o paletă ce se potrivește diverselor stiluri și vine în întâmpinarea ideilor. Pentru ca pereții dvs. să devină pânza pentru imaginația dumneavoastră.

CZ —
Objevte naše architektonické prvky, vytvořené pro stěny. Každý produkt je inovovace s myšlenkou na uživatelskou jednoduchost, navržený k vylepšení a transformaci interiérů. Nabízíme paletu, která odpovídá stylům a naplňuje nápady. Aby se vaše stěny mohly stát plátnem pro vaši představivost.

Materials

In-house engineered material compositions

ВИСОКОТЕХНОЛОГІЧНІ МАТЕРІАЛИ
MATERIAŁY TECHNICZNE
MATERIALE PROIECTATE INTELIGENT
KONSTRUKČNI MATERIÁLY

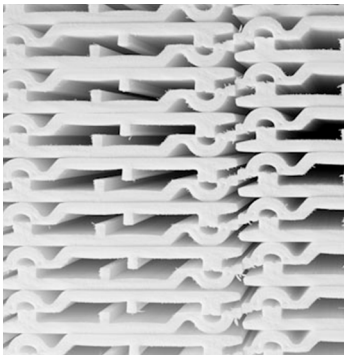


PUROTOUCH®

A high-quality, medium-density polyurethane that allows fine details.

Високоякісний матеріал середньої щільності, який дозволяє відтворити дрібні деталі — Wysokiej jakości, o dużej gęstości poliuretan pozwala uzyskać drobne szczegóły — Un poliuretan de înaltă calitate, cu densitate medie, care permite detalii fine — Vysoce kvalitní polyuretan vysoké hustoty umožňuje jemné detaily

Detail Design ☆☆☆ Impact Resistance ☆☆



DUROPOLYMER®

An extruded and impact-resistant polymer based on a high-density polystyrene.

Екструдований ударостійкий полімер на основі полістиролу високої щільності — Tłoczony, odporny na uderzenia polimer powstały na bazie polistyrenu o wysokiej gęstości — Un polimer extrudat si rezistent la impact pe baza unui polistiren de inalta densitate. — Lisovaný, mechanicky odolný polymerna bázi hustého polystyrénu

Detail Design ☆☆ Impact Resistance ☆☆☆



DUROFOAM®

An extruded lightweight polymer based on a low-density polystyrene blend.

Екструдований легкий полімер на основі полістиролу низької щільності — Lekki, tłoczony polimer na bazie mieszanki polistyrenów o wysokiej gęstości — Un polimer extrudat, uşor, bazat pe un amestec de polistiren cu densitate mică — Lisovaný lehký polymer na bázi středně husté polystyrénové směsi

Detail Design ☆ Impact Resistance ☆



FLEX

A quality high-density flexible polyurethane.

Якісний еластичний поліуретан високої щільності — Formowany, wysokiej jakości elastyczny poliuretan o wysokiej gęstości — Un poliuretan flexibil de înaltă calitate şi densitate mare — Kvalitní flexibilní polyuretan vysoké hustoty

Detail Design ☆☆☆ Impact Resistance ☆☆☆

Advantages

ПЕРЕВАГИ
ZALETY
AVANTAJE
VÝHODY

READY TO PAINT

All of our products are ready to paint. Coloured end finishes on demand.

Усі наші вироби готові до фарбування — Wszystkie nasze produkty są gotowe do malowania. Kolory dostępne na życzenie — Toate produsele noastre sunt gata pentru vopsit. Culoare la cerere — Všechny naše výrobky jsou připraveny k okamžitému nátěru. Barvy na vyžádání



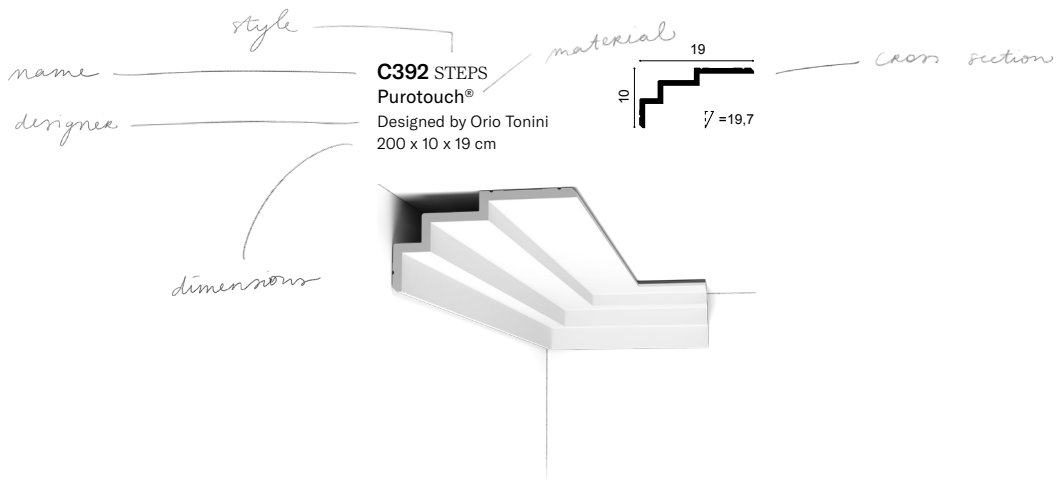


DURABLE

Orac products are designed to last a lifetime. Smart design and high-end technology assure strong and water resistant products.

Продукція Orac розроблена, щоб слугувати вам якомога довше. Продуманий дизайн і передові технології забезпечують міцність і водостійкість виробів — Produkty Orac zostały zaprojektowane z myślą o wieloletniej trwałości. Przemyślany projekt i najnowocześniejsza technologia zapewniają wytrzymałość i wodoodporność naszych produktów — Produsele Orac sunt concepute să reziste pe viață. Designul inteligent și tehnologia de vârf asigură produse durabile, rezistente la apă — Produkty Orac jsou navrženy tak, aby vydržely po celý život. Inteligentní design a špičková technologie přináší mechanicky odolné a voděodolné produkty

Legend



Circularity up — Footprint down

At Orac, our vision is to become restorative by 2050. This ambitious goal drives our material choices and operational practices, ensuring that every step we take not only minimizes environmental harm but actively contributes to ecological restoration. Since 2018 we have been making profound changes in the full lifecycle of our products. From selection and use of raw materials all the way to our production process.

— There are many sides to walls. We go for the good side.

UA —
В Orac ми прагнемо до 2050 року повністю відновити довкілля, яке зазнає негативного впливу від виробництва. Ця амбітна мета полягає у виборі матеріалів і методів виробництва: кожен наш крок не лише мінімізує шкоду для довкілля, а й активно сприяє його відродженню. З 2018 року ми докорінно змінюємо весь життєвий цикл нашої продукції - від вибору й використання сировини до виробничих процесів.
— Стіни мають багато сторін, і ми прагнемо обрати найкращу з них.

PL —
Naszą wizją w Orac jest odbudowa do roku 2050. Ten ambitny cel napędza nasze wybory materiałów i praktyki operacyjne, dążąc do minimalizowania szkód w środowisku poprzez aktywne przyczynianie się do odnowy ekologicznej. Od 2018 roku wprowadzamy głębokie zmiany w całym cyklu życia naszych produktów. Od wyboru i wykorzystania surowców, aż po proces produkcji.
— Ściany mają wiele stron.
My stawiamy na tę dobrą.

RO —
La Orac, viziunea noastră este de a deveni restauratori până în 2050. Acest obiectiv ambițios ne determină să folosim alegerile materiale și practicile operaționale, asigurând că fiecare pas pe care îl facem nu numai că minimizează daunele aduse mediului, ci contribuie în mod activ la refacerea ecologică. Începând cu anul 2018 am făcut schimbări profunde în întregul ciclu de viață al produselor noastre. De la selecția și utilizarea materiilor prime până la procesul nostru de producție. — Pereții au mai multe laturi. Noi mergem pe latura bună.

CZ —
Naší vizí ve společnosti Orac je stát se obnovujícími do roku 2050. Tento ambiciózní cíl je hnacím faktorem při volbě našich materiálů a a provozních postupů, čímž zajišťujeme, že že každý náš krok nejen minimalizuje poškozování životního prostředí, ale aktivně přispívá k ekologické obnově. Od roku 2018 provádíme zásadní změny v celém životním cyklu našich výrobků. Od výběru a použití surovin až po náš výrobní proces.
— Stěny mají mnoho stran.
My jdeme za tou dobrou stranou.





DEFOSSILISATION PROCESS

Orac’s design merge recycled, bio-based and plant-based materials, emphasizing sustainable innovation.



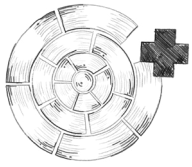
SUSTAINABLE OPERATIONS

Orac has been CO_2 neutral for the full scope 1 and 2 since 2021, working towards climate positivity by 2050.



BUILT TO LAST, BUILT RESPONSIBLY

Our durable products with a lasting lifetime support a sustainable, circular economy.



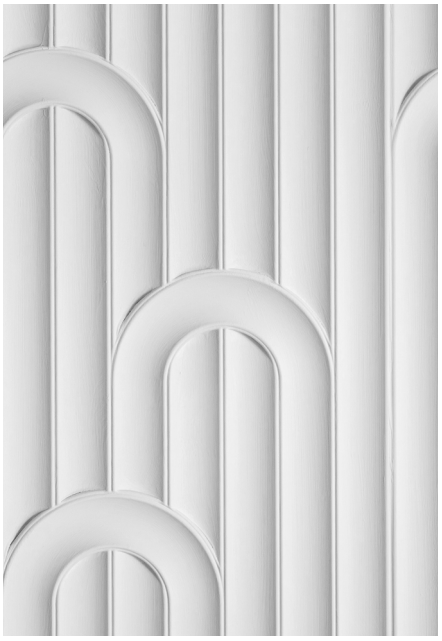
MORE THAN WALLS

Orac's commitment to sustainability extends to community engagement and social responsibility.

Product overview



01 p. 64



02 p. 94

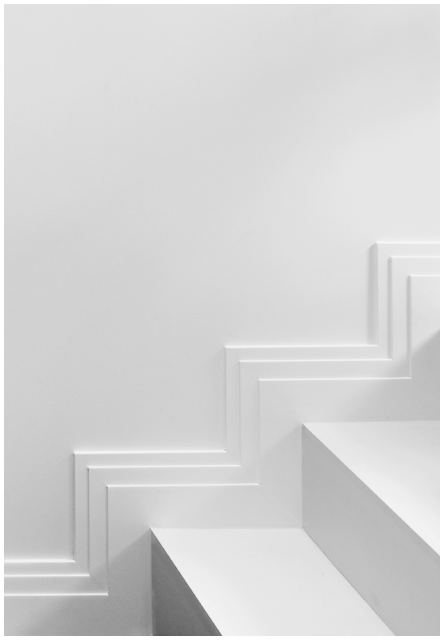


05 p. 140

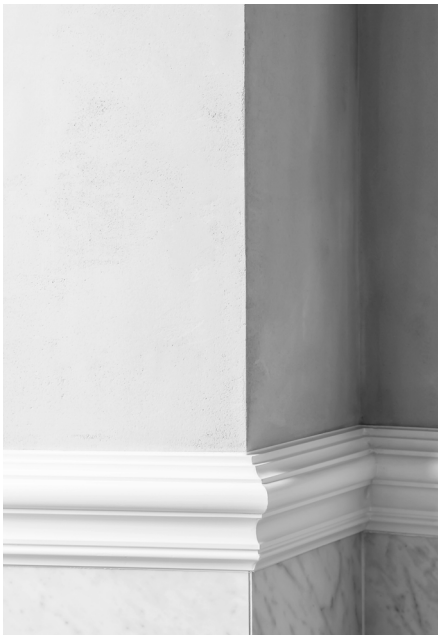


06 p. 156

01 Cornice mouldings
02 3D Wall covering
03 Skirting boards
04 Panel mouldings
05 Indirect lighting
06 Deco elements
07 The perfect finish
08 Flexible products



03 p. 112



04 p. 126



07 p. 166



08 p. 170

Cornice mouldings



01

КАРНИЗИ
GZYMSY
CORNISE
STROPNÍ LIŠTY

It truly does move us when we look up and see how it softens the strict transition between wall and ceiling. For us, a cornice is about attention to detail, be it from ornate to subtle. We have thought them all through so that there should always be an option that meets your personal aspirations.

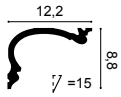
UA –
Це зворушує нас. Коли ми дивимось вверх і бачимо, як він пом'якшує строгий перехід між стіною та стелею. Для нас карниз — це увага до деталей. Від витіюватих до витончених. Ми продумали їх до дрібниць, щоб завжди був варіант, який відповідає вашим особистим вподобанням.

PL –
Naprawdę porusza nas, gdy patrzymy w górę i dostrzegamy, jak listwa sufitowa łagodzi gwałtowne przejście między ścianą a sufitem. Dla nas gzyms to dbałość o szczegóły, od ozdobnych po subtelne. Skrupulatnie przeanalizowaliśmy każdy projekt, aby zawsze istniała opcja zgodna z osobistymi preferencjami.

RO –
Ne impresionează. Atunci când ne ridicăm privirea și vedem cum tranziția bruscă de la perete la plafon este echilibrată, atenuată. Pentru noi, cornișele sunt expresia atenției la detalii. De la bogat ornamentat la subtil. Le-am conceput cu o atenție deosebită. Pentru ca dvs. să aveți întotdeauna la îndemână o opțiune care să ilustreze propriile dvs. aspirații.

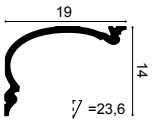
CZ –
Opravdu nás to dojímá. Když se podíváme nahoru a vidíme, jak zmírňuje přísný přechod mezi stěnou a stropem.Stropní lišta je pro nás o zaměření na detail. Od zdobných až po decentní. Všechny jsme je promýšleli. Tak, aby vždy existovala možnost, která splňuje vaše osobní představy.

C341 | C341F HERITAGE
Purotouch®
200 x 8,8 x 12,2 cm



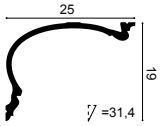


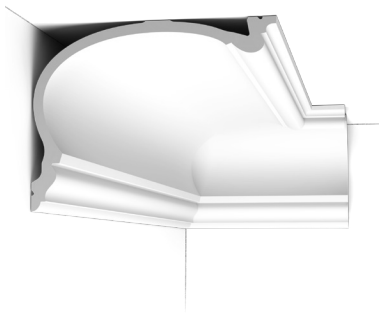
C342 HERITAGE
Purotouch®
200 x 14 x 19 cm



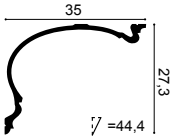


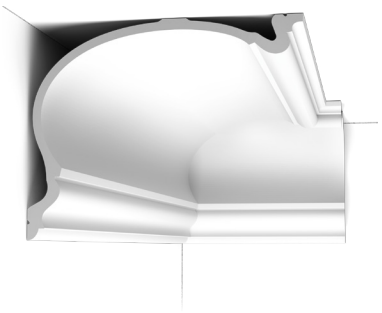
1 **C343** HERITAGE
Purotouch®
200 x 19 x 25 cm





C344 HERITAGE
Purotouch®
200 x 27,3 x 35 cm





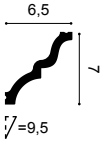
1. **C343** 2. **P8020** p.128

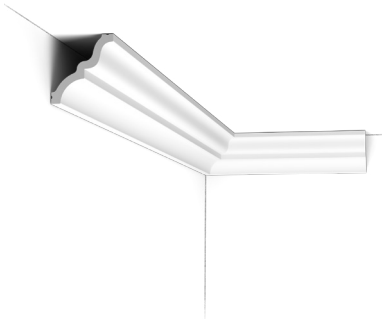




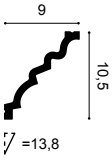
1. **C327** 2. **P8030** p.128 3. **P8020** p.128 4. **SX191** p.119

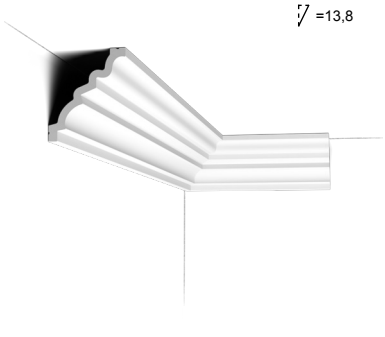
C325 MANOIR
Purotouch®
200 x 7 x 6,5 cm



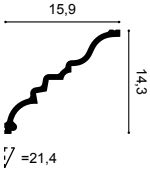


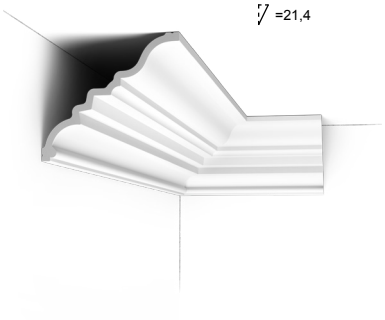
C326 MANOIR
Purotouch®
200 x 10,5 x 9 cm



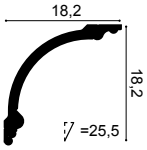


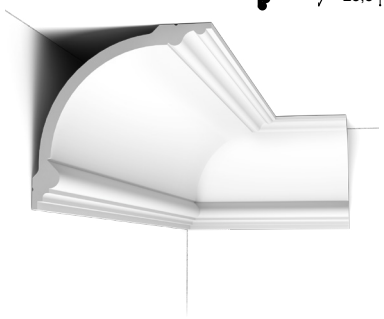
C327 MANOIR
Purotouch®
200 x 14,3 x 15,9 cm



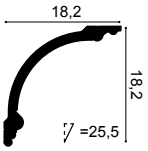


C338 BA'ROCK
Purotouch®
200 x 18,2 x 18,2 cm



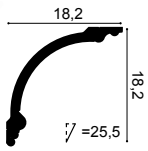


C338A BA'ROCK
Purotouch®
200 x 18,2 x 18,2 cm
Dessin: 120 cm



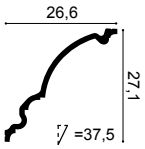


C338B BA'ROCK
Purotouch®
200 x 18,2 x 18,2 cm
Dessin: 2 x 57 cm





C336 BA'ROCK
Purotouch®
200 x 27,1 x 26,6 cm

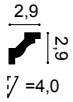




1. **C217**

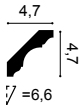


C230 | C230F
Purotouch®
200 x 2,9 x 2,9 cm



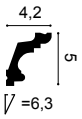


C215 | C215F
Purotouch®
200 x 4,7 x 4,7 cm



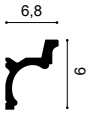


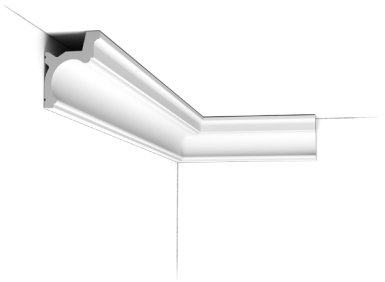
C322
Purotouch®
200 x 5 x 4,2 cm



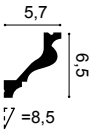


C328 NEW
Purotouch®
200 x 9 x 6,8 cm



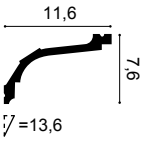


C200
Purotouch®
200 x 6,5 x 5,7 cm



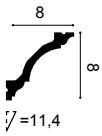


C220 | C220F
Purotouch®
200 x 7,6 x 11,6 cm



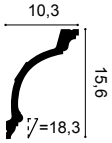


C213 | C213F
Purotouch®
200 x 8 x 8 cm



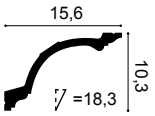


(1) **C217 | C217F**
Purotouch®
200 x 15,6 x 10,3 cm



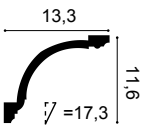


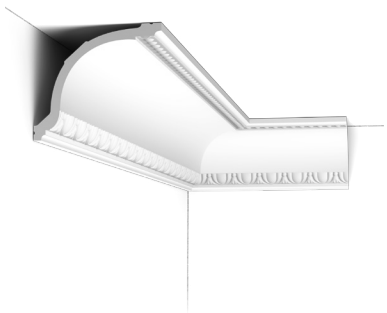
C217 | C217F 90°
Purotouch®
200 x 10,3 x 15,6 cm



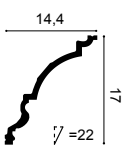


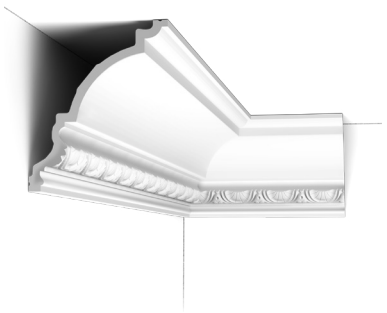
C216
Purotouch®
200 x 11,6 x 13,3 cm





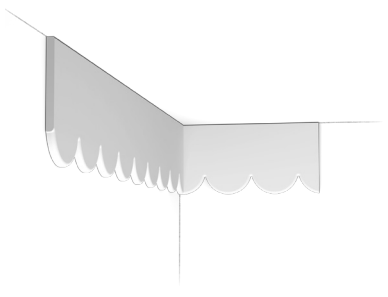
C301
Purotouch®
200 x 17 x 14,4 cm



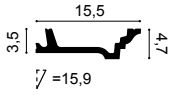


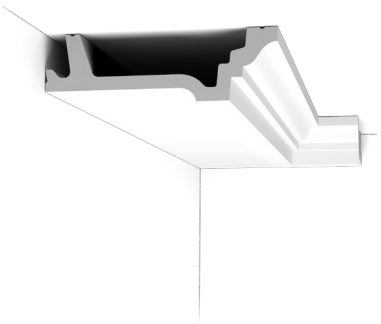
S425 | S425F SCALLOP NEW
Purotouch®
200 x 15 x 1 cm
Designed by Roelfien Vos



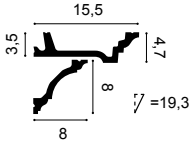


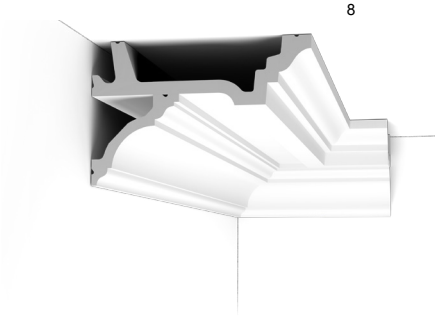
C305
Purotouch®
200 x 4,7 x 15,5 cm



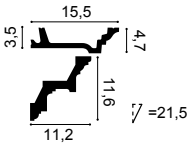


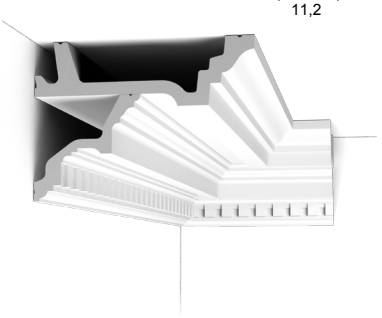
C305 + C213



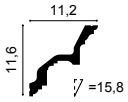


C305 + C211



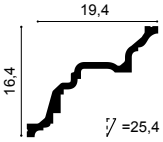


C211 | C211F
Purotouch®
200 x 11,6 x 11,2 cm



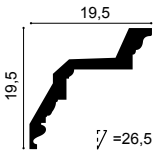


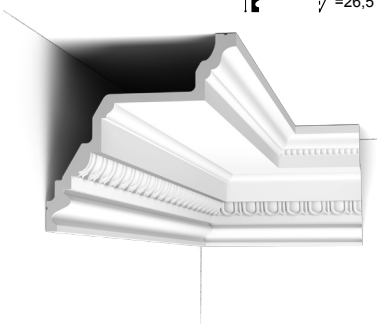
C422
Purotouch®
200 x 16,4 x 19,4 cm



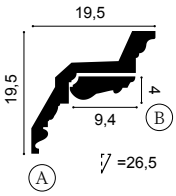


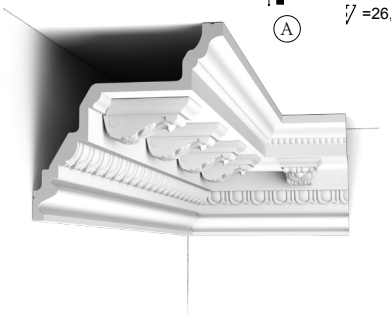
C307
Purotouch®
200 x 19,5 x 19,5 cm





Ⓐ **C307 + C307A** Ⓑ
Purotouch®
Duropolymer®
C307A: 7,5 x 4 x 9,4 cm





Disclaimer — For lengthwise bonding of profiles, always use DecoFix Power, not DecoFix Ultra.



Cornice mouldings

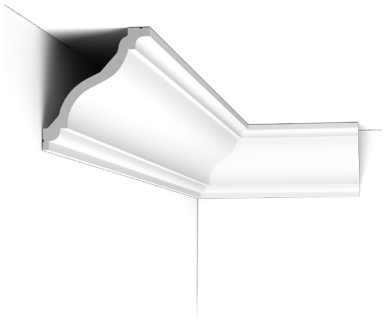
1. **PX175** p.135 2. **C305** 3. **C307A** 4. **C211** 5. **P8030** p.128 6. **SX191** p.119

1. **C219**

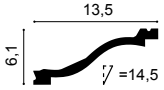


C333 | C333F
Purotouch®
200 x 12,2 x 11,1 cm



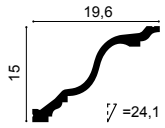


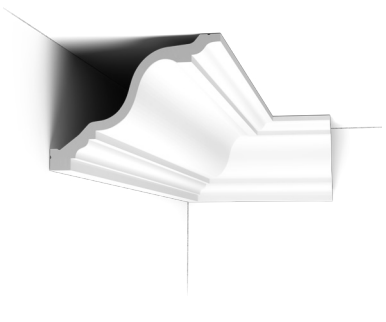
C331
Purotouch®
200 x 6,1 x 13,5 cm



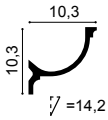


C334 | C334F
Purotouch®
200 x 15 x 19,6 cm



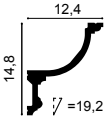


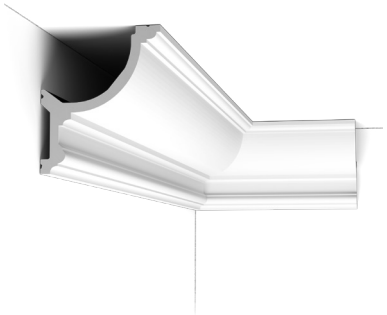
C902 | C902F
Purotouch®
200 x 10,3 x 10,3 cm



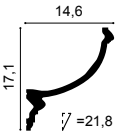


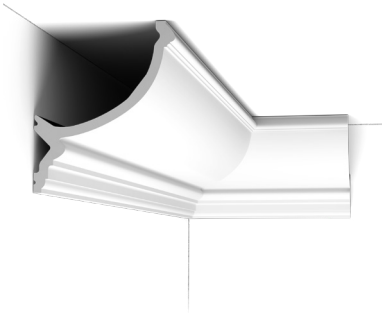
C901 | C901F
Purotouch®
200 x 14,8 x 12,4 cm





C900
Purotouch®
200 x 17,1 x 14,6 cm



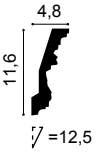


C212
Purotouch®
200 x 7,5 x 4,5 cm





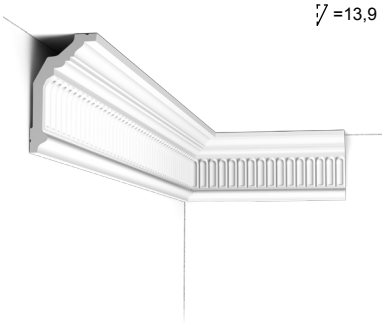
C201
Purotouch®
200 x 11,6 x 4,8 cm





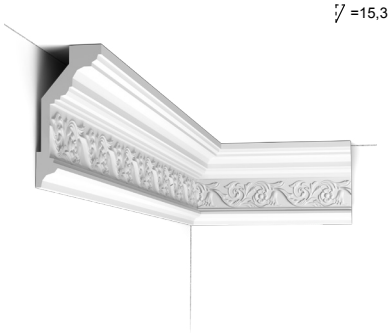
C304
Purotouch®
200 x 12,2 x 7,2 cm



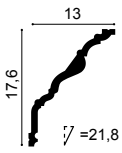


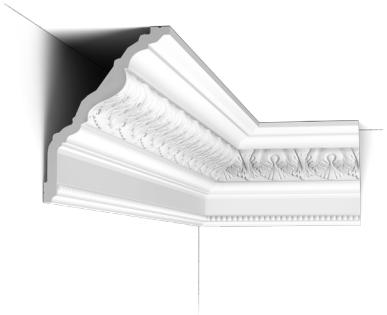
C303
Purotouch®
200 x 14,4 x 6,5 cm



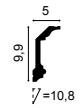


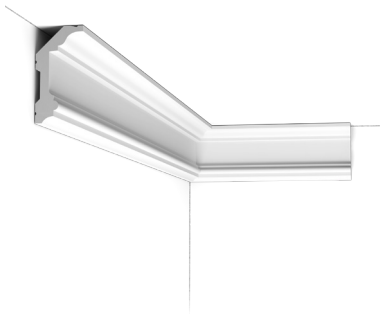
① **C219**
Purotouch®
200 x 17,6 x 13 cm



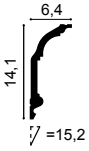


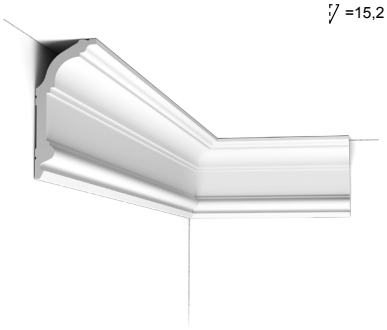
C321 | C321F
Purotouch®
200 x 9,9 x 5 cm



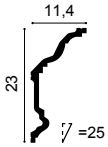


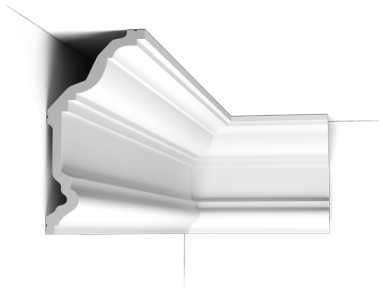
C339 | C339F
Purotouch®
200 x 14,1 x 6,4 cm





C332 NOBLESSE
Purotouch®
200 x 23 x 11,4 cm



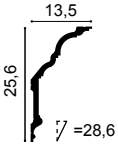


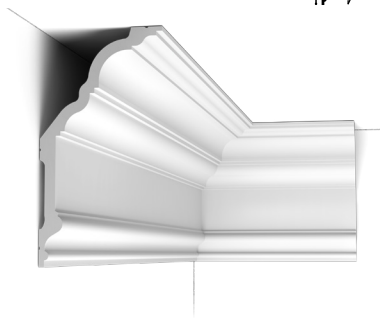
C332 NOBLESSE 90°
Purotouch®
200 x 11,4 x 23 cm



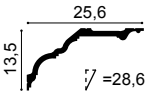


C340
Purotouch®
200 x 25,6 x 13,5 cm





① **C340** 90°
Purotouch®
200 x 13,5 x 25,6 cm





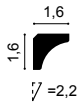
the perfect finish

PG. 162 -165

1. **C340** 2. **P8020** p.128 3. **SX118** p.115

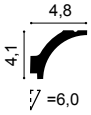


C250 | C250F
Purotouch®
200 x 1,6 x 1,6 cm



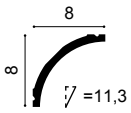


C260
Purotouch®
200 x 4,1 x 4,8 cm





C240 | C240F
Purotouch®
200 x 8 x 8 cm





1. **C990 + 2x CX188** p.150

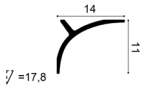


C992 INFINITY NEW
Purotouch®
200 x 7,7 x 10 cm



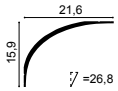


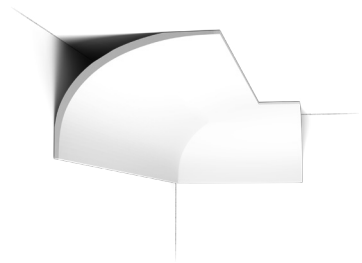
C991 INFINITY
Purotouch®
200 x 14 x 11 cm
Designed by Ulf Moritz



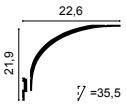


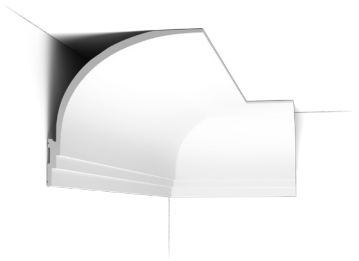
C990 INFINITY
Purotouch®
200 x 15,9 x 21,6 cm
Designed by Xavier Donck



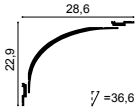


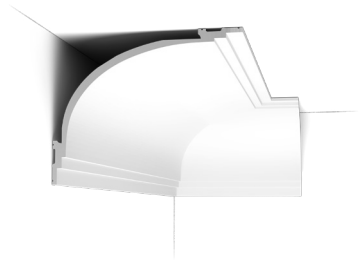
C990 + P9900



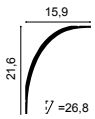


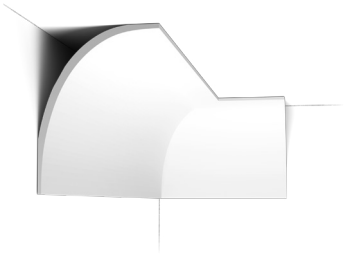
C990 + 2x P9900



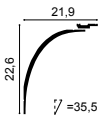


C990 INFINITY 90°
Purotouch®
200 x 21,6 x 15,9 cm
Designed by Xavier Donck



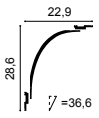


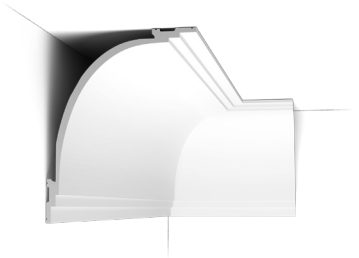
C990 + P9900 90°



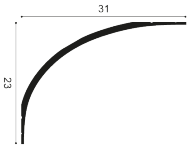


C990 + 2x P9900 90°



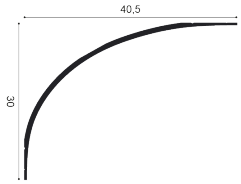


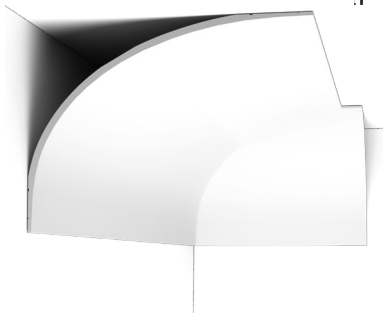
C993 INFINITY NEW
Purotouch®
200 x 23 x 31cm





C994 INFINITY NEW
Purotouch®
200 x 30 x 40,5cm

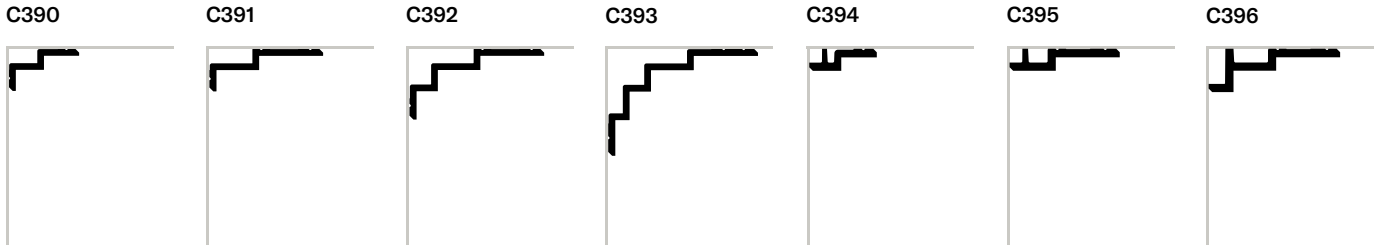




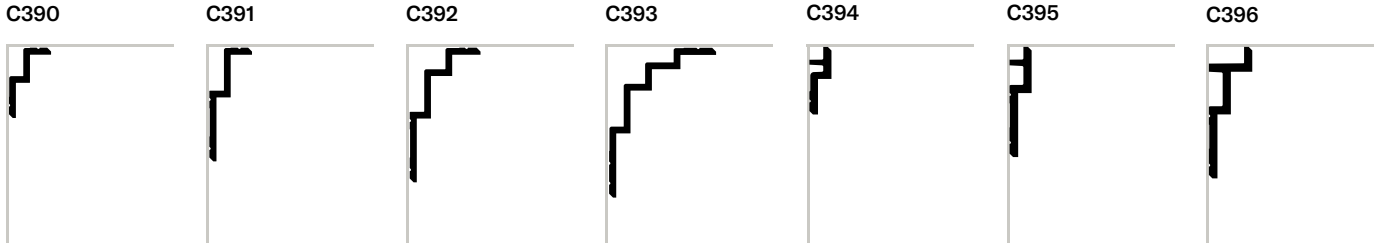
Steps



CORNICE MOULDINGS | KROONLIJSTEN | CORNICHES | STUCKLEISTEN | CORNISAS



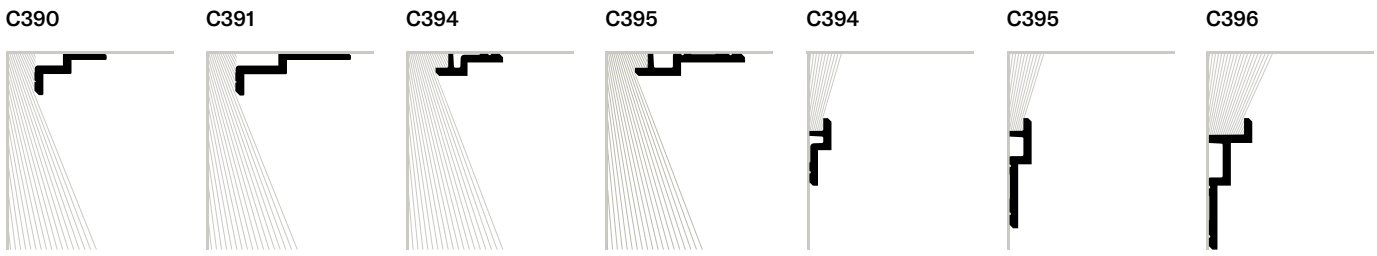
BORDER



CURTAIN PROFILES | GORDIJNPROFIELEN | PROFILS RIDEAU | GARDINENLEISTEN | CORNISAS PARA CORTINAS



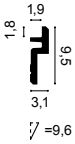
LED COVING | INDIRECTE VERLICHTING | ÉCLAIRAGE INDIRECT | INDIREKTE BELEUCHTUNG | ILUMINACIÓN INDIRECTA



Downlighter

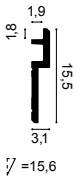
Uplighter

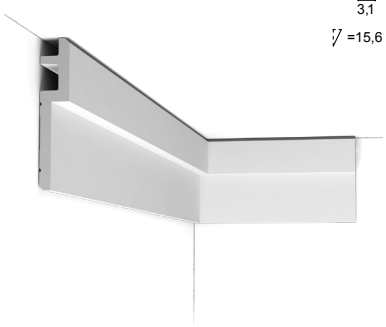
C394 STEPS
Purotouch®
200 x 9,5 x 3,1 cm
Designed by Orio Tonini



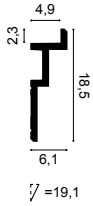


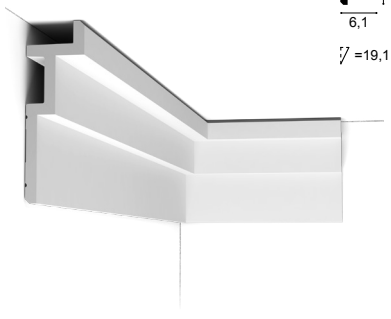
C395 STEPS
Purotouch®
200 x 15,5 x 3,1 cm
Designed by Orio Tonini





C396 STEPS
Purotouch®
200 x 18,5 x 6,1 cm
Designed by Orio Tonini



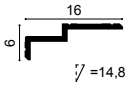


C390 STEPS
Purotouch®
200 x 6 x 10 cm
Designed by Orio Tonini



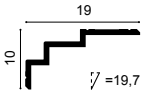


① **C391** STEPS
Purotouch®
200 x 6 x 16 cm
Designed by Orio Tonini



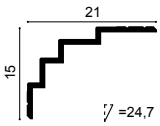


C392 STEPS
Purotouch®
200 x 10 x 19 cm
Designed by Orio Tonini





② **C393** STEPS
Purotouch®
200 x 15 x 21 cm
Designed by Orio Tonini





1. **C391** 2. **C393**

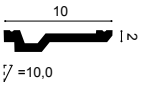


C360 MYLINE
Purotouch®
200 x 2,1 x 6 cm
Designed by Jacques Vergracht





C356 MYLINE
Purotouch®
200 x 2 x 10 cm
Designed by Jacques Vergracht



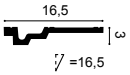


① **C355** MYLINE
Purotouch®
200 x 3,5 x 11,1 cm
Designed by Jacques Vergracht





C353 MYLINE
Purotouch®
200 x 3 x 16,5 cm
Designed by Jacques Vergracht

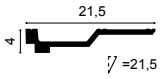




C353 MYLINE 90°
Purotouch®
200 x 3 x 16,5 cm
Designed by Jacques Vergracht



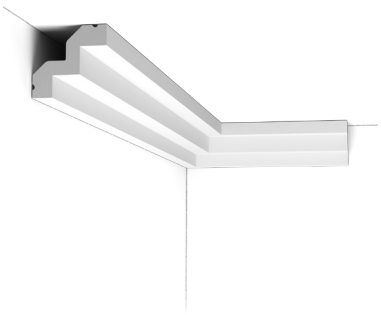
C354 MYLINE
Purotouch®
200 x 4 x 21,5 cm
Designed by Jacques Vergracht





C602
Purotouch®
200 x 5,3 x 5 cm





C400
Purotouch®
200 x 6 x 10 cm







[1.] **C355** [2.] **C991** p.77

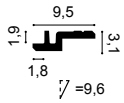
Curtain profiles

КАРНИЗИ ДЛЯ ШТОР
PROFILE KARNISZOWE
CORNIŞE PENTRU PERDELE
GARNÝŽOVÉ PROFILY



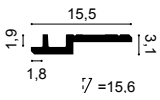
1. **C340**

C394 STEPS
CURTAIN PROFILE
Purotouch®
200 x 3,1 x 9,5 cm
Designed by Orio Tonini



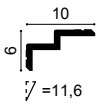


C395 STEPS
CURTAIN PROFILE
Purotouch®
200 x 3,1 x 15,5 cm
Designed by Orio Tonini



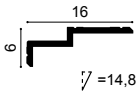


C390 STEPS
CURTAIN PROFILE
Purotouch®
200 x 6 x 10 cm
Designed by Orio Tonini



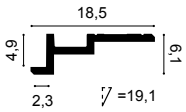


C391 STEPS
CURTAIN PROFILE
Purotouch®
200 x 6 x 16 cm
Designed by Orio Tonini



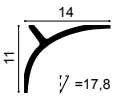


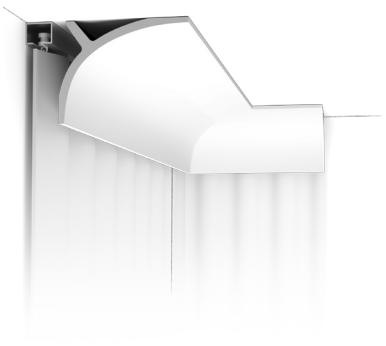
C396 STEPS
CURTAIN PROFILE
Purotouch®
200 x 6,1 x 18,5 cm
Designed by Orio Tonini



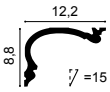


C991
CURTAIN PROFILE
Purotouch®
200 x 11 x 14 cm
Designed by Ulf Moritz



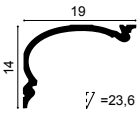


C341 | C341F HERITAGE
CURTAIN PROFILE
Purotouch®
200 x 8,8 x 12,2 cm



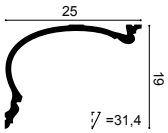


C342 HERITAGE
CURTAIN PROFILE
Purotouch®
200 x 14 x 19 cm



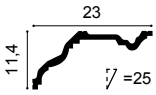


C343 HERITAGE
CURTAIN PROFILE
Purotouch®
200 x 19 x 25 cm



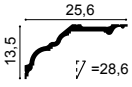


C332 NOBLESSE
Purotouch®
200 x 11,4 x 23 cm





① **C340**
CURTAIN PROFILE
Purotouch®
200 x 13,5 x 25,6 cm





CX196 U-STEPS
CURTAIN PROFILE
Duropolymer®
200 x 4 x 11,3 cm
Designed by Orio Tonini





CX197 U-STEPS
CURTAIN PROFILE
Duropolymer®
200 x 5 x 9,3 cm
Designed by Orio Tonini





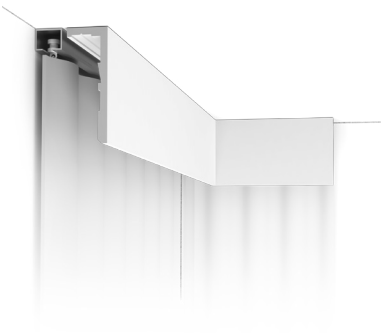
CX215-2600 LEDGE (NEW)
CURTAIN PROFILE
Duropolymer®
260 x 9,5 x 4,5 cm



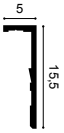


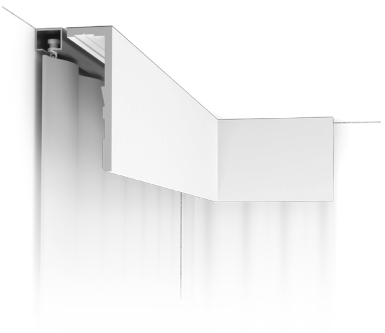
CX216-2600 LEDGE (NEW)
CURTAIN PROFILE
Duropolymer®
260 x 12,5 x 4,5 cm





CX217-2600 LEDGE (NEW)
CURTAIN PROFILE
Duropolymer®
260 x 15,5 x 5 cm



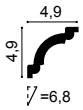




Cornice mouldings

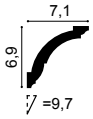
1. **CX215-2600**

CX124 | CX124F
Duropolymer®
200 x 4,9 x 4,9 cm



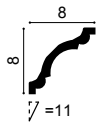


CX100 | CX100F
Duropolymer®
200 x 6,9 x 7,1 cm



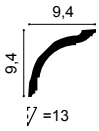


CX123 | CX123F
Duropolymer®
200 x 8 x 8 cm



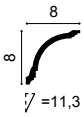


CX127 | CX127F
Duropolymer®
200 x 9,4 x 9,4 cm



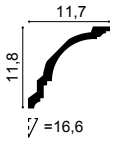


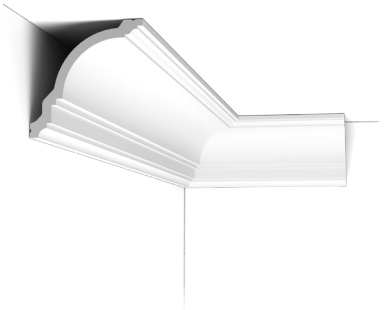
CX199 | CX199F
Duropolymer®
200 x 8 x 8 cm





CX106 | CX106F
Duropolymer®
200 x 11,8 x 11,7 cm

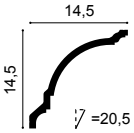


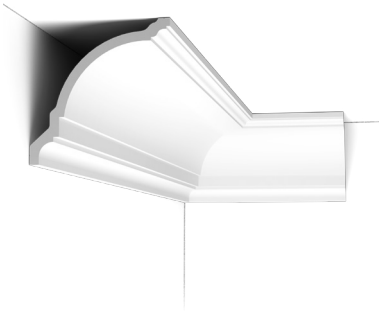


1. **P8030** p.128 2. **P8020** p.128 3. **CX110**



CX203 | CX203F
Duropolymer®
200 x 14,5 x 14,5 cm





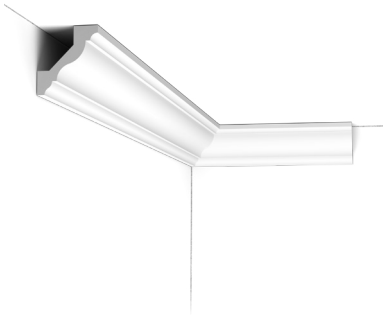
③ **CX111**
Duropolymer®
200 x 2,6 x 1,5 cm



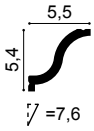


CX110 | CX110F
Duropolymer®
200 x 4,5 x 4,1 cm



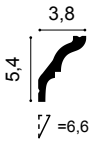


CX108
Duropolymer®
200 x 5,4 x 5,5 cm





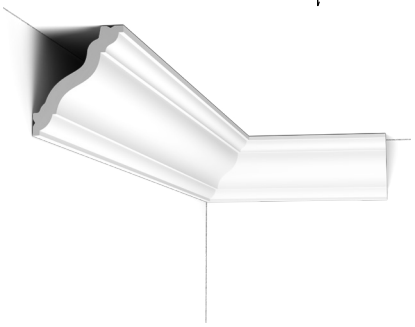
CX112
Duropolymer®
200 x 5,4 x 3,8 cm



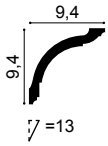


CX177
Duropolymer®
200 x 7 x 6 cm



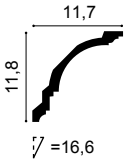


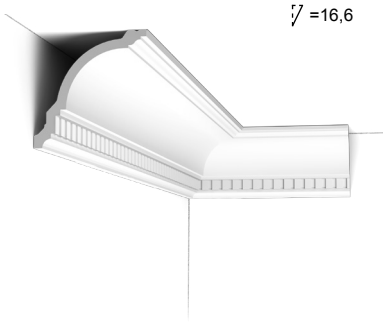
CX129
Duropolymer®
200 x 9,4 x 9,4 cm





CX107
Duropolymer®
200 x 11,8 x 11,7 cm

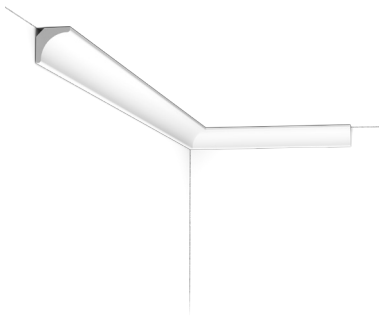




the perfect finish
PG. 162 -165

CX133
Duropolymer®
200 x 2 x 2 cm





CX132
Duropolymer®
200 x 2 x 2 cm



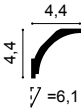


CX115
Duropolymer®
200 x 3 x 2,9 cm



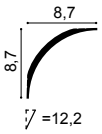


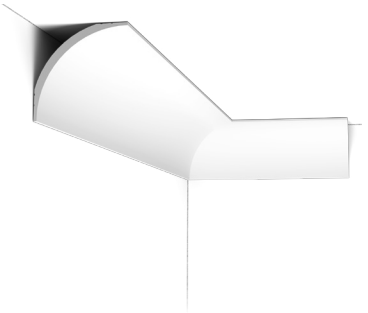
CX109 | CX109F
Duropolymer®
200 x 4,4 x 4,4 cm



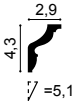


CX126
Duropolymer®
200 x 8,7 x 8,7 cm



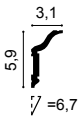


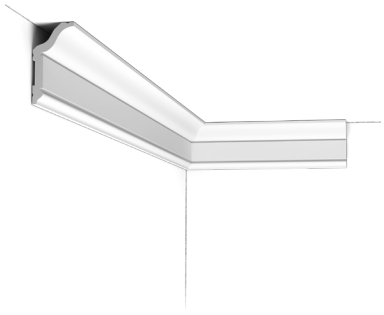
CX148
Duropolymer®
200 x 4,3 x 2,9 cm





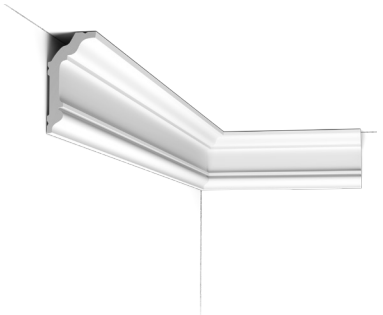
CX141
Duropolymer®
200 x 5,9 x 3,1 cm



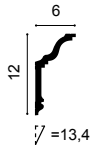


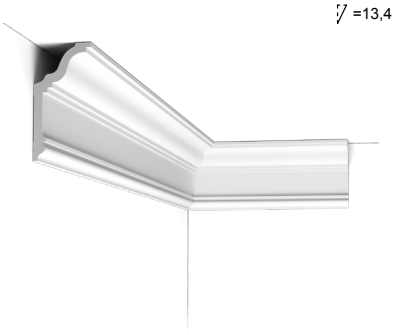
CX176
Duropolymer®
200 x 8 x 4 cm



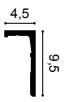


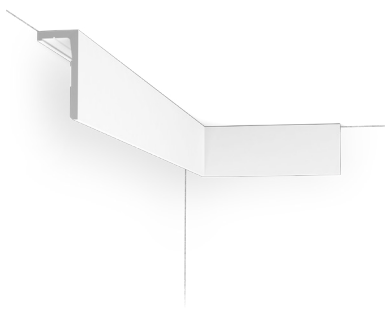
CX192
Duropolymer®
200 x 12 x 6 cm



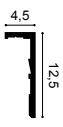


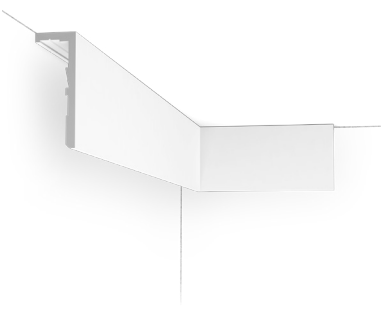
CX215-2600 LEDGE NEW
Duropolymer®
260 x 9,5 x 4,5 cm



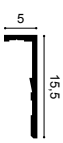


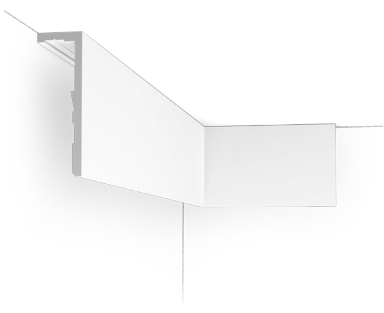
CX216-2600 LEDGE NEW
Duropolymer®
260 x 12,5 x 4,5 cm





CX217-2600 LEDGE NEW
Duropolymer®
260 x 15,5 x 5 cm





① **CX190 | CX190F** U-PROFILE

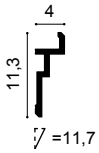
Duropolymer®
200 x 2 x 3 cm
Designed by Orio Tonini





CX196 U-STEPS

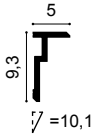
Duropolymer®
200 x 11,3 x 4 cm
Designed by Orio Tonini





CX197 U-STEPS

Duropolymer®
200 x 9,3 x 5 cm
Designed by Orio Tonini





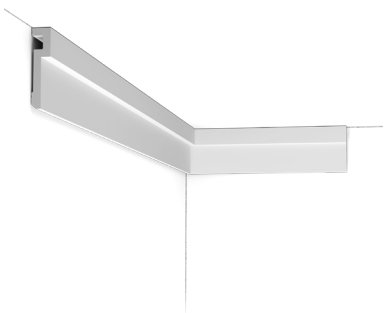


1. **CX190F** 2. **PX198F** 3. **W111F** p.103 4. **W116F** p.103 5. **W119F** p.103

② **PX198 | PX198F** U-STEPS

Duropolymer®
200 x 8,3 x 2 cm
Designed by Orio Tonini





PX198 | PX198F U-STEPS

Duropolymer®
200 x 2 x 8,3 cm
Designed by Orio Tonini





1. **CX192** p.88 2. **P8030** p.128



SX194 | SX194F SQUARE
Duropolymer®
200 x 1 x 2 cm



SX162 | SX162F SQUARE
Duropolymer®
200 x 1 x 4 cm



SX157 | SX157F SQUARE
Duropolymer®
200 x 1,3 x 6,5 cm



SX163 | SX163F SQUARE
Duropolymer®
200 x 1,3 x 10,1 cm



SX182 | SX182F CASCADE
Duropolymer®
200 x 1,3 x 5 cm



SX183 | SX183F CASCADE
Duropolymer®
200 x 1,3 x 7,5 cm



SX184 | SX184F CASCADE
Duropolymer®
200 x 1,3 x 11 cm



CX160
Duropolymer®
200 x 1,3 x 3,9 cm

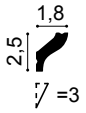


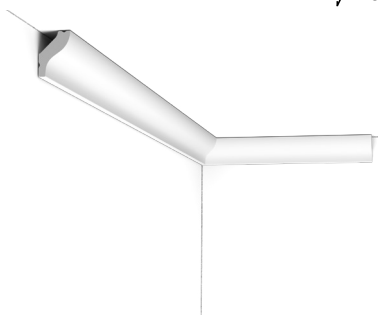
CX161
Duropolymer®
200 x 1,3 x 6,9 cm



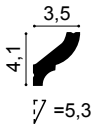
the perfect finish
PG. 162 -165

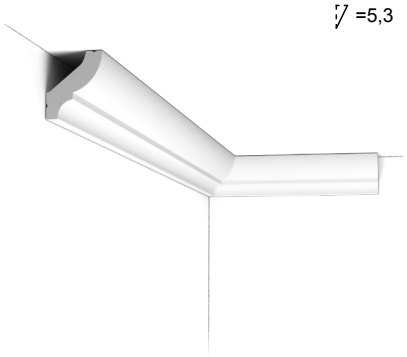
CB500N
Durofoam®
200 x 2,5 x 1,8 cm



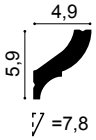


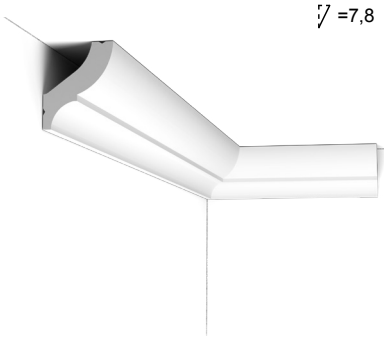
CB501N
Durofoam®
200 x 4,1 x 3,5 cm



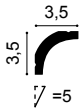


CB502N
Durofoam®
200 x 5,9 x 4,9 cm



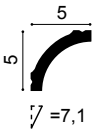


CB520N
Durofoam®
200 x 3,5 x 3,5 cm



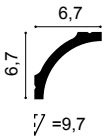


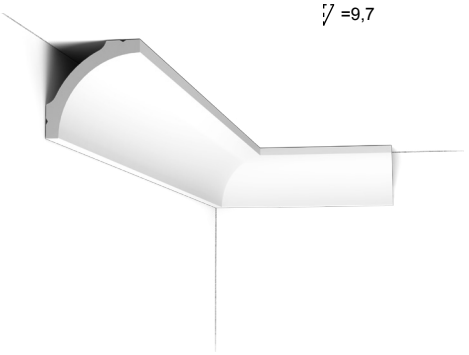
CB521N
Durofoam®
200 x 5 x 5 cm



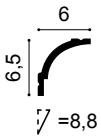


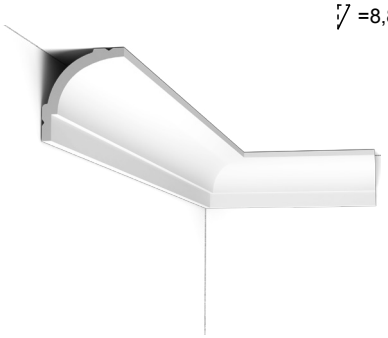
CB522N
Durofoam®
200 x 6,7 x 6,7 cm



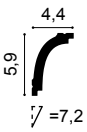


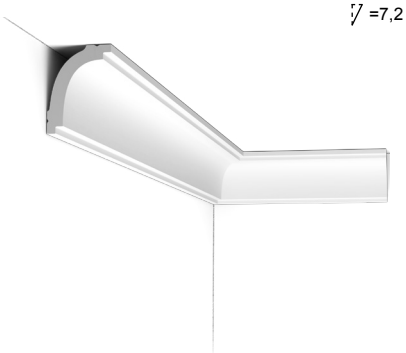
CB525N
Durofoam®
200 x 6,5 x 6 cm



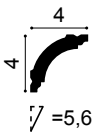


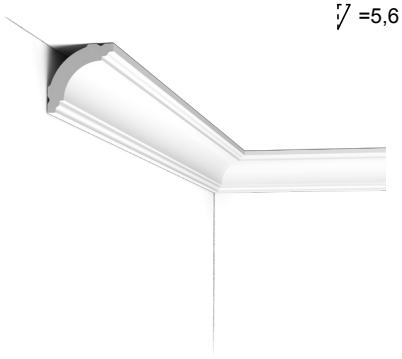
CB523N
Durofoam®
200 x 5,9 x 4,4 cm



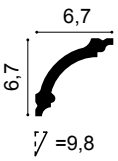


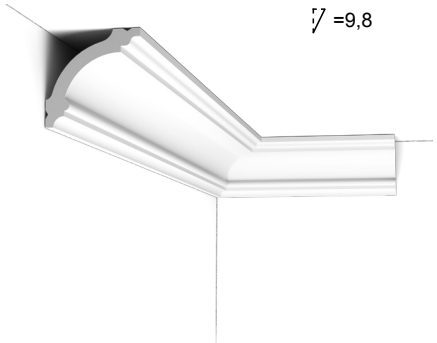
CB510N
Durofoam®
200 x 4 x 4 cm



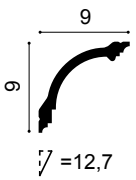


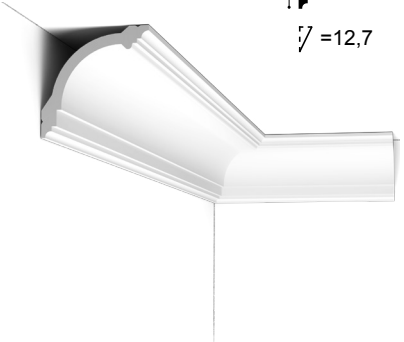
CB511N
Durofoam®
200 x 6,7 x 6,7 cm



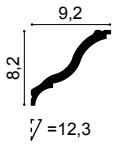


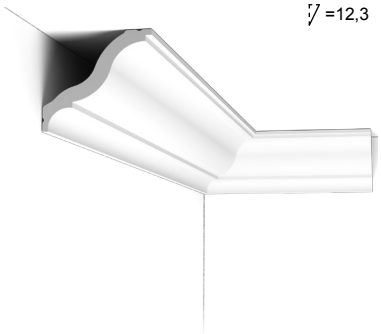
① **CB512N**
Durofoam®
200 x 9 x 9 cm



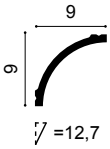


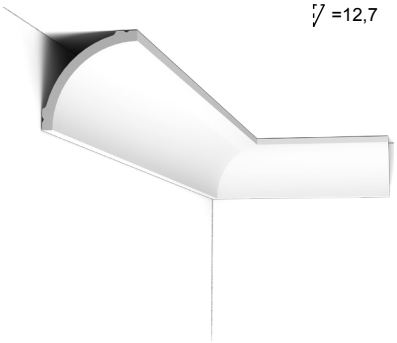
CB503N
Durofoam®
200 x 8,2 x 9,2 cm





CB524N
Durofoam®
200 x 9 x 9 cm

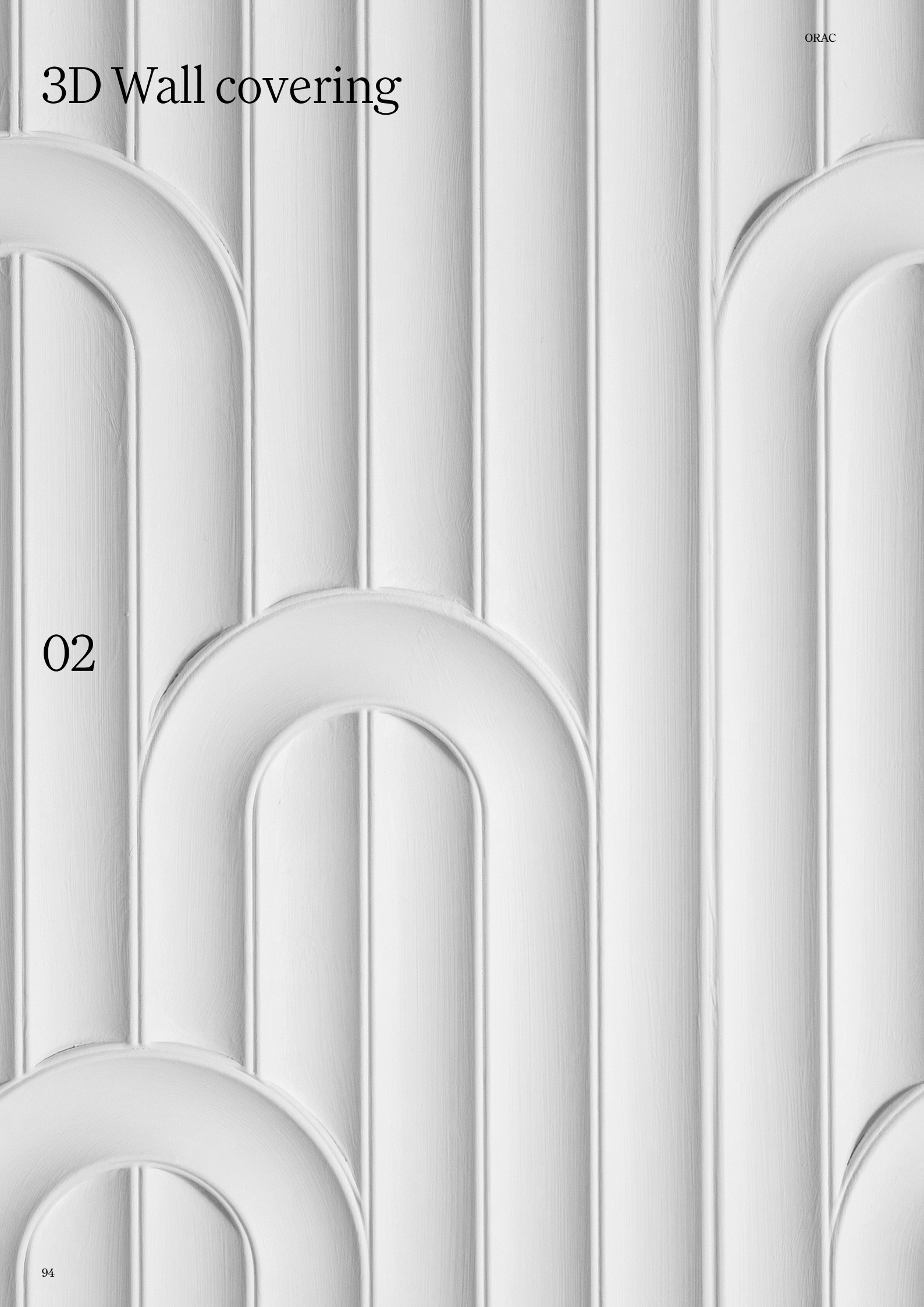






1. **CB512N** 2. **PX103** p.135

3D Wall covering



02

СТІНОВІ 3D-ПАНЕЛІ
PANELE 3D
PANOURI DECORATIVE 3D
3D NÁSTĚNNÉ OBLOŽENÍ

We invite you to experience the extraordinary with our 3D wall coverings. Captivating sculptural landscapes, these masterpieces redefine your walls, inviting touch and exploration. Discover a range of bold and subtle designs, each a testament to the art of interior transformation.

UA —
Пориньте у дивовижний світ наших 3D-покриттів для стін. Рельєфна поверхня створює унікальний і привабливий графічний ефект на стіні, до якого так і хочеться доторкнутися. Відкрийте для себе низку сміливих і витончених дизайнів, кожен з яких є підтвердженням трансформації мистецтва інтер'єру.

PL –
Jeśli chcesz, możesz doświadczyć niezwykłości dzięki naszym panelom ściennym 3D. Urzekające rzeźbiarskie krajobrazy. Te arcydzieła na nowo definiują Twoje ściany, zachęcając do dotyku i eksploracji. Poznaj gamę odważnych i subtelnych wzorów, z których każdy jest świadectwem sztuki transformacji wnętrz.

RO —
Te invităm să descoperi extraordinarul prin colecția noastră de panouri decorative 3D. Peisaje sculpturale captivante. Aceste capodopere vă vor redefini pereții, invitându-vă să-i atingeți, să-i explorați. Explorează o varietate de modele îndrăznețe și subtile, fiecare reflectând arta transformării interioarelor.

CZ —
Pokud chcete, zažijte s našimi 3D nástěnnými obklady něco výjimečného. Podmanivé plastické scény. Tato mistrovská díla nově definují vaše stěny a vybízejí k dotekům a zkoumání. Prozkoumejte řadu odvážných i jemných vzorů, z nichž každý je dokladem umění proměny interiéru.

100% plant-based & recycled

— Where art meets science

Duropolymer isn't new to us, but our method is. We have been making profound changes in the full lifecycle of this product. We are combining plant-based materials with recycled elements to create sustainable masterpieces. And we've got the ISCC certification* to prove it (for the plant-based share).



PLANT-BASED MATERIALS WITH ISCC CERTIFICATION



RECYCLED POST-CONSUMER AND POST-INDUSTRIAL WASTE

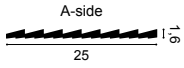
UA —
Дюрополімер не є новим продуктом, але новим є спосіб його виробництва. Ми докорінно змінили весь життєвий цикл цього продукту. Ми поєднуємо рослинні та перероблені матеріали, щоб створювати сталі шедеври. Це підтверджує наш сертифікат ISCC* (для біосировини).

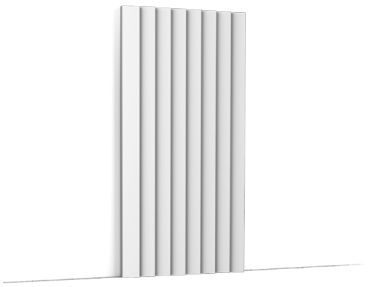
PL —
Duropolimer nie jest dla nas nowością, ale naszą metodą owszem. Dokonaliśmy głębokich zmian w całym cyklu życia tych produktów. Łączymy materiały pochodzenia naturalnego z surowcami z recyklingu, tworząc zrównoważone arcydzieła. Posiadamy certyfikat ISCC* jako dowód (na biopochodne produkty).

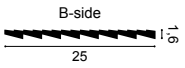
RO —
Duropolimerul nu este ceva nou pentru noi, dar metoda noastră este nouă. Am realizat în ultimii ani profunde schimbări în întregul ciclu de viață al acestui produs. Combinăm materiale pe bază de plante și materiale reciclate pentru a crea capodopere durabile. Și avem și certificarea ISCC* pentru a dovedi acest lucru (pentru partea de biobază).

CZ —
Duropolymer pro nás není novinkou, ale naše metoda je nová. Děláme zásadní změny v celém životním cyklu tohoto produktu. Kombinujeme bio materiály a recyklované materiály, abychom vytvořili udržitelná mistrovská díla. A získali jsme certifikaci ISCC* jako potvrzení pro podíl biosložky.

WX204 | WX204-2600 RIPPLE
Duropolymer®
200 x 25 x 1,6 cm
260 x 25 x 1,6 cm





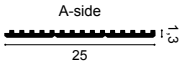




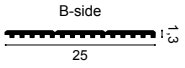


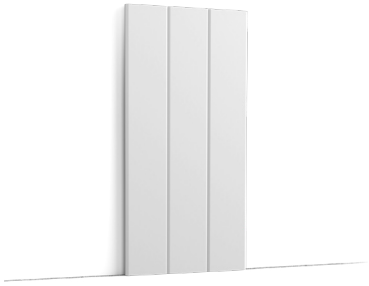
1. **WX210** 2. **WX211**

WX205 | WX205-2600 | WX205F TRACK
Duropolymer®
200 x 25 x 1,3 cm
260 x 25 x 1,3 cm

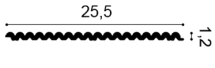


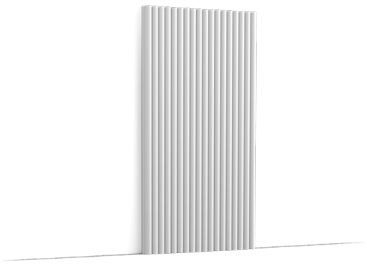




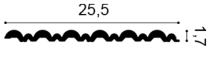


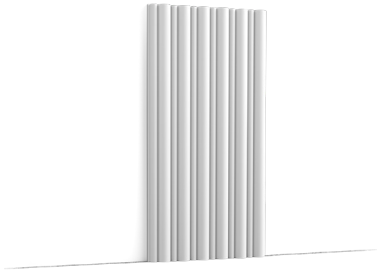
1 WX210 | WX210-2600 | WX210F REED
Duropolymer®
200 x 25,5 x 1,2 cm
260 x 25,5 x 1,2 cm



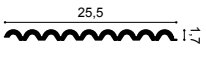


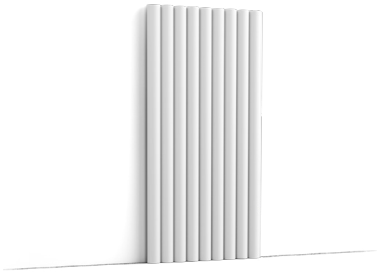
2 WX211 | WX211-2600 | WX211F FLUTE
Duropolymer®
200 x 25,5 x 1,7 cm
260 x 25,5 x 1,7 cm



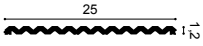


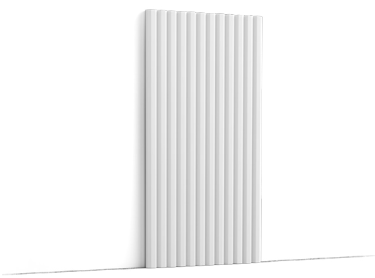
WX218 | WX218-2600 | WX218F FLUTE XL NEW
Duropolymer®
200 x 25,5 x 1,7 cm
260 x 25,5 x 1,7 cm





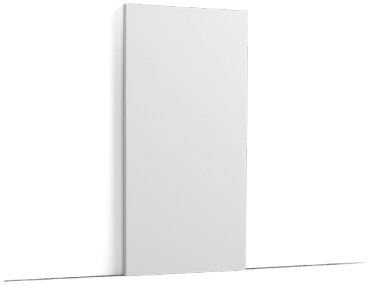
WX213 | WX213-2600 | WX213F ALTO NEW
Duropolymer®
200 x 25 x 1,2 cm
260 x 25 x 1,2 cm



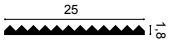


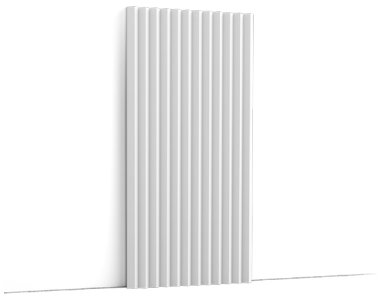
SX207 | SX207F SQUARE
Duropolymer®
200 x 25 x 1,3 cm





W108 | W108-2600 | W108F ZIGZAG
Purotouch®
200 x 25 x 1,8 cm
260 x 25 x 1,8 cm
Designed by Orio Tonini

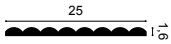


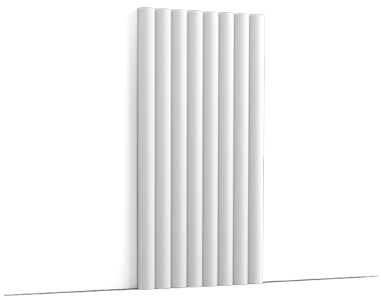


W108 ZIGZAG **+ 2x CX190**



5 **W110 | W110-2600 | W110F** HILL
Purotouch®
200 x 25 x 1,6 cm
260 x 25 x 1,6 cm
Designed by Orio Tonini

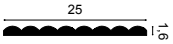


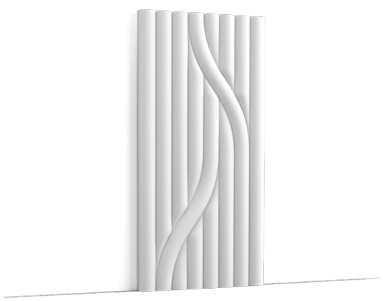


W110 HILL **+ 2x CX190**



2 **W213** HILL TRACE
Purotouch®
200 x 25 x 1,6 cm
Designed by Orio Tonini



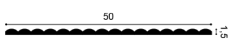


W214 | W214F HILL BEAD XL
Purotouch®
200 x 40 x 1,5 cm
Designed by Orio Tonini





W215 HILL BEAD
Purotouch®
50 x 80 x 1,5 cm
Designed by Orio Tonini







3D Wall covering

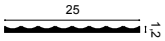
1. **PX209** p.137 2. **W213** 3. **WX210** p.97 4. **WX211** p.97 5. **W110** 6. **CX190** p.122

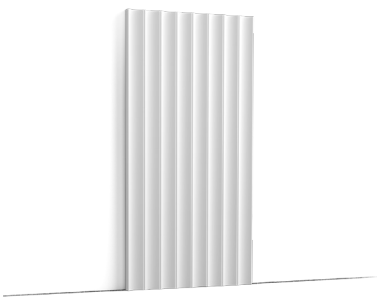


1. **W109** 2. **PX209** p.137 3. **W212**

1 W109 | W109-2600 | W109F VALLEY

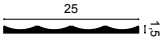
Purotouch®
200 x 25 x 1,2 cm
260 x 25 x 1,2 cm
Designed by Orio Tonini

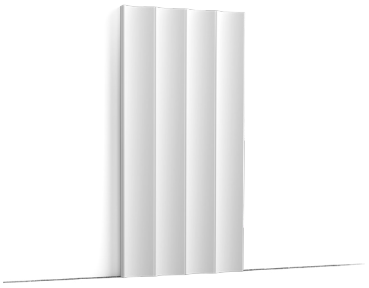




W114 | W114-2600 | W114F VALLEY XL

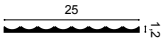
Purotouch®
200 x 25 x 1,5 cm
260 x 25 x 1,5 cm
Designed by Orio Tonini

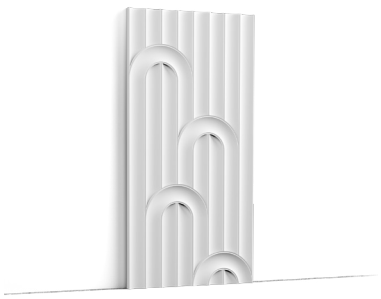




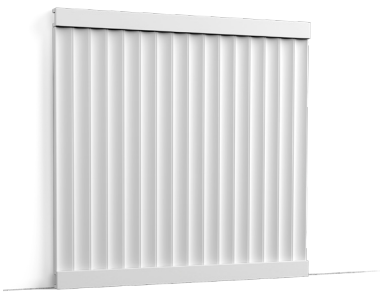
3 W212 VALLEY LOOP

Purotouch®
200 x 25 x 1,2 cm
Designed by Orio Tonini

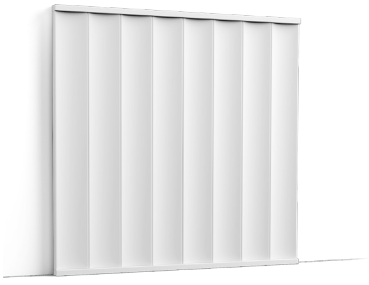




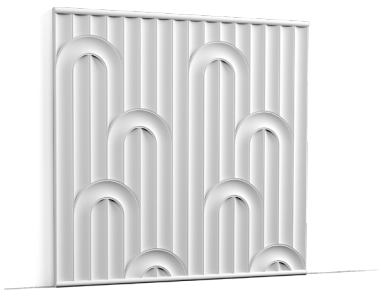
W109 VALLEY + 2x CX190



W114 VALLEY XL + 2x SX194

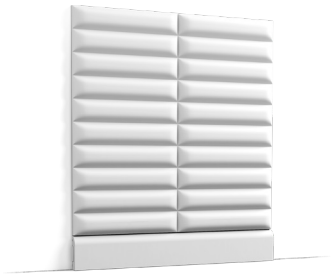


3 W212 VALLEY LOOP + 2x PX209

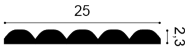


6 **W217** PILLOW
Purotouch®
200 x 25 x 2,3 cm
Designed by Orio Tonini

4 6 **W217** PILLOW **+ SX182**

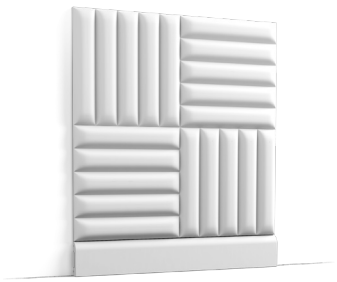


5 **W218** QUILT
Purotouch®
200 x 25 x 2,3 cm
Designed by Orio Tonini





5 6 **W218** QUILT **+ SX182**



2. **PX209** p.137 4. **W217** 5. **W218** 6. **SX182** p.137



Value-adding Purotouch

— Beyond surface beauty

ACOUSTIC CONTRIBUTION — CLASS E

In combination with other elements, Purotouch has a positive effect on the overall sound quality, absorbing up to 25% of conversational sounds.

THERMAL COMFORT

Purotouch offers thermal insulation comparable to that of specialized insulation boards of equal thickness.
λ = 0,029 W/mK

ECO-CONSCIOUS FROM MATERIAL TO FINISH

Over 11% of Purotouch's composition is biobased, sourced from sugar beet and sugar cane. Additionally, we apply a primer paint that contains 14% biobased content.

UA –

ЗВУКОІЗОЛЯЦІЯ — КЛАС E
У поєднанні з іншими елементами, Purotouch позитивно впливає на загальну акустику приміщення, поглинаючи до 25% шуму всередині приміщення.

ТЕПЛОВИЙ КОМФОРТ
Purotouch забезпечує теплоізоляцію, яку можна порівняти з теплоізоляцією спеціалізованих ізоляційних плит такої ж товщини.
λ = 0,029 Вт/мК

ЕКОЛОГІЧНІСТЬ ВІД МАТЕРІАЛУ ДО ФІНІШНОГО ПОКРИТТЯ.
Більше 11% складу Purotouch — це біоматеріали, отримані з цукрових буряків та тростини. Крім того, ми використовуємо праймер, який містить 14% інгредієнтів біологічного походження.

RO –

CONTRIBUȚIE ACUSTICĂ - CLASA E
În combinație cu alte elemente, Purotouch are un efect pozitiv asupra calității generale a sunetului, absorbind până la 25% din sunetele conversaționale.

CONFORT TERMIC
Purotouch oferă o izolare termică comparabilă cu cea a plăcilor izolante specializate de grosime egală.
λ = 0,029 W/mK

CONȘTIENT DE ASPECTELE ECOLOGICE, DE LA MATERIAL PÂNĂ LA FINISAJ
Peste 11% din compoziția Purotouch este de origine biologică, provenită din sfeclă de zahăr și trestie de zahăr. În plus, aplicăm un grund cu un conținut de 14% de origine biologică.

PL –

WKŁAD AKUSTYCZNY — KLASA E
W połączeniu z innymi elementami, Poliuretan posiada m.in pozytywny wpływ na ogólną jakość dźwięku, pochłaniając do 25% dźwięków konwersacyjnych.

KOMFORT TERMICZNY
Purotouch oferuje izolację termiczną porównywalną ze specjalistycznymi płytami izolacyjnymi o tej samej grubości.
λ = 0,029 W/mK

ŚWIADOMOŚĆ EKOLOGICZNA OD MATERIAŁU DO WYKOŃCZENIA
Ponad 11% składu Purotouch jest pochodzenia biologicznego, pozyskiwane z buraków cukrowych i trzciny cukrowej. Dodatkowo stosujemy farbę podkładową, która zawiera 14% składników pochodzenia biologicznego.

CZ –

AKUSTICKÝ PŘÍNOS - TŘÍDA E
V kombinaci s dalšími prvky má Purotouch pozitivní vliv na celkovou kvalitu zvuku, protože pohlcuje až do 25 % konverzačních zvuků.

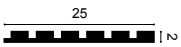
TEPELNÝ KOMFORT
Purotouch nabízí tepelnou izolaci srovnatelnou s tepelnou izolací specializovaných izolačních desek stejné tloušťky. λ = 0,029 W/mK

EKOLOGICKY ŠETRNÝ OD MATERIÁLU AŽ PO POVRCHOVOU ÚPRAVU
Více než 11 % složení materiálu Purotouch tvoří biosložky pocházející z cukrové řepy a cukrové třtiny. Kromě toho používáme základní barvu, která obsahuje 14 % biobavlny.



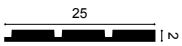
1. **W116** 2. **W111** 3. **W119** 4. **CX190** p.122

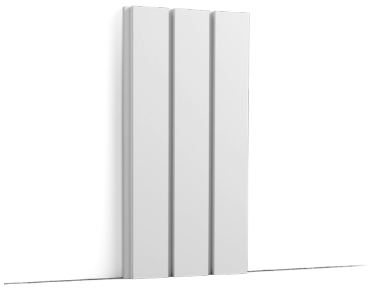
② **W111 | W111-2600 | W111F** BAR
Purotouch®
200 x 25 x 2 cm
260 x 25 x 2 cm
Designed by Orio Tonini



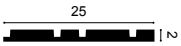


① **W116 | W116-2600 | W116F** BAR XL
Purotouch®
200 x 25 x 2 cm
Designed by Orio Tonini





③ **W119 | W119-2600 | W119F** BAR MIX
Purotouch®
200 x 25 x 2 cm
Designed by Orio Tonini





② ④ **W111** BAR **+ CX190 + PX198**



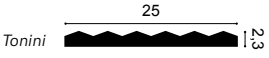
① ④ **W116** BAR XL **+ CX190 + PX198**

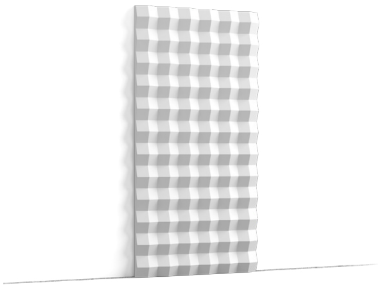


③ ④ **W119** BAR MIX **+ CX190 + PX198**

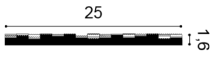


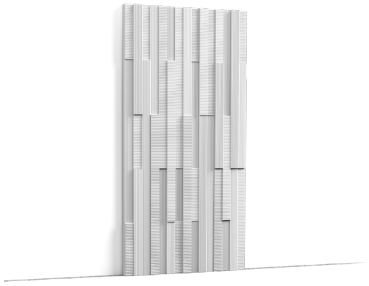
W115 SLOPE
Purotouch®
200 x 25 x 2,3 cm
Designed by Orio Tonini



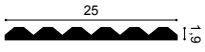


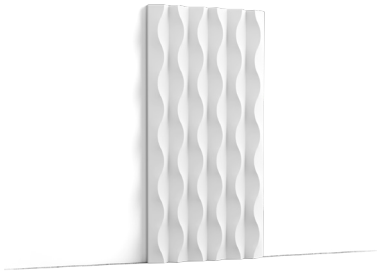
① **W216** MATRIX
Purotouch®
200 x 25 x 1,6 cm
Designed by Orio Tonini





W219 ZEA NEW
Purotouch®
200 x 25 x 1,9 cm
Designed by Jan Erika





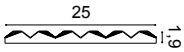
1. **W216**

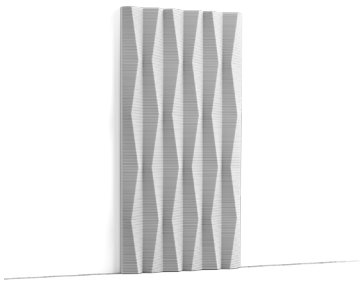




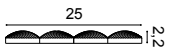
2. **W130**

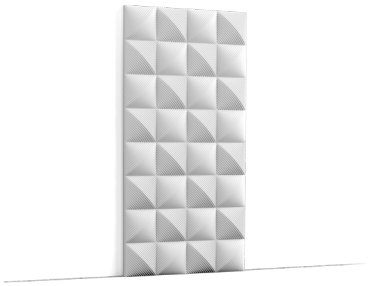
W112 RIDGE
Purotouch®
200 x 25 x 1,9 cm
Designed by Orio Tonini



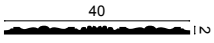


W113 COBBLE
Purotouch®
200 x 25 x 2,2 cm
Designed by Orio Tonini



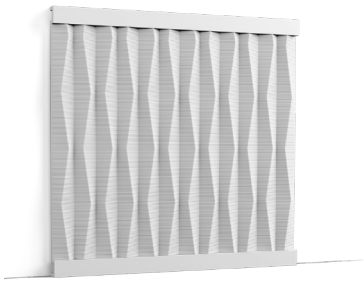


(2) **W130** CHEVRON
Purotouch®
200 x 40 x 2 cm

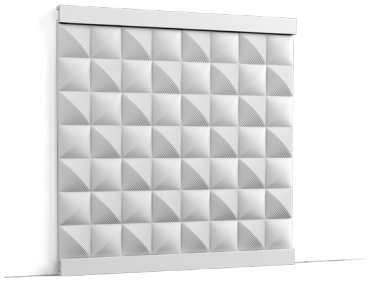




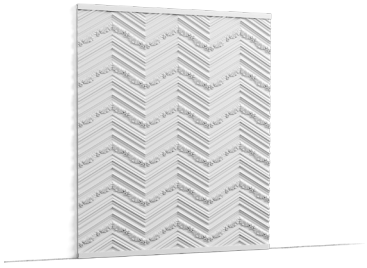
W112 RIDGE **+ 2x CX190**

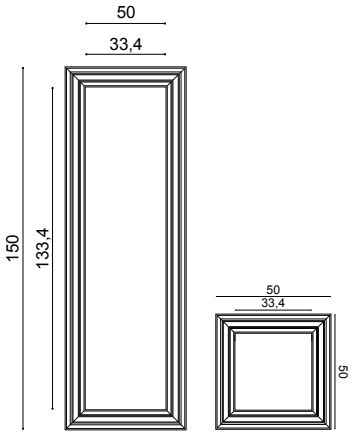


W113 COBBLE **+ 2x CX190**

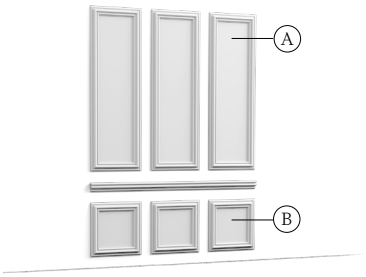


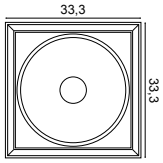
W130 CHEVRON **+ 2x CX190**





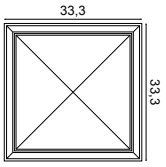
W120 + P4025 + W121
Purotouch®
Designed by Orio Tonini





W122 AUTOIRE
Purotouch®
33,3 x 33,3 x 2,6 cm
Designed by Orio Tonini





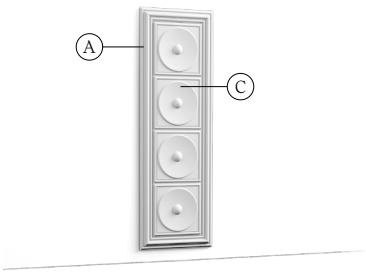
W123 AUTOIRE
Purotouch®
33,3 x 33,3 x 3,5 cm
Designed by Orio Tonini



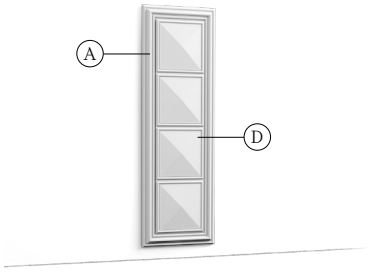
③ **W120** AUTOIRE
Purotouch®
50 x 150 x 3,2 cm
Designed by Orio Tonini



W120 + 4*W122
Purotouch®
Designed by Orio Tonini



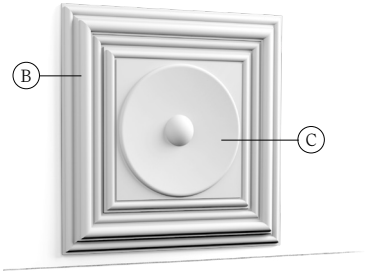
W120 + 4*W123
Purotouch®
Designed by Orio Tonini



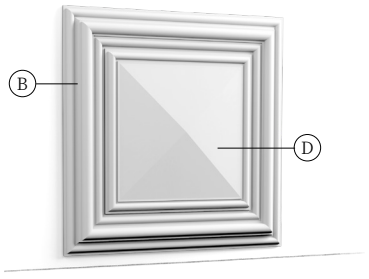
④ **W121** AUTOIRE
Purotouch®
50 x 50 x 3,2 cm
Designed by Orio Tonini



W121 + W122
Purotouch®
Designed by Orio Tonini



W121 + W123
Purotouch®
Designed by Orio Tonini



1. **DX170-2600** p.162 2. **D330LR** p.162 3. **W120** 4. **W121** 5. **SX138** p.117





1. **W125** 2. **W125A** 3. **P9903** p.132 4. **SX181** p.118

W124 BURLINGTON
Purotouch®
80 x 50 x 2,2 cm
Designed by Orio Tonini





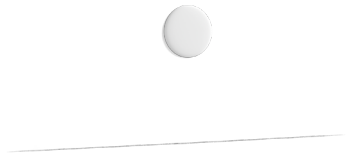
1 **W125** SWIRL NEW
Purotouch®
80 x 50 x 1,7cm
Designed by Roelfien Vos





2 **W125A** NEW
Purotouch®
ø 11,6 x 0,7 cm
Designed by Roelfien Vos





W125 + W125 A NEW
Purotouch®
80 x 50 x 1,7cm
Designed by Roelfien Vos

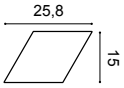


W126 CHAIN NEW
Purotouch®
80 x 50 x 3,5cm
Designed by Roelfien Vos



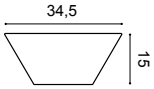


W100 ROMBUS
Purotouch®
25,8 x 15 x 2,9 cm



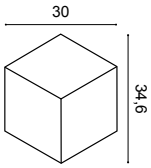


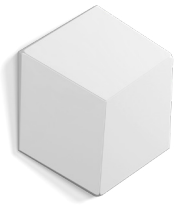
W101 TRAPEZIUM
Purotouch®
34,5 x 15 x 2,9 cm



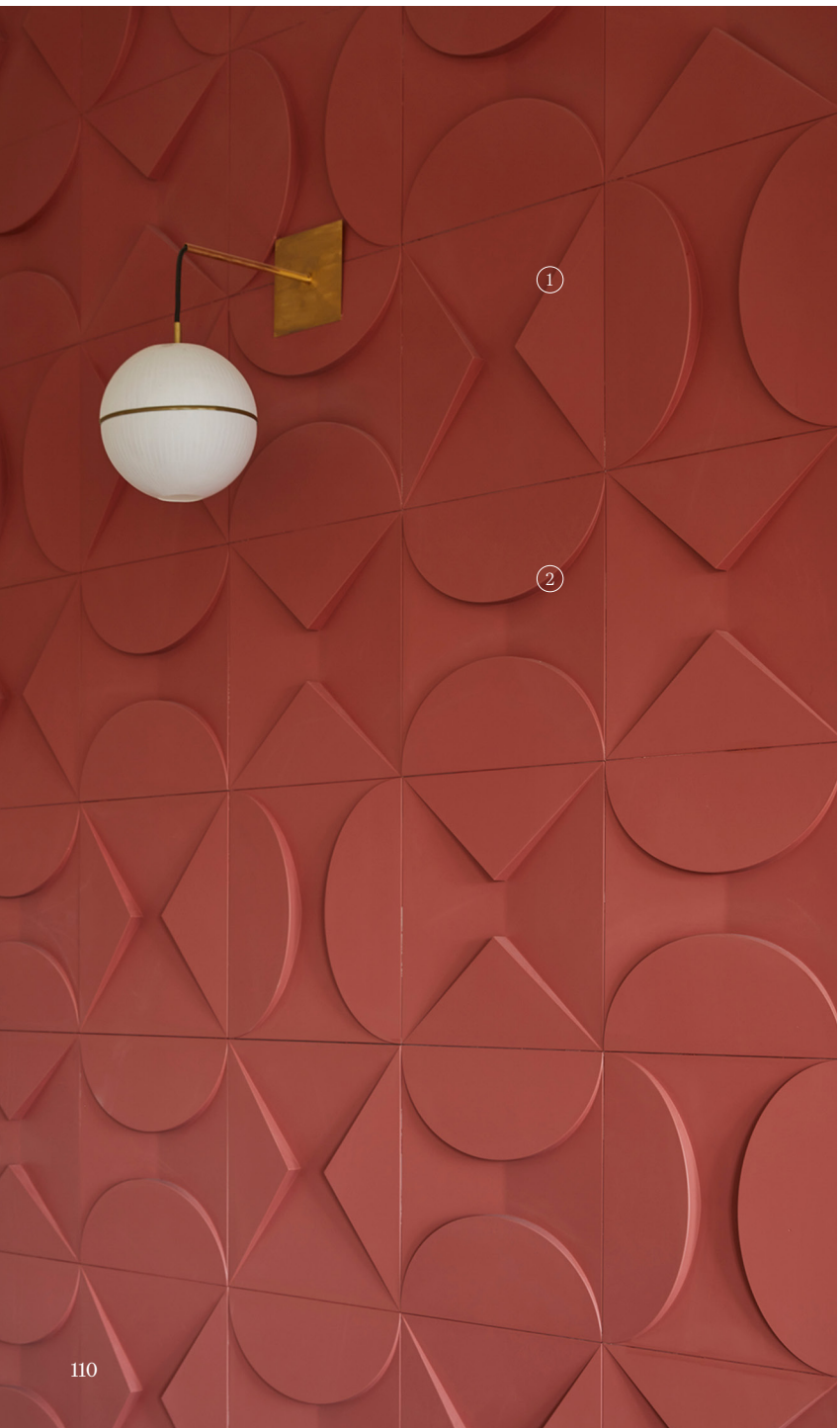


W105 ROMBUS
Purotouch®
30 x 34,6 x 3 cm

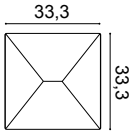


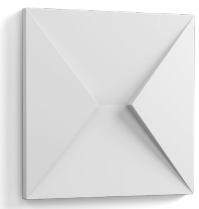


1. **W106** 2. **W107**

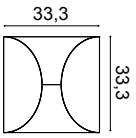


① **W106** ENVELOP
Purotouch®
33,3 x 33,3 x 2,9 cm
Designed by Orio Tonini





② **W107** CIRCLE
Purotouch®
33,3 x 33,3 x 2,9 cm
Designed by Orio Tonini





Ceiling ornaments

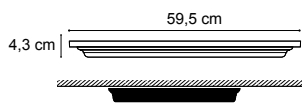
СТЕЛЬОВІ ОРНАМЕНТИ
PANELE SUFITOWE
ORNAMENTE DECORATIVE PENTRU TAVAN
STROPNÍ DEKORATIVNÍ PRVKY

3D Wall covering

1. **F30**



F30
Purotouch®
59,5 x 59,5 x 4,3 cm





Skirting boards

03



ПЛІНТУСИ
LISTWY PRZYPODŁOGOWE
PLINTE
PODLAHOVÉ LIŠTY

Crafting seamless transitions from floor to wall, from the elegantly ornate to the gracefully understated. We pay meticulous attention to every detail in every design so you can find options that match your vision.

UA —
Ми створюємо плавні переходи від підлоги до будь-якої поверхні, від елегантно оформлених до простих, скромних елементів. У кожному проєкті ми приділяємо увагу до найдрібніших деталей, щоб ви могли знайти варіанти, які відповідають вашому баченню.

PL —
Tworzymy płynne przejścia od podłogi do ściany, od niezwykle ozdobnych po subtelne. Przywiązujemy ogromną wagę do najmniejszych szczegółów w każdym projekcie, abyś mógł znaleźć rozwiązania, które pasują do Twojej wizji.

RO —
Tranziții fluide de la pardoseală la suprafață, de la ornamente elegante la subtilitatea plină de grație. Fiecare design creat de noi este rezultatul unui proces meticulos în care atenția pentru detalii se află mereu în prim-plan, pentru ca dvs. să găsiți opțiunile care se potrivesc cu viziunea dvs.

CZ —
Vytváří plynulé přechody od podlahy k povrchu, od elegantně zdobných po půvabně nenápadné. Do každého designu vkládáme pečlivou pozornost k detailům, abyste mohli najít možnosti, které odpovídají vašim představám.

Three cornerstone skirting families

They invite
you to create.

UA —
Три основні
сімейства плінтусів
Вони запрошують до творчості

PL —
Trzy rodziny listew
przypodłogowych
Zapraszają do tworzenia

RO —
Trei colecţii de plinte de colţ
Toate vă invită să creaţi

CZ —
Tři rodiny soklových lišt
Vyzývají vás k tvorbě



1. **SX118** 2. **PX103** p.135

SX162 | SX162F | SX162-RAL9003 SQUARE
Duropolymer®
200 x 4 x 1 cm



SX182 | SX182F CASCADE
Duropolymer®
200 x 5 x 1,3 cm



SX165 | SX165F CONTOUR
Duropolymer®
200 x 6,9 x 1,1 cm



SX157 | SX157F | SX157-RAL9003 SQUARE
Duropolymer®
200 x 6,5 x 1,3 cm



SX183 | SX183F | SX183-RAL9003 CASCADE
Duropolymer®
200 x 7,5 x 1,3 cm



SX173 | SX173F | SX173-RAL9003 CONTOUR
Duropolymer®
200 x 10 x 1,6 cm



SX163 | SX163F | SX163-RAL9003 SQUARE
Duropolymer®
200 x 10,1 x 1,3 cm



SX184 | SX184F | SX184-RAL9003 CASCADE
Duropolymer®
200 x 11 x 1,3 cm



SX118 | SX118F | SX118-RAL9003 CONTOUR
Duropolymer®
200 x 13,9 x 1,8 cm



SX171 | SX171-RAL9003 SQUARE
Duropolymer®
200 x 10 x 2,2 cm



SX185 CASCADE
Duropolymer®
200 x 12 x 2,5 cm



SX186 CONTOUR
Duropolymer®
200 x 13,8 x 2,2 cm



small

medium

large

cover

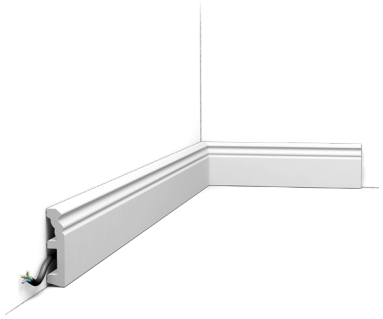
Square

Cascade

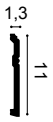
Contour

SX195 | SX195F HAMBURG
Duropolymer®
200 x 8 x 1,9 cm





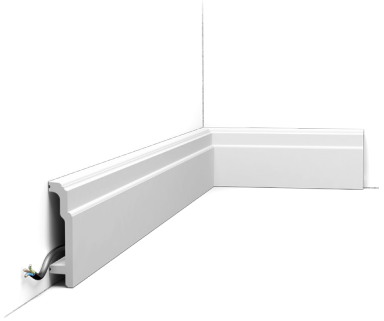
SX105 | SX105F
Duropolymer®
200 x 11 x 1,3 cm





④ **SX155 | SX155F**
Duropolymer®
200 x 10,8 x 2,5 cm





1. **DX170-2600** p.162 2. **P9010** p.128 3. **P9050** p.130 4. **SX155**

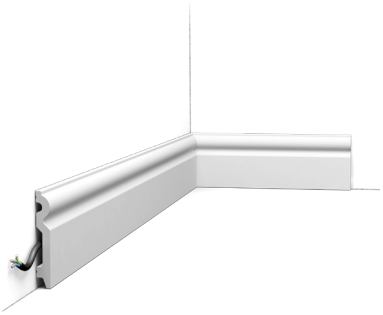




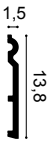
1. **W120** p.106 2. **W121** p.106 3. **W122** p.106 4. **W123** p.106 5. **P4025** p.128 6. **SX138** p.117

SX137 | SX137F
Duropolymer®
200 x 10 x 1,5 cm



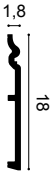


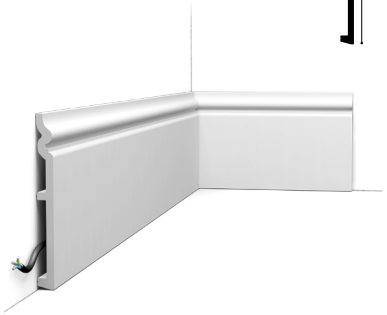
SX138 | SX138F
Duropolymer®
200 x 13,8 x 1,5 cm



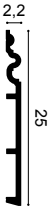


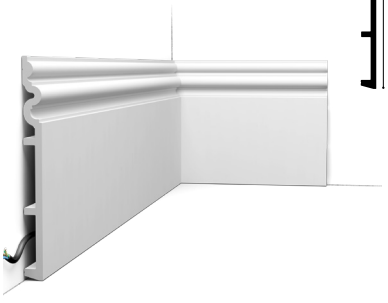
SX206 CONTOUR
Duropolymer®
200 x 18 x 1,8 cm





SX193 AUTOIRE
Duropolymer®
200 x 25 x 2,2 cm
Designed by Orio Tonini





SX187 | SX187F HIGH LINE
Duropolymer®
200 x 7,5 x 1,2 cm
Designed by Pierre Daems



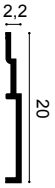


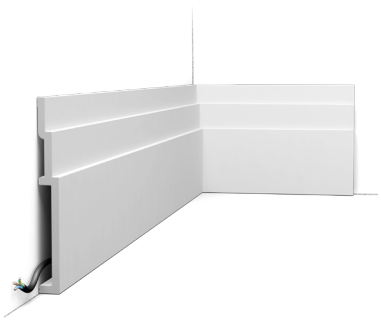
② **SX180 | SX180F** HIGH LINE
Duropolymer®
200 x 12 x 1,6 cm
Designed by Pierre Daems





SX181 HIGH LINE
Duropolymer®
200 x 20 x 2,2 cm
Designed by Pierre Daems





[1.] **P7070** p.130 [2.] **SX180**

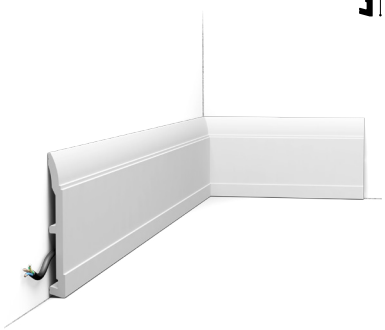




3. **W120** p.106 4. **W121** p.106 5. **SX191**

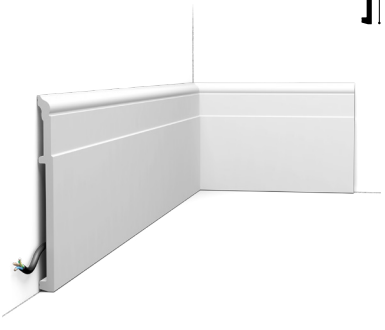
SX104 | SX104F
Duropolymer®
200 x 15 x 1,8 cm



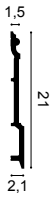


SX156 HIGH HEELS
Duropolymer®
200 x 20,2 x 1,6 cm
Designed by Xavier Donck





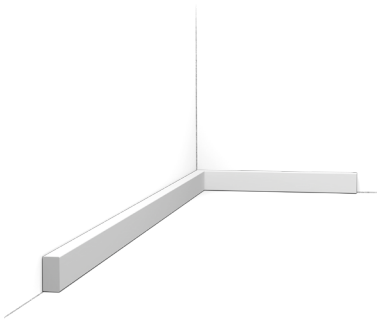
5 **SX191** HIGH RISE
Duropolymer®
200 x 21 x 2,1 cm





SX194 | SX194F SQUARE
Duropolymer®
200 x 2 x 1 cm





CX132
Duropolymer®
200 x 2 x 2 cm





CX133
Duropolymer®
200 x 2 x 2 cm





③ **CX190 | CX190F** U-PROFILE
Duropolymer®
200 x 3 x 2 cm
Designed by Orio Tonini



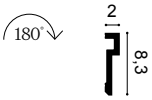


PX198 | PX198F U-STEPS
Duropolymer®
200 x 8,3 x 2 cm
Designed by Orio Tonini





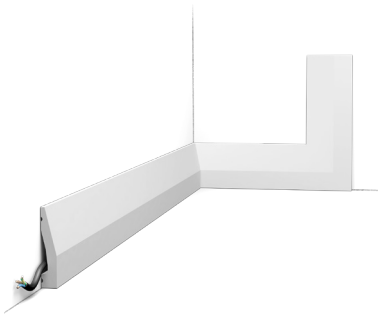
PX198 | PX198F U-STEPS
Duropolymer®
200 x 8,3 x 2 cm
Designed by Orio Tonini





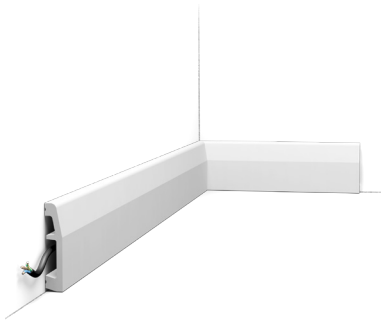
SX159
Duropolymer®
200 x 6 x 1,2 cm



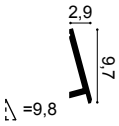


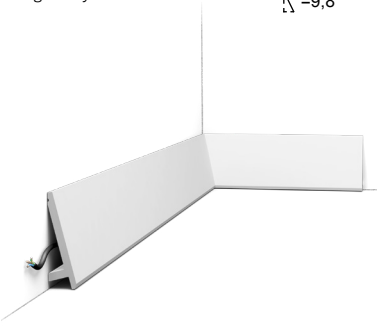
SX125
Duropolymer®
200 x 6,9 x 1,4 cm





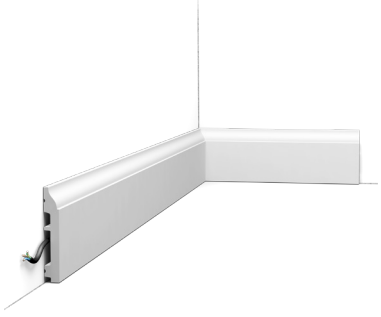
SX179 DIAGONAL
Duropolymer®
200 x 9,7 x 2,9 cm
Designed by Orio Tonini





SX172 | SX172F
Duropolymer®
200 x 8,5 x 1,4 cm





1. **C343** p.66 2. **P8020** p.128 3. **CX190** 4. **W109** p.100



Multifunctional

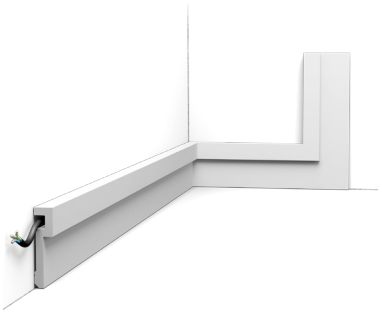
БАГАТОФУНКЦІОНАЛЬНІ ПРОФІЛІ
WIELOFUNKCYJNE
MULTIFUNCȚIONAL
MULTIFUNKČNÍ

PX198 | PX198F U-STEPS
Duropolymer®
200 x 8,3 x 2 cm
Designed by Orio Tonini



PX198 | PX198F U-STEPS 180°
Duropolymer®
200 x 8,3 x 2 cm
Designed by Orio Tonini





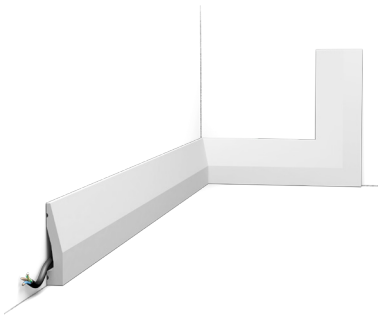
CX190 | CX190F U-PROFILE
Duropolymer®
200 x 3 x 2 cm
Designed by Orio Tonini





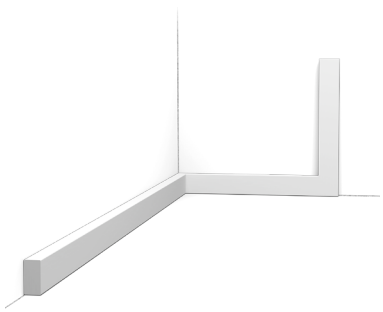
SX159
Duropolymer®
200 x 6 x 1,2 cm





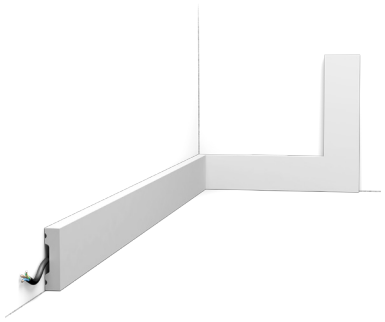
SX194 | SX194F SQUARE
Duropolymer®
200 x 2 x 1 cm



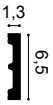


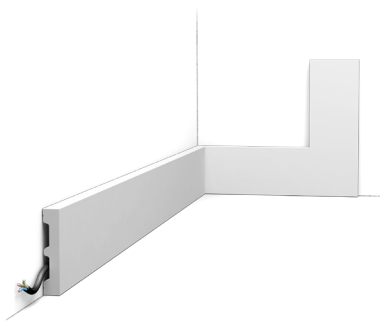
SX162 | SX162F SQUARE
Duropolymer®
200 x 4 x 1 cm



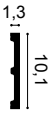


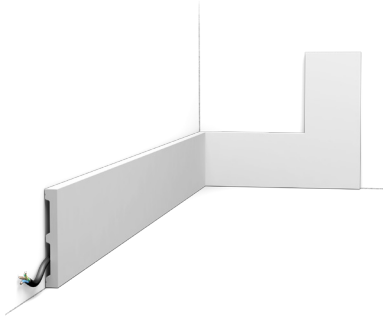
SX157 | SX157F SQUARE
Duropolymer®
200 x 6,5 x 1,3 cm





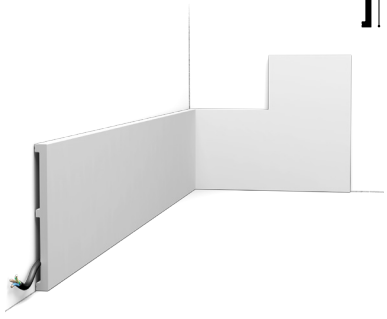
SX163 | SX163F SQUARE
Duropolymer®
200 x 10,1 x 1,3 cm





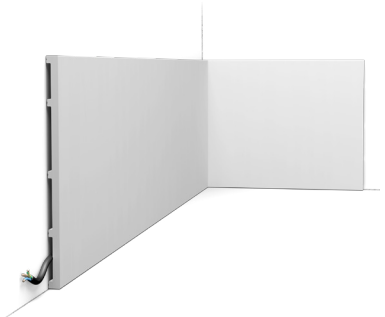
SX168 SQUARE
Duropolymer®
200 x 15 x 1,3 cm





SX207 | SX207F SQUARE
Duropolymer®
200 x 25 x 1,3 cm





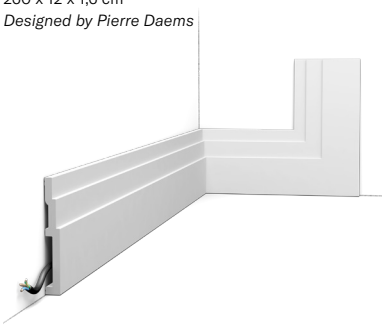
SX187 | SX187F
DX187-2600 (NEW) HIGH LINE
Duropolymer®
200 x 7,5 x 1,2 cm
260 x 7,5 x 1,2 cm
Designed by Pierre Daems





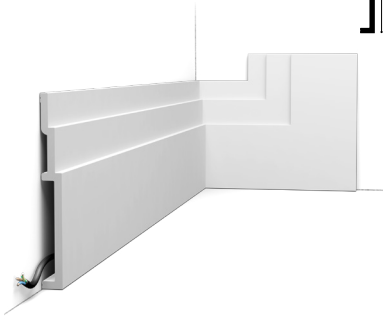
(2) **SX180 | SX180F**
DX180-2600 (NEW) HIGH LINE
Duropolymer®
200 x 12 x 1,6 cm
260 x 12 x 1,6 cm
Designed by Pierre Daems





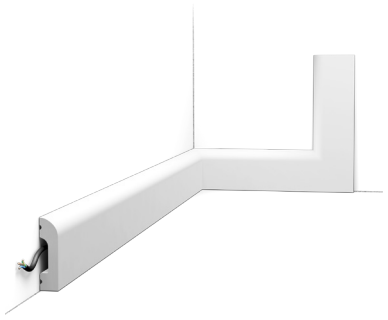
SX181 HIGH LINE
Duropolymer®
200 x 20 x 2,2 cm
Designed by Pierre Daems





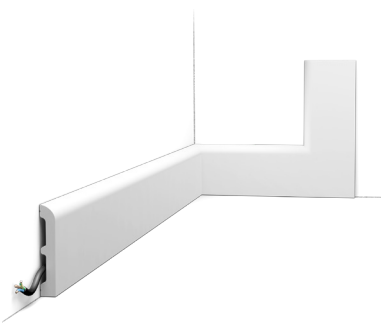
SX182 | SX182F CASCADE
Duropolymer®
200 x 5 x 1,3 cm



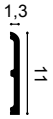


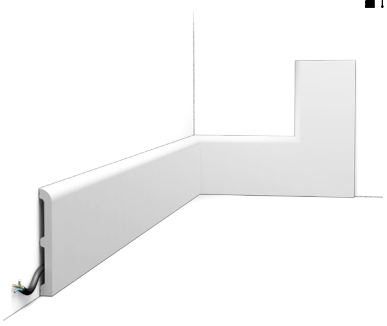
SX183 | SX183F CASCADE
Duropolymer®
200 x 7,5 x 1,3 cm





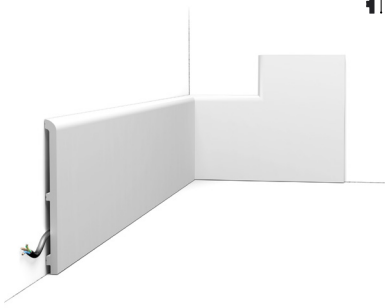
SX184 | SX184F CASCADE
Duropolymer®
200 x 11 x 1,3 cm





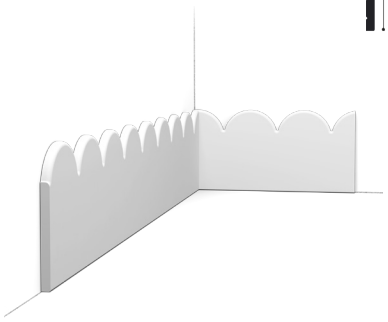
SX212 CASCADE
Duropolymer®
200 x 17 x 1,3 cm





S425 | S425F SCALLOP (NEW)
Purotouch®
200 x 1 x 15cm
Designed by Roelfien Vos





1. **P7070** p.130 2. **SX180**



1. **CX190** p.89





НАКЛАДНІ ПЛІНТУСИ
LISTWA PRZYKRYWAJĄCA
ACOPERIREA PLINTELOR
KRYCÍ PODLAHOVÁ LIŠTA

Cover skirting boards

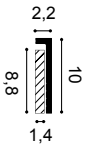
Paintable
Фарбується
Można malować
Vopsibil
Přetíratelné

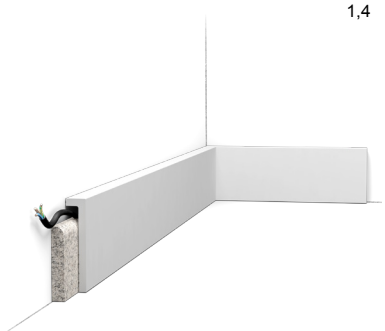
Water resistant
Водостійкий
Wodoodporne
Rezistent la apă
Voděodolné

Ideal for renovations
Легке оновлення інтер'єру
Idealne do renowacji
Ideal pentru revovari
Ideální pro renovace

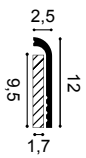
2. **PX175** p.135 3. **SX185**

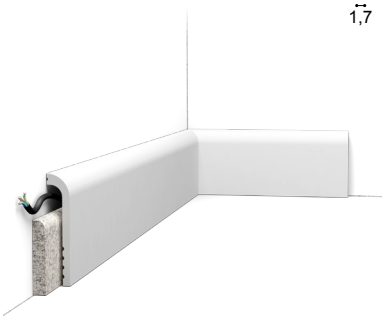
SX171 | SX171-RAL9003 SQUARE
Duropolymer®
200 x 10 x 2,2 cm



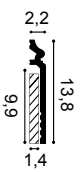


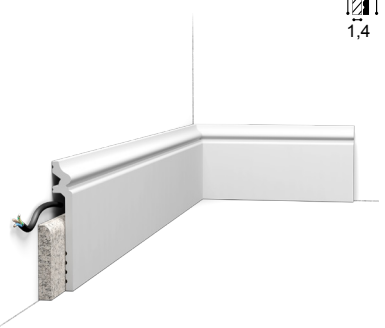
③ **SX185** CASCADE
Duropolymer®
200 x 12 x 2,5 cm





SX186 CONTOUR
Duropolymer®
200 x 13,8 x 2,2 cm





Panel mouldings

04



МОЛДИНГИ
PROFILE ŚCIENNE
BRAURI
LEMOVACÍ LIŠTY

An empty wall is like a bare base, in need of shape and dimension. Which is why we love to entertain ideas with these versatile accents. By using our panel mouldings, harmony comes into play, a sense of proportion that is balanced and pleasing to the eye.

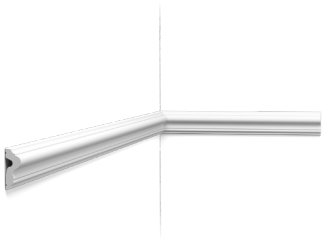
UA —
Пуста стіна — це гола основа, яка потребує форми та розміру. Ось чому ми любимо грати з ідеями та різними акцентами. Завдяки використанню наших декоративних молдингів, досягається гармонія та збалансоване відчуття міри, що радує око.

PL —
Pusta ściana jest jak goła podstawa, która potrzebuje kształtu i wymiaru. Dlatego uwielbiamy bawić się pomysłami i igrać z tymi wszechstronnymi akcentami. Zastosowanie naszych listew panelowych zapewnia harmonię, poczucie proporcji, które jest zrównoważone i przyjemne dla oka.

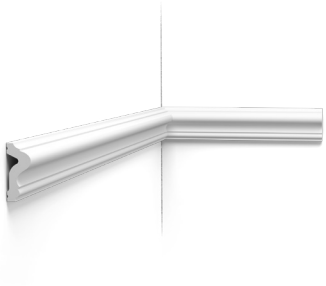
RO —
Un perete gol este ca o bază neutră, care are nevoie de formă și dimensiune. Acesta este motivul pentru care ne place să concepem ajutându-ne de aceste accente ușor adaptabile. Atunci când folosim mulurile noastre tip panou, creăm armonie, proporții echilibrate și plăcute ca aspect.

CZ —
Prázdná stěna je jako holý základ, který potřebuje tvar a rozměr. Proto se rádi bavíme nápady s těmito všestrannými akcenty. Použitím našich panelových lišt vzniká harmonie, smysl pro proporce, které jsou vyvážené a příjemné na pohled.

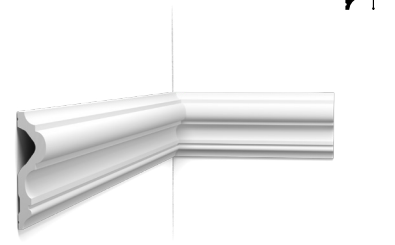
① **P8030 | P8030F**
Purotouch®
200 x 4,1 x 1,7 cm



② **P8020 | P8020F**
Purotouch®
200 x 6 x 2,6 cm

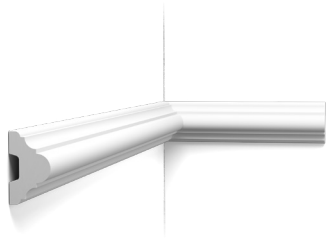


③ **P8050 | P8050F**
Purotouch®
200 x 12 x 3 cm



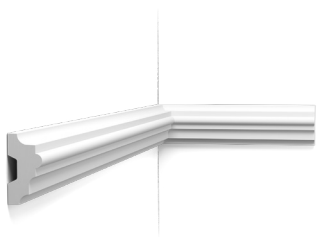
P4020 | P4020F
Purotouch®
200 x 5 x 2,9 cm





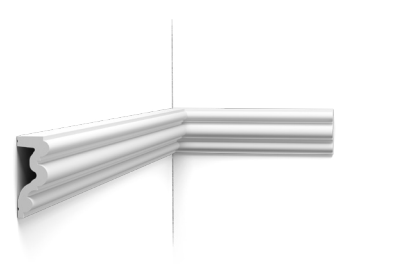
P9040
Purotouch®
200 x 5 x 2,5 cm



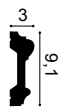


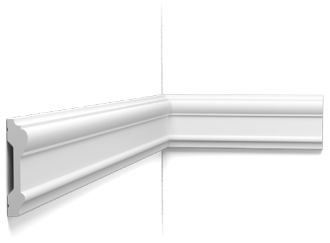
P4025 | P4025F AUTOIRE
Purotouch®
200 x 8,3 x 3,4 cm
Designed by Orio Tonini





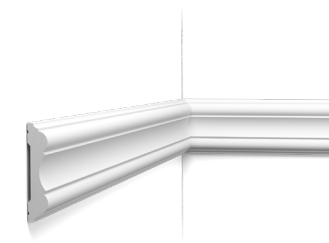
P9010 | P9010F
Purotouch®
200 x 9,1 x 3 cm





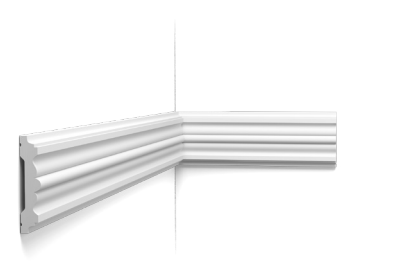
P8040 | P8040F
Purotouch®
200 x 10,1 x 2,2 cm





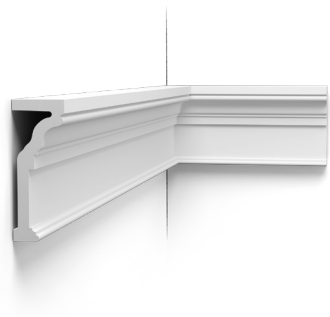
P9020
Purotouch®
200 x 9,6 x 2,1 cm



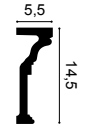


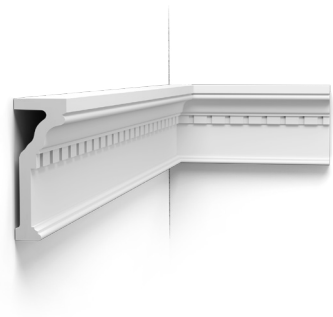
P4000
Purotouch®
200 x 14,5 x 5,5 cm





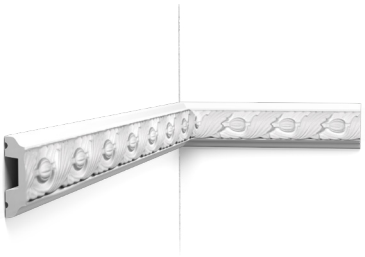
P4010
Purotouch®
200 x 14,5 x 5,5 cm





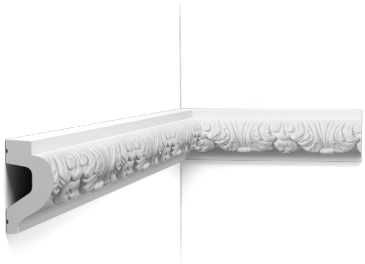
P1020
Purotouch®
200 x 4,9 x 2,4 cm





P3020 | P3020F
Purotouch®
200 x 6,1 x 3,2 cm

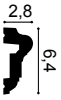


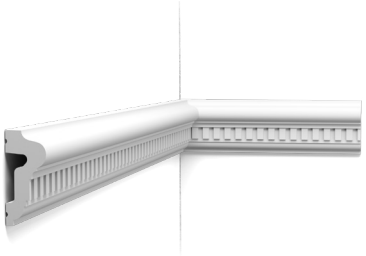


1. **P8050** 2. **P8020** 3. **P8030**



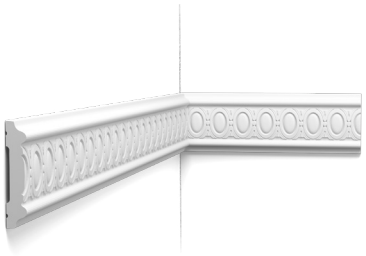
P6020
Purotouch®
200 x 6,4 x 2,8 cm





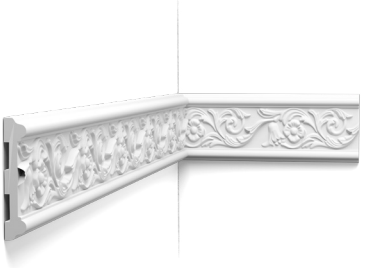
P7030
Purotouch®
200 x 8,5 x 1,7 cm





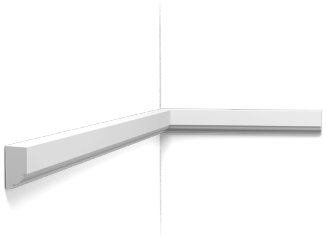
P7020
Purotouch®
200 x 11,1 x 1,9 cm





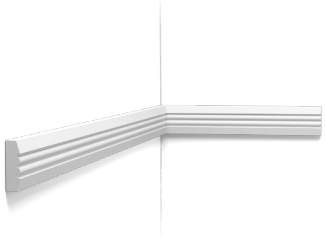
② **P9050 | P9050F**
Purotouch®
200 x 2,5 x 1,3 cm





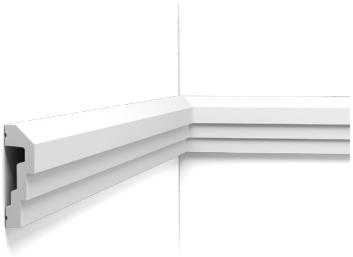
P5021 | P5021F
Purotouch®
200 x 3,1 x 0,9 cm





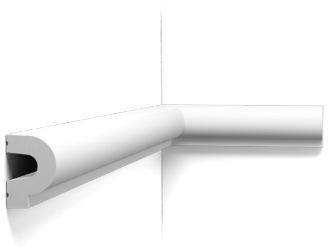
P7070 | P7070F
Purotouch®
200 x 7,4 x 2,2 cm





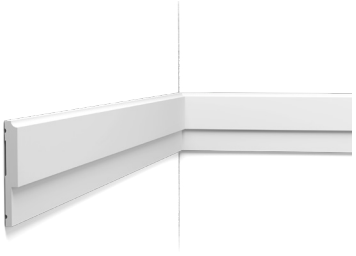
P8060
Purotouch®
200 x 5 x 3,5 cm





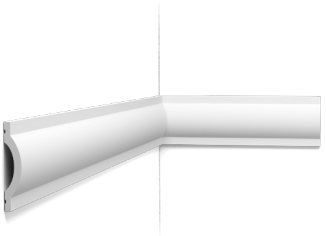
P9900 | P9900F
Purotouch®
200 x 8 x 1 cm



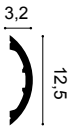


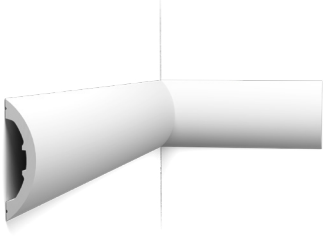
P9901
Purotouch®
200 x 7 x 1,4 cm



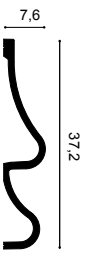


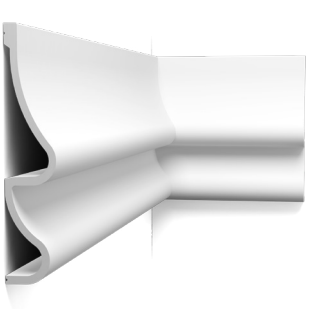
P3070 RADIUS
Purotouch®
200 x 12,5 x 3,2 cm
Designed by Ulf Moritz





P3071 GOLF
Purotouch®
200 x 37,2 x 7,6 cm
Designed by Ulf Moritz





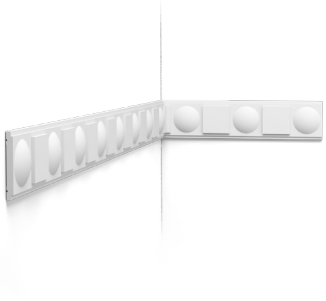


Panel mouldings

1. **P9010** p.128 2. **P9050** 3. **SX155** p.116

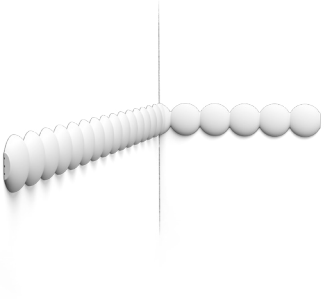
P9902 | P9902F LINK NEW
Purotouch®
200 x 7 x 1,5 cm
Designed by Roelfien Vos





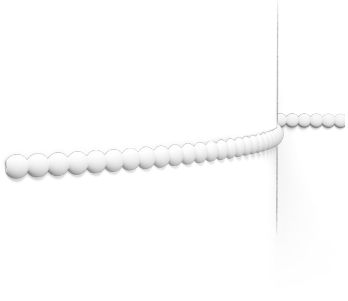
(2) **P9903 | P9903F** BOBBIN NEW
Purotouch®
116,6 x 6 x 1,5 cm
Designed by Roelfien Vos





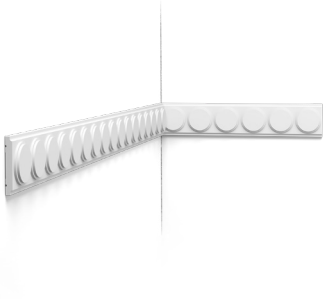
P9904F PEARL NEW
Purotouch®
200 x 2,5 x 0,9 cm
Designed by Roelfien Vos





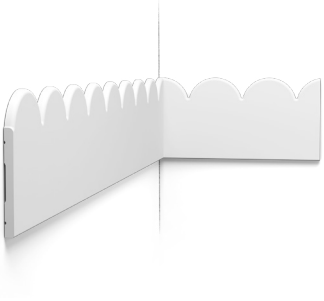
(1) **P9905 | P9905F** MEDALLION NEW
Purotouch®
200 x 6 x 1,2 cm
Designed by Roelfien Vos





(3) **S425 | S425F** SCALLOP NEW
Purotouch®
200 x 15 x 1 cm
Designed by Roelfien Vos





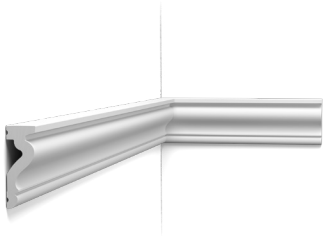


Panel mouldings

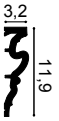
1. **P9905** 2. **P9903** 3. **S425** p.123

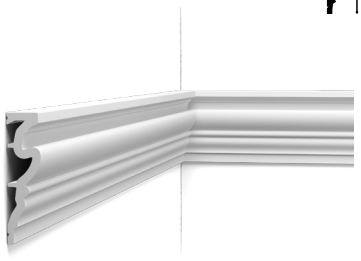
DX174-2600 NEW | **DX174F**
Duropolymer®
260 x 6 x 2,2 cm (DX174-2600)
200 x 6 x 2,2 cm (DX174F)





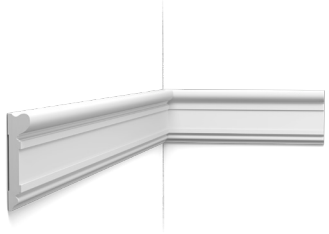
DX170-2600 NEW
Duropolymer®
260 x 11,9 x 3,2 cm





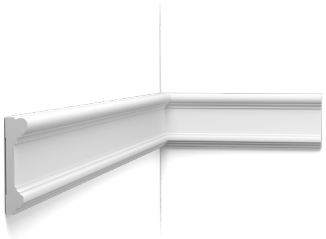
DX119-2600 NEW
Duropolymer®
260 x 9,2 x 2,2 cm





DX121-2600 NEW
Duropolymer®
260 x 9,4 x 2,3 cm

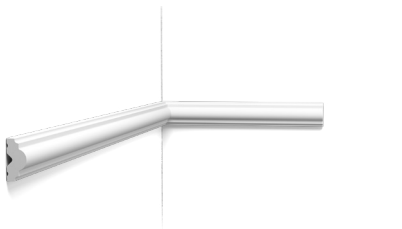




[1.] **P8020** p.128 [2.] **P4020** p.128 [3.] **SX206** p.117

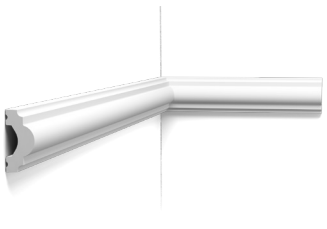


PX103 | PX103F
Duropolymer®
200 x 2,5 x 1,2 cm



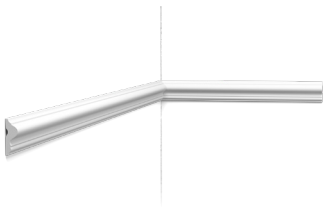
PX120 | PX120F
Duropolymer®
200 x 4 x 1,9 cm





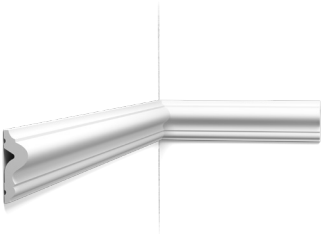
PX201 | PX201F
Duropolymer®
200 x 2,5 x 0,9 cm





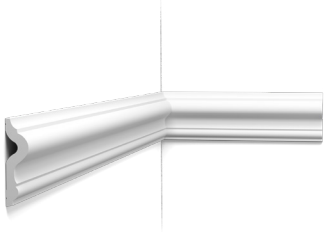
PX175 | PX175F
Duropolymer®
200 x 5 x 1,7 cm





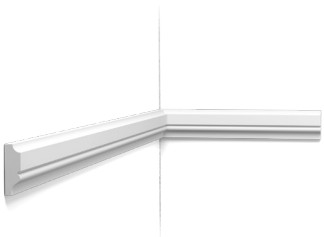
PX202 | PX202F
Duropolymer®
200 x 7,5 x 2 cm





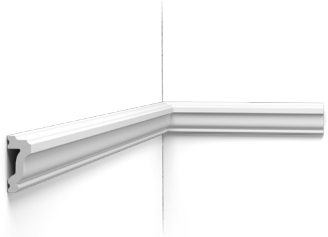
PX116
Duropolymer®
200 x 3,1 x 1 cm





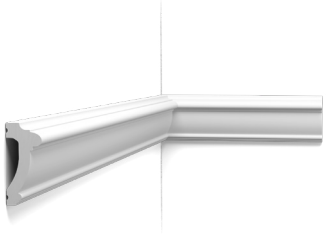
PX117
Duropolymer®
200 x 3,5 x 1,5 cm





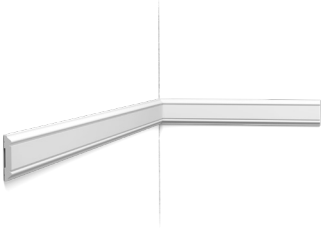
PX113
Duropolymer®
200 x 6 x 2,7 cm





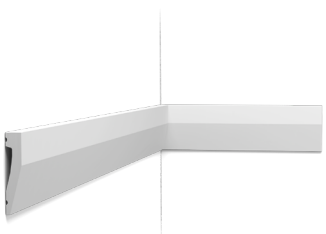
PX144 | PX144F
Duropolymer®
200 x 4,7 x 0,8 cm





SX159
Duropolymer®
200 x 6 x 1,2 cm



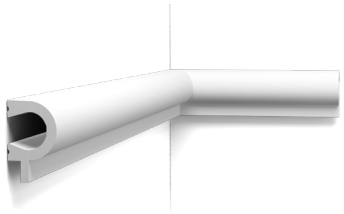




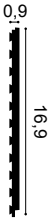
1. **PX209** 2. **SX207**

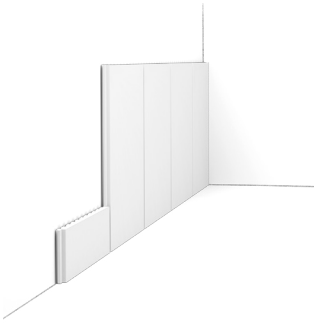
PX169 (A)
Duropolymer®
200 x 5,5 x 3,4 cm



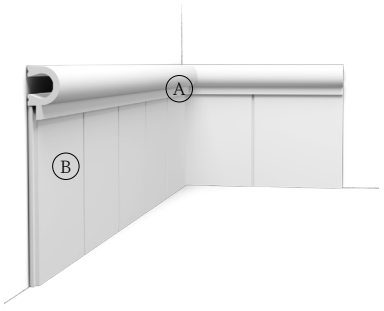


PX147 (B)
Duropolymer®
200 x 16,9 x 0,9 cm



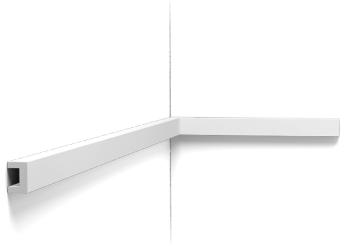


PX169 + PX147



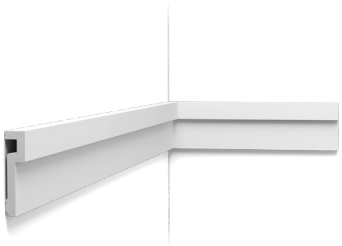
CX190 | CX190F U-PROFILE
Duropolymer®
200 x 3 x 2 cm
Designed by Orio Tonini



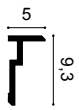


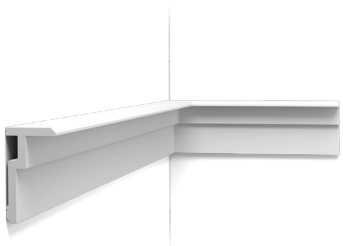
PX198 | PX198F U-STEPS
Duropolymer®
200 x 8,3 x 2 cm
Designed by Orio Tonini





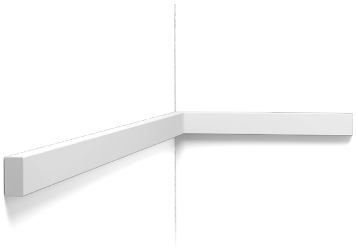
CX197 U-STEPS
Duropolymer®
200 x 9,3 x 5 cm
Designed by Orio Tonini





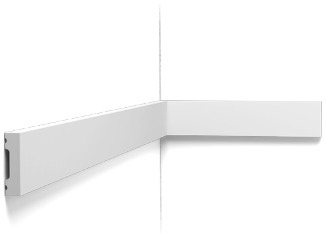
SX194 | SX194F SQUARE
Duropolymer®
200 x 2 x 1 cm





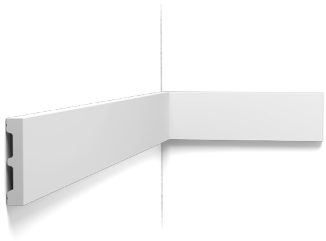
SX162 | SX162F SQUARE
Duropolymer®
200 x 4 x 1 cm





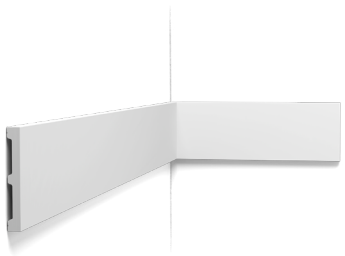
SX157 | SX157F SQUARE
Duropolymer®
200 x 6,5 x 1,3 cm





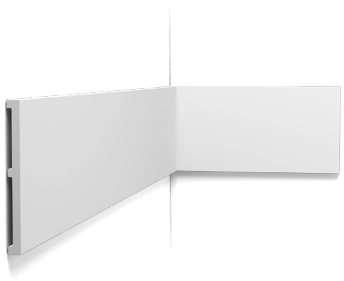
SX163 | SX163F SQUARE
Duropolymer®
200 x 10,1 x 1,3 cm





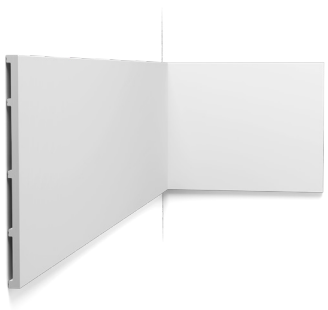
SX168 SQUARE
Duropolymer®
200 x 15 x 1,3 cm





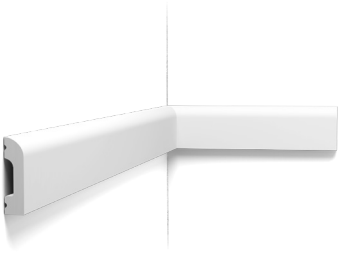
② **SX207 | SX207F** SQUARE
Duropolymer®
200 x 25 x 1,3 cm





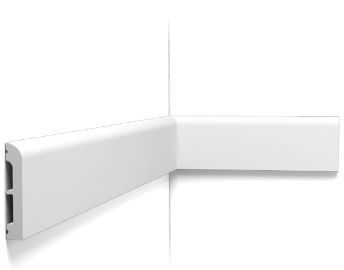
SX182 | SX182F CASCADE
Duropolymer®
200 x 5 x 1,3 cm



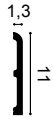


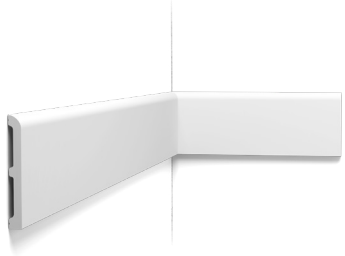
SX183 | SX183F CASCADE
Duropolymer®
200 x 7,5 x 1,3 cm





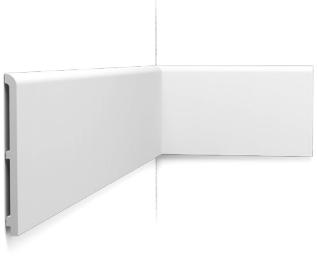
SX184 | SX184F CASCADE
Duropolymer®
200 x 11 x 1,3 cm





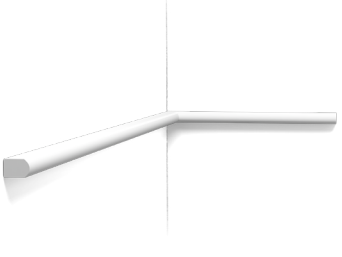
SX212 CASCADE
Duropolymer®
200 x 17 x 1,3 cm





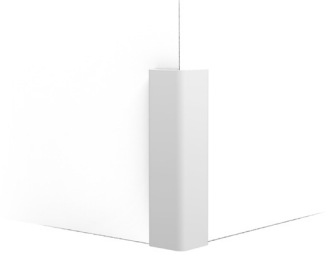
① **PX209 | PX209F** RIBBON
Duropolymer®
200 x 1 x 1,8 cm
Designed by Orio Tonini





CX134
Duropolymer®
200 x 3 x 3 cm

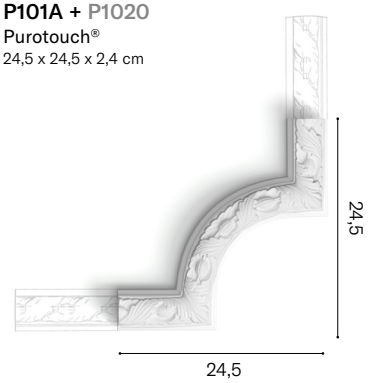




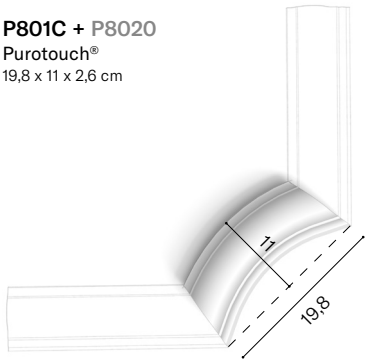
1. **P3020** p.129 2. **P3020A** 3. **P8050** p.128



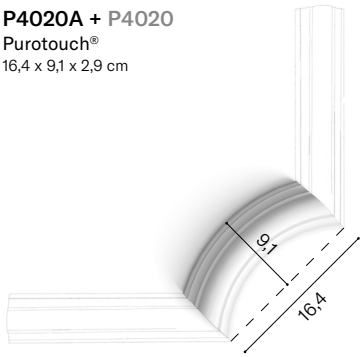
P101A + P1020
Purotouch®
24,5 x 24,5 x 2,4 cm



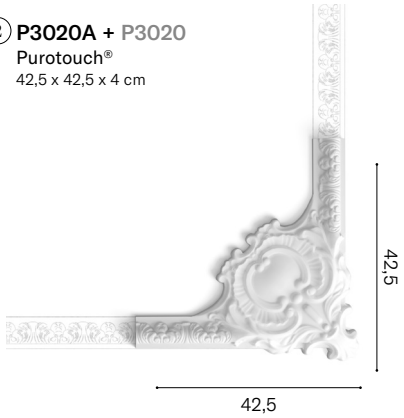
P801C + P8020
Purotouch®
19,8 x 11 x 2,6 cm



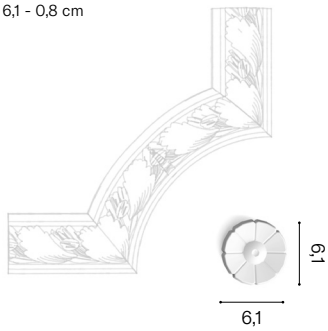
P4020A + P4020
Purotouch®
16,4 x 9,1 x 2,9 cm



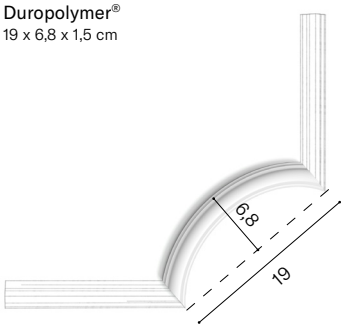
② **P3020A** + P3020
Purotouch®
42,5 x 42,5 x 4 cm



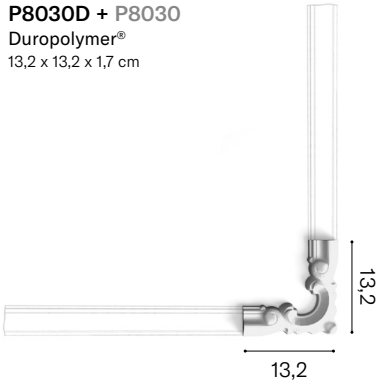
P20 + P101A
Duropolymer®
Ø 6,1 - 0,8 cm



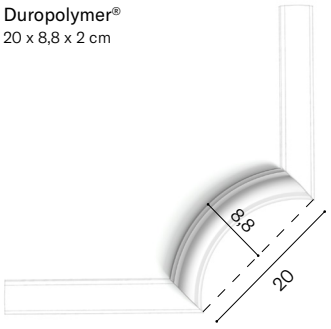
PX103A + PX103
Duropolymer®
19 x 6,8 x 1,5 cm



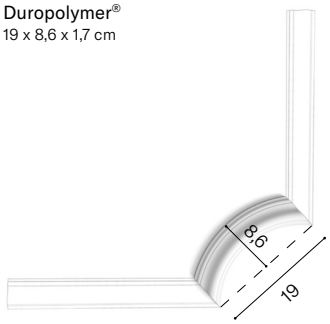
P8030D + P8030
Duropolymer®
13,2 x 13,2 x 1,7 cm



PX120A + PX120
Duropolymer®
20 x 8,8 x 2 cm



P8030C + P8030
Duropolymer®
19 x 8,6 x 1,7 cm



the perfect finish
PG. 162 -165

Indirect lighting

05



Disclaimer — Orac does not supply LED tape, aluminium profiles, or diffusers.

ПРОФІЛІ ДЛЯ LED-ОСВІТЛЕННЯ
LISTWY OŚWIETLENIOWE
ILUMINAT INDIRECT
NEPŘÍMÉ OSVĚTLENÍ

Our indirect lighting solutions are the unseen maestros of ambiance. They are as versatile as they are subtle, designed to enhance every line and curve. So, we encourage you to integrate them as you see fit, for you to create an atmosphere that complements the time of day and the essence of the moment.

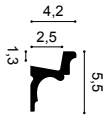
UA —
Наші рішення для прихованого освітлення — це майстри створення атмосфери. Вони настільки ж універсальні, як і витончені, створені, щоб підкреслити кожну лінію та вигин. Тож ми заохочуємо вас інтегрувати їх так, як забажаєте, щоб створити атмосферу в потрібний час та момент.

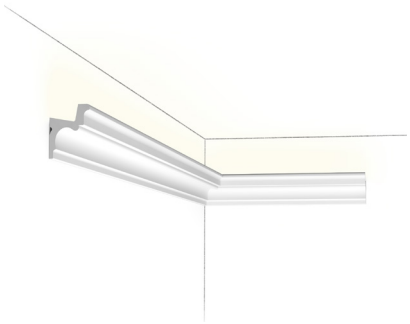
PL —
Nasze rozwiązania oświetlenia pośredniego to skryci mistrzowie tworzenia nastroju. Są równie wszechstronne, co subtelne, zaprojektowane tak, aby podkreślić każdą linię i krzywiznę. Zachęcamy więc do wykorzystania ich według własnego pomysłu, aby stworzyć atmosferę pasującą do pory dnia i charakteru danej chwili.

RO —
Soluțiile noastre de iluminat indirect creează ambianțe deosebite. Sunt adaptabile, dar și subtile, concepute să scoată în evidență fiecare linie și fiecare curbă. Vă încurajăm să le integrați în interiorul dvs. așa cum vă doriți, pentru a crea o atmosferă care completează armonios momentul zilei și esența momentului.

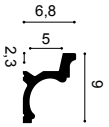
CZ —
Naše řešení nepřímého osvětlení jsou neviditelnými mistry atmosféry. Jsou stejně všestranné jako jemné, navržené tak, aby zvýraznily každou linii a křivku. Proto vám doporučujeme, abyste je začlenili tak, jak uznáte za vhodné, abyste vytvořili atmosféru, která doplňuje denní dobu a podstatu okamžiku.

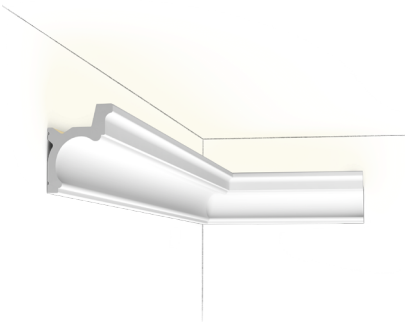
② C323
Purotouch®
200 x 5,5 x 4,2 cm



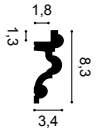


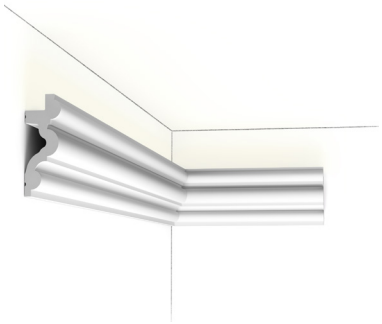
C328 NEW
Purotouch®
200 x 9 x 6,8 cm





C324 AUTOIRE
Purotouch®
200 x 8,3 x 3,4 cm
Designed by Orio Torini





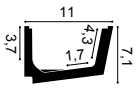
1. **W212** p.100 2. **C323** 3. **W109** p.100 4. **PX209** p.137 5. **SX118** p.115

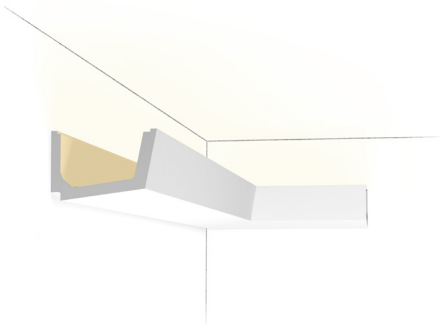




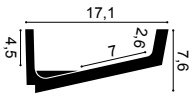
6. **C902**

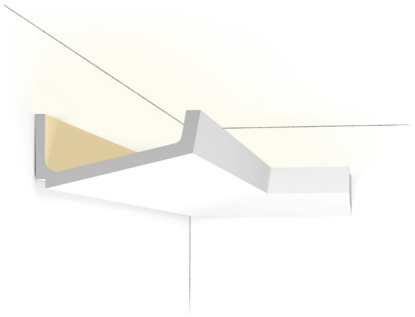
C357 STRAIGHT
Purotouch®
200 x 7,1 x 11 cm
Designed by Jacques Vergracht



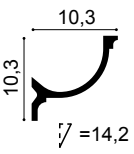


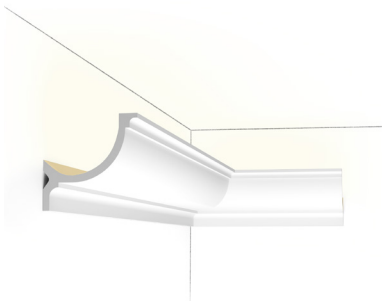
C352 FLAT
Purotouch®
200 x 7,6 x 17,1 cm
Designed by Jacques Vergracht



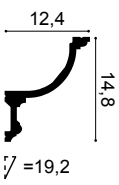


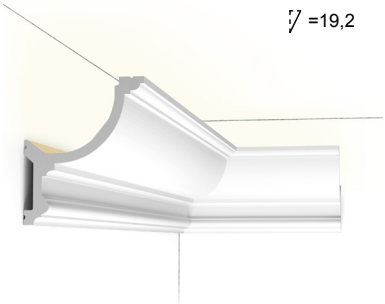
6 **C902 | C902F**
Purotouch®
200 x 10,3 x 10,3 cm
Designed by Jacques Vergracht



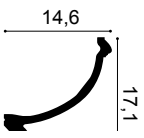


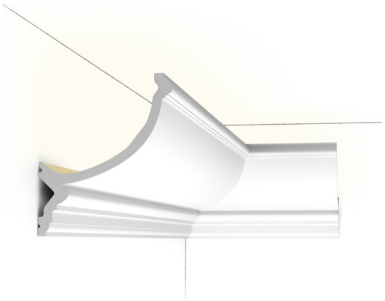
C901 | C901F
Purotouch®
200 x 14,8 x 12,4 cm
Designed by Jacques Vergracht



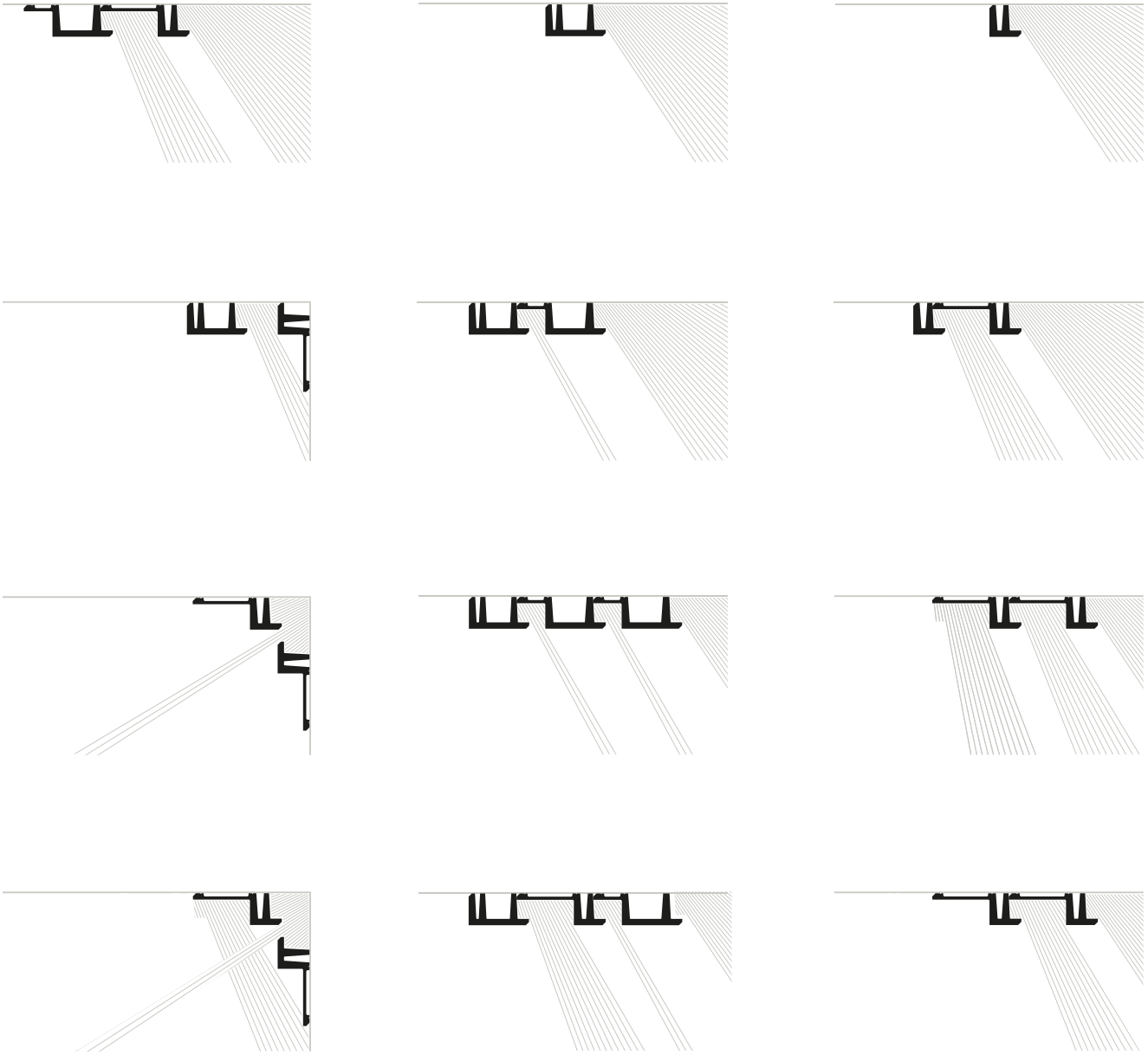


C900
Purotouch®
200 x 17,1 x 14,6 cm
Designed by Jacques Vergracht





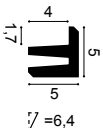
L3 lighting combinations





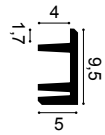
1. **C380** 2. **SX180** p.128

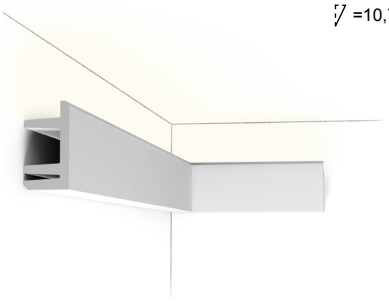
① **C380** L3 LINEAR LED LIGHTING
Purotouch®
200 x 5 x 5 cm
Designed by Orio Tonini



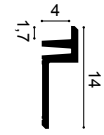


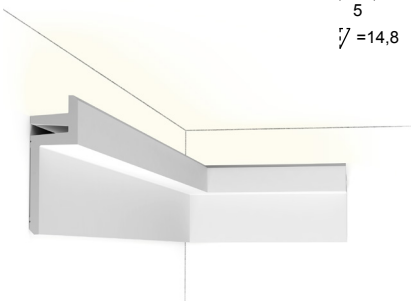
C381 L3 LINEAR LED LIGHTING
Purotouch®
200 x 9,5 x 5 cm
Designed by Orio Tonini



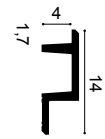


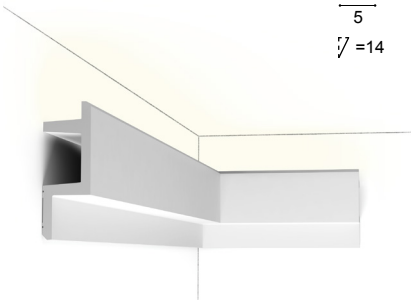
C382 L3 LINEAR LED LIGHTING
Purotouch®
200 x 14 x 5 cm
Designed by Orio Tonini





C383 L3 LINEAR LED LIGHTING
Purotouch®
200 x 14 x 5 cm
Designed by Orio Tonini

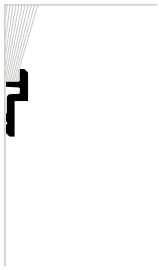


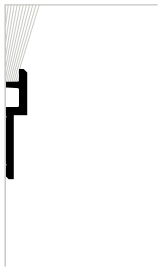


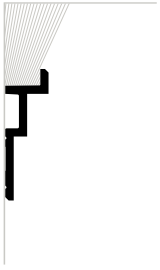
1. **C394** 2. **C393** p.79 3. **SX180** p.128



C394 C395 C396

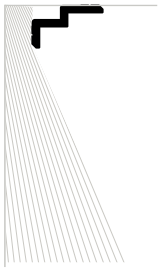


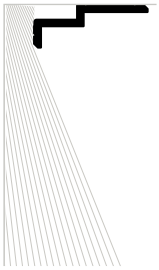


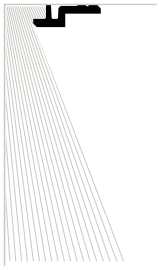


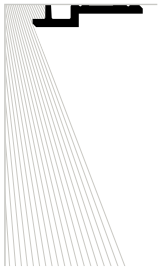
Uplighter

C390 C391 C394 C395



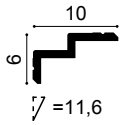






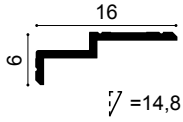
Downlighter

C390 STEPS
Purotouch®
200 x 6 x 10 cm
Designed by Orio Tonini



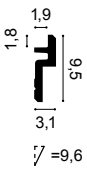


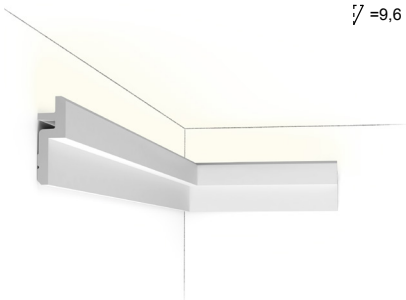
C391 STEPS
Purotouch®
200 x 6 x 16 cm
Designed by Orio Tonini





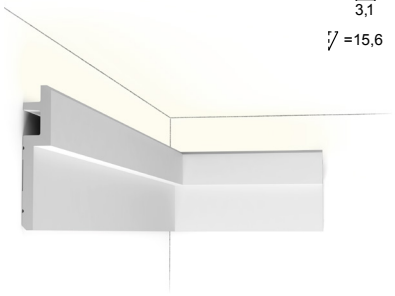
① **C394** STEPS
Purotouch®
200 x 9,5 x 3,1 cm
Designed by Orio Tonini



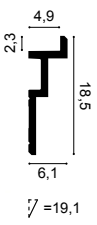


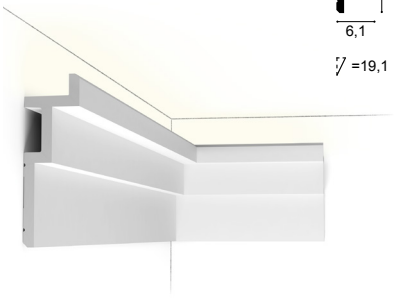
C395 STEPS
Purotouch®
200 x 15,5 x 3,1 cm
Designed by Orio Tonini





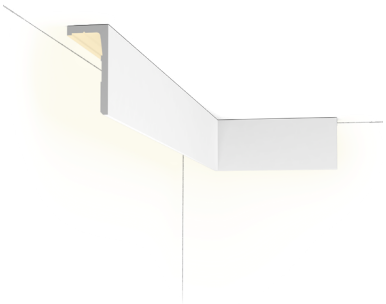
C396 STEPS
Purotouch®
200 x 18,5 x 6,1 cm
Designed by Orio Tonini





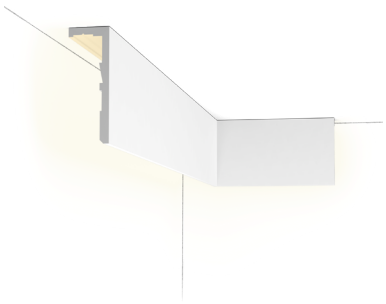
1 **CX215-2600** LEDGE NEW
Duropolymer®
260 x 9,5 x 4,5 cm



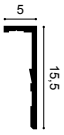


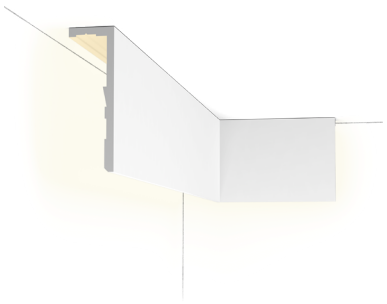
CX216-2600 LEDGE NEW
Duropolymer®
260 x 12,5 x 4,5 cm





CX217-2600 LEDGE NEW
Duropolymer®
260 x 15,5 x 5 cm





CX215-2600 LEDGE NEW
CURTAIN PROFILE
Duropolymer®
260 x 9,5 x 4,5 cm



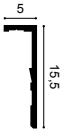


CX216-2600 LEDGE NEW
CURTAIN PROFILE
Duropolymer®
260 x 12,5 x 4,5 cm





CX217-2600 LEDGE NEW
CURTAIN PROFILE
Duropolymer®
260 x 15,5 x 5 cm

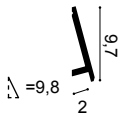


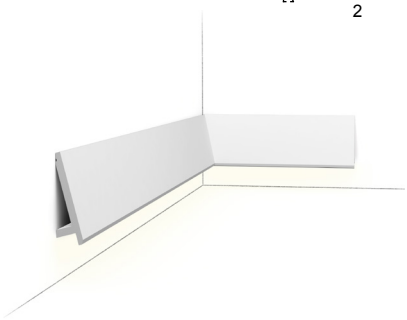


1. **C215** 2. **SX157** p.115



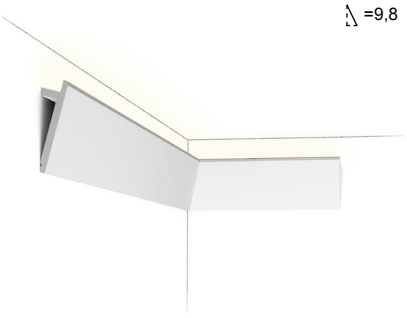
SX179 DIAGONAL
Duropolymer®
200 x 9,7 x 2,9 cm
Designed by Orio Tonini





SX179 DIAGONAL
Duropolymer®
200 x 9,7 x 2,9 cm
Designed by Orio Tonini

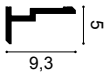




Use aluminium tape or bar for LED lighting

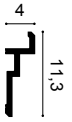


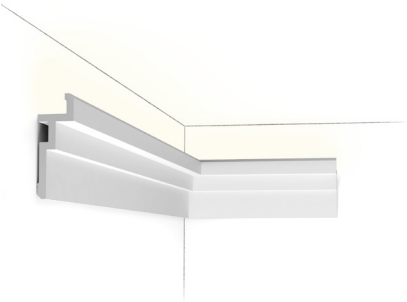
CX197 U-STEPS
Duropolymer®
200 x 5 x 9,3 cm
Designed by Orio Tonini





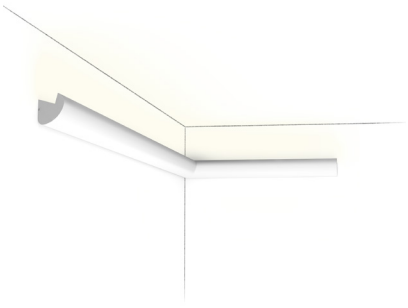
① **CX196** U-STEPS
Duropolymer®
200 x 11,3 x 4 cm
Designed by Orio Tonini





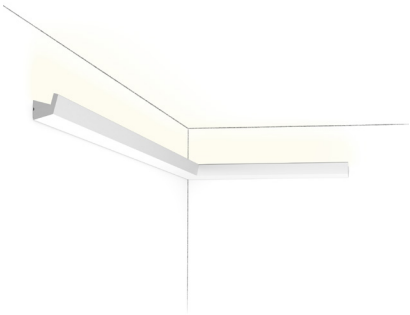
CX188 | CX188F
Duropolymer®
200 x 3,4 x 3 cm
Designed by Orio Tonini





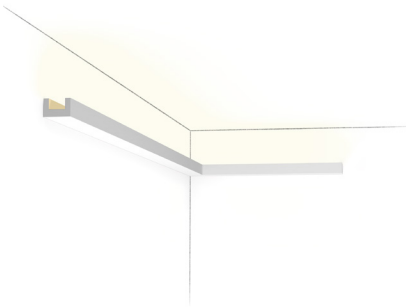
CX189 | CX189F
Duropolymer®
200 x 2,7 x 2,7 cm
Designed by Orio Tonini





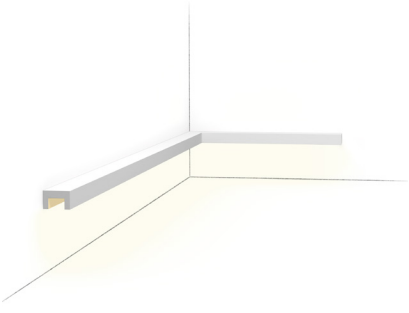
CX190 | CX190F U-PROFILE
Duropolymer®
200 x 2 x 3 cm
Designed by Orio Tonini





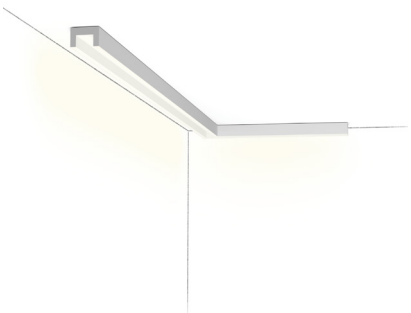
CX190 | CX190F U-PROFILE
Duropolymer®
200 x 2 x 3 cm
Designed by Orio Tonini





CX190 | CX190F U-PROFILE
Duropolymer®
200 x 2 x 3 cm
Designed by Orio Tonini

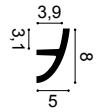


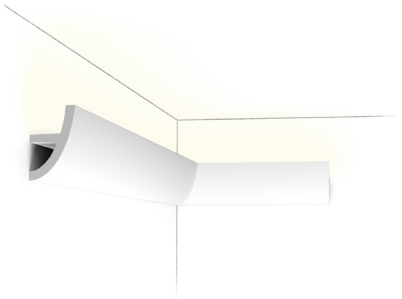




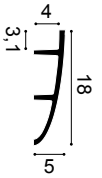
1. **CX196** 2. **W115** p.104 3. **CX190** p.89

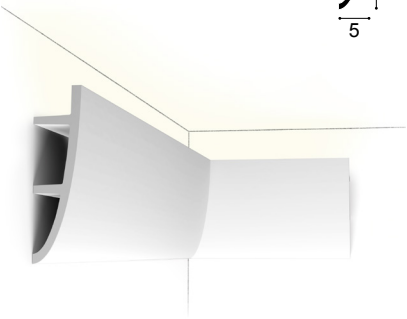
C373 | C373F ANTONIO
Purotouch®
200 x 8 x 5 cm
Designed by Ulf Moritz





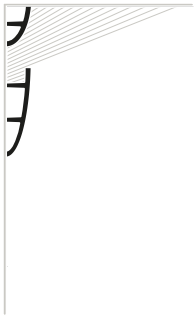
C374 ANTONIO
Purotouch®
200 x 18 x 5 cm
Designed by Ulf Moritz



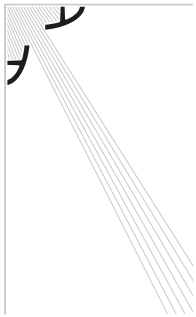


Antonio

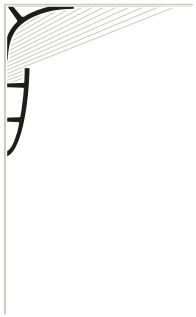
C373 + C374



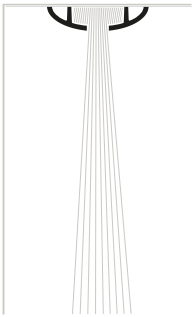
C373 + C373



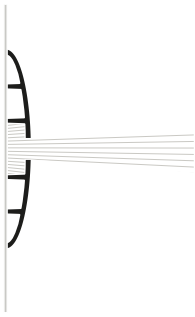
C374 + C991



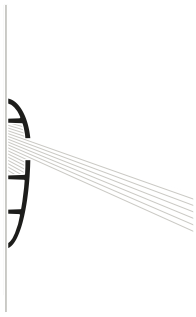
C373 + C373



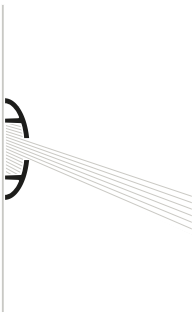
C374 + C374



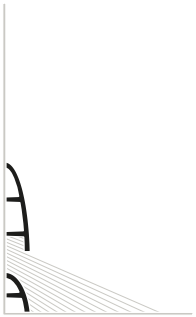
C373 + C374



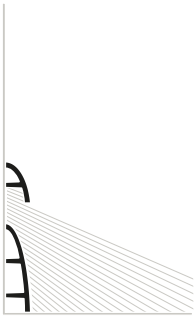
C373 + C373



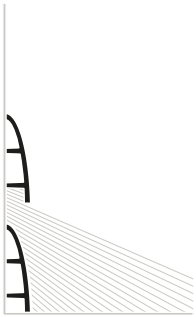
C374 + C373



C373 + C374



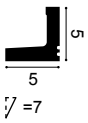
C374 + C374

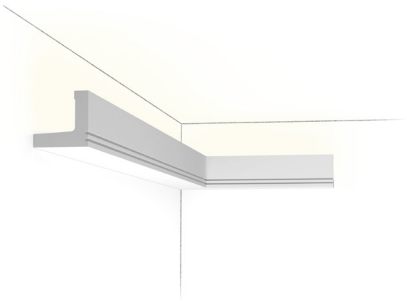


1. **PX120** p.135 2. **C394** p.79 3. **C991** p.77 4. **C361** p.154

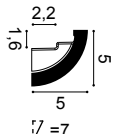


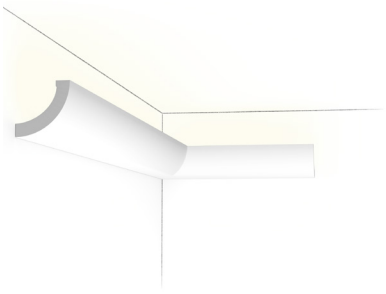
C361 STRIPE
Purotouch®
200 x 5 x 5 cm
Designed by Pierre Daems



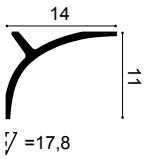


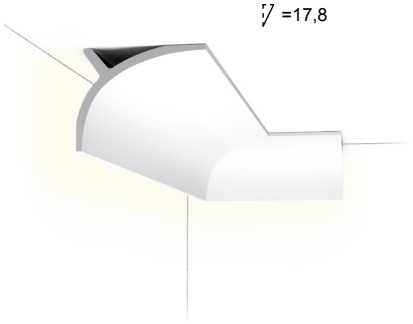
C362 CURVE
Purotouch®
200 x 5 x 5 cm
Designed by Pierre Daems



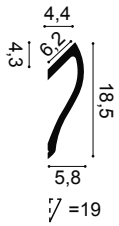


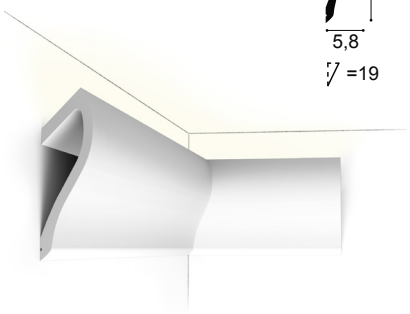
① **C991**
Purotouch®
200 x 11 x 14 cm
Designed by Ulf Moritz





C371 SHADE
Purotouch®
200 x 18,5 x 5,8 cm
Designed by Ulf Moritz





the perfect finish
PG. 162 -165

1. **C991**



Deco elements

06

ДЕКОРАТИВНІ ЕЛЕМЕНТИ
ELEMENTY DEKORACYJNE
ELEMENTE DECORATIVE
DEKORATIVNÍ PRVKY

Deco elements are the subtle whispers of personality that breathe life into a space. From grandiose flourishes to understated accents, we propose options to punctuate your interior design narrative with finesse, for you to find what feels right.

UA —
Елементи декору — це тонкий шепіт індивідуальності, який вдихає життя в простір. Від грандіозних елементів декору до стриманих акцентів. Ми пропонуємо безліч варіантів, які вигідно підкреслять ваш дизайн інтер'єру.

PL —
Elementy dekoracyjne to subtelne szepty osobowości, które tchną życie w każdą przestrzeń. Od okazałych dodatków po stonowane akcenty – proponujemy opcje, które z finezją podkreślą narrację wystroju wnętrza, aby każdy mógł znaleźć to, co mu odpowiada.

RO —
Elementele decorative sunt indicii subtile ale personalității, care aduc la viață orice spațiu. De la detalii grandioase la accente subtile, vă propunem opțiuni care vor scoate în evidență, cu rafinament, povestea pe care o spune interiorul dvs., pentru ca dvs. să găsiți ceea ce vi se potrivește.

CZ —
Dekorativní prvky jsou jemným vyjádřením osobnosti, které vdechují prostoru život. Nabízíme možnosti, jak jemně obohatit příběh vašeho interiéru, od velkolepých ozdob až po nenápadné akcenty, abyste našli to, co vám bude sedět nejlépe.

Ceiling roses

СТЕЛЬОВІ РОЗЕТКИ
ROZETY
ROZETE
ROZETY



1. **R64**

R10 ⊕
Purotouch®

ø 15 x 4,2 - ø 2 cm



R11
Purotouch®
ø 19 x 3,6 - ø 3 cm



R12
Purotouch®
ø 19,5 x 1,8 - ø 1 cm



R13 ⊕
Purotouch®
ø 28 x 3,1 - ø 2,5 cm



R14 ⊕
Purotouch®
ø 33 x 3 - ø 2,5 cm



R31 ⊕
Purotouch®
ø 38,5 x 2,7 - ø 3,5 cm



R17 ⊕
Purotouch®
ø 47 x 3,5 - ø 6,5 cm



R18
Purotouch®
ø 49 x 4,7 - ø 7 cm



R52 ⊕
Purotouch®
ø 69,5 x 4,8 - ø 12,5 cm



R73 ⊕
Purotouch®
ø 70 x 5,9 - ø 8 cm



R23
Purotouch®
ø 71 x 4,4 - ø 6 cm



R27
Purotouch®
ø 75 x 4,5 - ø 9 cm



R22
Purotouch®
77,5 x 53 x 3,6 cm



R24
Purotouch®
ø 79 x 6 - ø 8 cm



① **R64** ⊕
Purotouch®
ø 95,2 x 4,8 - ø 7 cm



R07
Purotouch®
ø 26 x 3 - ø 5 cm



R08
Purotouch®
ø 38 x 4,2 - ø 5 cm



R09 ⊕
Purotouch®
ø 48,5 x 3,7 - ø 6 cm



R76
Purotouch®
ø 62 x 4,1 - ø 10,5 cm

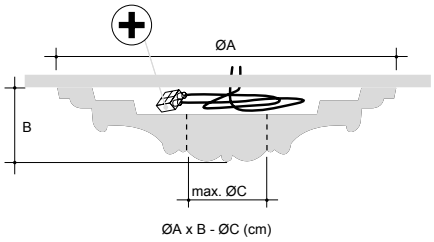


① **R77**
Purotouch®
ø 62 x 4,2 - ø 10,5 cm



R40 ⊕
Purotouch®
ø 74,5 x 3,1 - ø 10 cm





⊕ Room for cables

ВИЇМКА ДЛЯ ДРОТІВ
PRZESTRZEŃ NA KABLE
SPATIU PENTRU CABLURI
PROSTOR PRO KABELY



1. **R77**

Door frames

ДВЕРНЕ ОБРАМЛЕННЯ
OBRAMOWANIA DRZWIOWE
ANCADRAMENTE DE USI
DVEŘNÍ RÁMY

DX157-2600
Duropolymer®
260 x 6,5 x 1,3 cm



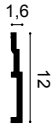
DX163-2600
Duropolymer®
260 x 10,1 x 1,3 cm



DX187-2600 NEW
HIGH LINE
Duropolymer®
260 x 7,5 x 1,2 cm



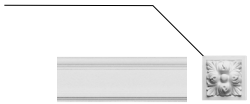
DX180-2600 NEW
HIGH LINE
Duropolymer®
260 x 12 x 1,6 cm





1. **D170** 2. **D401** 3. **DX170-2600** 4. **D330LR**

D210
Duropolymer®
9,6 x 9,6 x 3,5 cm

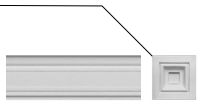


DX121-2600
Duropolymer®
260 x 9,4 x 2,3 cm



D310
Duropolymer®
9,5 x 24,9 x 3,1 cm

D200
Duropolymer®
9,6 x 9,6 x 3 cm



DX119-2600
Duropolymer®
260 x 9,2 x 2,2 cm



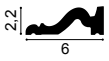
D310
Duropolymer®
9,5 x 24,9 x 3,1 cm

(3) **DX170-2600**
Duropolymer®
260 x 11,9 x 3,2 cm



(4) **D330LR** (2pc)
Duropolymer®
12,6 x 16 x 4,1 cm

DX174-2600
Duropolymer®
260 x 6 x 2,2 cm



D340
Duropolymer®
7 x 11 x 2,5 cm

Pediments

ФРОНТОНИ
FRONTONY
FRONTOANE
ŘÍMSY

D402
Purotouch®
only for D400 and D401
14,5 x 12 x 5,5 cm



① **D170**
Purotouch®
105 x 24,5 x 3,2 cm



D400
Purotouch®
127,5 x 14,5 x 5,5 cm
Also available in 2m version, see **P4000** p.130





② **D401**
Purotouch®
127,5 x 14,5 x 5,5 cm
Also available in 2m version, see **P4010** p.130





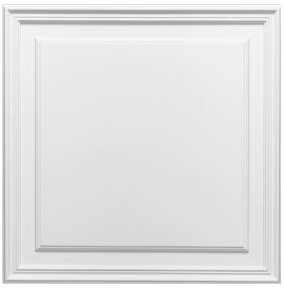
Door panelling

ДВЕРНІ ПАНЕЛІ
PANELE DRZWIOWE
PANOURI PENTRU USI
OBLOŽENÍ DVEŘÍ

D507
Duropolymer®
55 x 90,5 x 1,7 cm



D503
Duropolymer®
55 x 55 x 1,7 cm



D504
Duropolymer®
55 x 22 x 1,7 cm

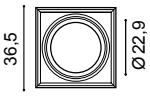


Full columns

КОЛОНИ
PEŁNE KOLUMNY
COLOANE INTREGI
PLNÉ SLOUPY

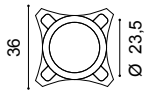


K1112
Duropolymer®
H 30cm



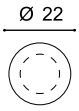


K1122
Duropolymer®
H 30cm

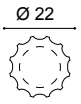




K1102
Purotouch®
H 202cm



K1002
Purotouch®
H 199,5cm



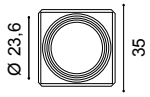




K1152
Duropolymer®
H 12,5 cm



K1132
Purotouch®
H 57,5 cm



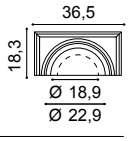
K1112 + K1002 + K1152 = 242 cm H
K1112 + K1002 + K1132 = 287 cm H max
K1122 + K1102 + K1152 = 242 cm H
K1122 + K1102 + K1132 = 287 cm H max

Half columns

НАПІВКОЛОНИ
PÓŁKOLUMNY
COLOANE JUMATATI
POLOVIČNÍ SLOUPY

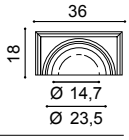


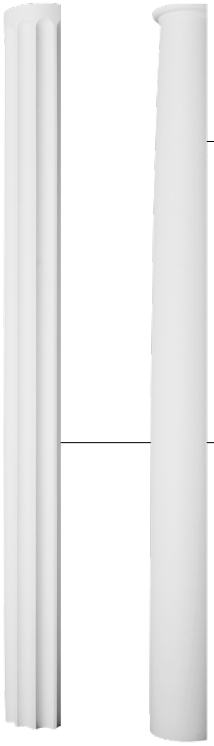
K1111
Duropolymer®
H 30cm



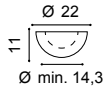


K1121
Duropolymer®
H 30cm

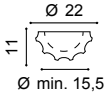




K1101
Purotouch®
H 202cm



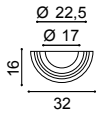
K1001
Purotouch®
H 199,5cm



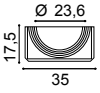




K1151
Duropolymer®
H 12,5 cm



K1131
Purotouch®
H 57,5 cm



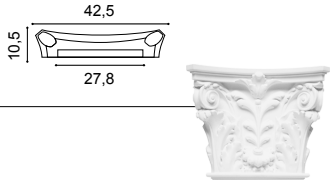
K1111 + K1001 + K1151 = 242 cm H
K1111 + K1001 + K1131 = 287 cm H max
K1121 + K1101 + K1151 = 242 cm H
K1121 + K1101 + K1131 = 287 cm H max

Pilasters

ПІЛЯСТРИ
PILASTRY
PILASTRI
PILASTRY

1. **K1122**
2. **K1002**
3. **K1152**
4. **K251**
5. **K250**
6. **K254**

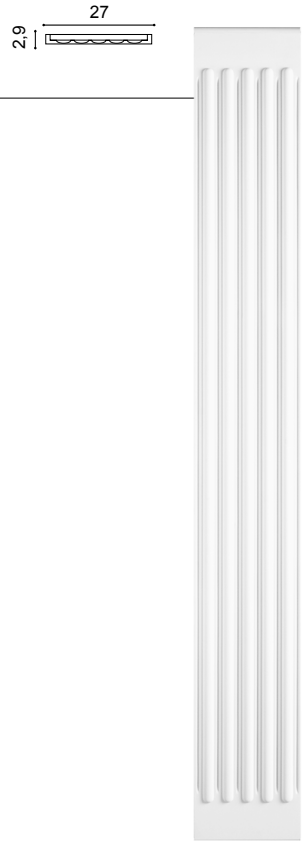
K251
Purotouch®
H 35 cm



K201
Purotouch®
H 14,9 cm



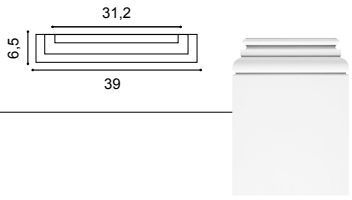
K250
Purotouch®
H 200 cm



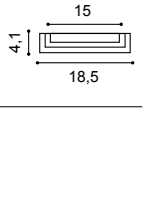
K200
Purotouch®
H 200 cm



K254
Purotouch®
H 53,5 cm



K202
Purotouch®
H 54,1 cm





The perfect finish

07



БЕЗДОГАННИЙ РЕЗУЛЬТАТ
IDEALNE WYKOŃCZENIE
FINISARE PERFECTA
PERFEKTNÍ ZAKONČENÍ

We once vowed never to stop at what looks good. That’s why our products stand the test of time, right down to the glue that holds them in place. Our installation products are the silent artisans behind the scenes, ensuring a seamless and straightforward installation of our architectural elements.

UA —
Колись ми заприсягнулися ніколи не зупинятися на тому, що гарно виглядає. Саме тому наша продукція витримує випробування часом, починаючи з клею, який тримає її. Наші монтажні вироби - це мовчазні ремісники, які забезпечують безшовну і просту інсталяцію наших архітектурних елементів.

PL —
Kiedyś przysięgliśmy nigdy nie zadowalać się wyłącznie efektami estetycznymi. Dlatego nasze produkty wytrzymują próbę czasu, włącznie z klejem, który je mocuje. Nasze produkty instalacyjne działają jak cisi rzemieślnicy za kulisami, zapewniając płynną i prostą instalację naszych elementów dekoracyjnych.

RO —
Ne-am propus, în trecut, să nu ne oprim doar la aspectul plăcut. Acesta este motivul pentru care nu doar produsele noastre, ci și adezivul cu care sunt fixate, rezistă în timp. Produsele noastre pentru instalare sunt artiștii neștiuți din spatele scenei, care asigură instalarea simplă, fără complicații, a elementelor noastre arhitecturale.

CZ —
Kdysi jsme si slíbili, že se nikdy nezastavíme jen u toho, co vypadá dobře. Proto naše produkty odolávají zkoušce časem, a to až po lepidlo, které je drží na místě. Naše instalační produkty jsou tichými pomocníky v pozadí, kteří zajišťují bezproblémovou a jednoduchou instalaci našich architektonických prvků.

Ready?

Surface and atmosphere

ПІДГОТОВКА ПОВЕРХНІ ТА НАВКОЛИШНЄ СЕРЕДОВИЩЕ
POWIERZCHNIA & ATMOSFERA
SUPRAFATA & AMBIENT
POVRCH & PODMÍNKY

Storage and installation conditions: Store profiles and adhesives at room temperature and wait 24 hours before installing.



Умови зберігання та монтажу: зберігати профілі та клеї при кімнатній температурі; перед монтажем зачекайте 24 години.

Warunki przechowywania i użycia kleju: profile i kleje przechowywać w temperaturze pokojowej, odczekać 24 godziny przed instalacją.

Conditii de depozitare si instalare: depoziteaza profilele si adezivii la temperatura camerei cu 24h inainte de instalare.

Skladovací a instalační podmínky: skladujte profily a lepidla v pokojové teplotě a vyčkejte 24 hod než začnete instalovat.



Dust free
Без пилу
Bez kurzu
Fara praf
Bez prachu



Sand and wash surface
Відшліфована та чиста поверхня
Wyszlifowana i umyta powierzchnia
Suprafata neteda si curata
Obrušte a očisttěte povrch



Flat wall & ceilings
Рівні стіни та стеля
Płaska ściana i sufit
Perete & tavan plat
Rovná stěna & strop



Dry
Суха
Sucha
Uscat
Suché



No grease
Знежирена
Bez tłuszczu
Fara grasime
Odmaštěné

Set?

Decofix adhesives

КЛЕЙ DECOFIX
KLEJE DECOFIX
ADEZIVI DECOFIX
DECOFIX LEPIDLA

ONLINE GLUE CALCULATOR



Porous and dry surface
Робіт, пористих та сухих поверхонь
Do powierzchni porowatych i suchych
Poroasa si uscata
Porézní a suchý povrch



Heavy profiles
Для важких профілів
Duże profile
Profile mari
Těžký profil

or
або
lub
si
nebo



Non-porous and humid surfaces and 3D Wall Covering
непористих і вологих поверхонь
Do powierzchni nieporowatych i wilgotnych i panele 3D
Non-poroasa si umeda si panouri decorative 3D
Neporézní a vlhký povrch



Seal wall/ceiling
Фіксація до стіни/стелі
Uszczelnia ścianę / sufit
Inchidere perete / tavan
Stěna & strop



DecoFix Pro

Strong, water-based acrylic installation adhesive

FDP500 310ml | 7 > 8m





DecoFix Power

Very strong MS-Polymer-based installation adhesive

FDP700 290ml | 7 > 8m





Joints between mouldings*
Для з'єднання швів профілів
Do łączenia listew
Imbinarile dintre profile
Spoje mezi lištami



DecoFix Ultra

Polymer-based adhesive

FX400 270ml | min. 80m





DecoFix Ultra

Polymer-based adhesive

FX400 270ml | min. 80m





Filler & finishing
Застосування шпаклівки
Wypełniacz i wykończenie
Chit și finisare
Výplň a konečná úprava



DecoFiller

Acrylic filler

FL300 310ml | > 30m





DecoFiller

Acrylic filler

FL300 310ml | > 30m



Go!

Installation videos & manuals

VISIT WWW.ORACDECOR.COM/INSTALLATION OR **SCAN THE QR CODE**

DecoFix Pro



FDP500 310ml
> 7 — 8m

Extra strong installation adhesive for porous surfaces and interior applications
- Strong, water-based acrylic glue
- Long-lasting seal between mouldings and the wall and/or ceiling
- Remove with humid sponge or cloth
- Should be kept frost free
- Paintable after hardening (min. 24 hours)

Надміцний клей для внутрішніх робіт та пористих поверхонь
- Міцний акриловий клей на водній основі
- Довговічне з'єднання між профілями та стіною і/або стелею;
- Видаляється за допомогою вологої губки чи ганчірки
- Зберігати в захищеному від морозу місці
- Ліпний декор можна фарбувати після затвердіння (мін. через 24 год)

Wyjątkowo mocny klej instalacyjny do aplikacji we wnętrzach na porowatych powierzchniach
- Mocny, akrylowy klej na bazie wody
- Długotrwałe uszczelnienie pomiędzy listwami, a ścianami lub sufi tami
- Nadmiar usuwać za pomocą wilgotnej gąbki lub szmatki
- Chronić przed mrozem
- Nadaje się do malowania po całkowitym stwardnieniu (min. 24 godz.)

Adeziv pentru o instalare foarte puternica pe suprafete poroase si aplicatii la interior
- Puternic, silicon acrilic pe baza de apa
- Lipire de lunga durata intre profile si perete si/sau tavan
- Se indeparteaza cu un burete umed sau o carpa. A se feri de inghet
- Vopsirea se face dupa intarire (min. 24h)

Mimořádně silné montážní lepidlo pro porézní povrchy a pro použití v interiéru
- Silné akrylátové lepidlo na vodní bázi
- Dlouhodobé spojení mezi lištou a stěnou nebo stropem
- Odstranění pomocí navlhčené houbičky nebo hadříku
- Chraňte před mrazem
- Po zatvrdnutí přetíratelné (min. za 24 hodin)

DecoFix Power



FDP700 290ml
> 7 - 8m

Extra strong MS polymer glue for new build, non-porous (tiles, glass, ...) surfaces, damp environments and 3D wall covering
- Remove with soap solution
- Paintable after hardening (min. 24 hours)
- Also compatible with our outdoor Xterio collection, which is exclusively available in the UK.

Надміцний полімерний клей для новобудов, непористих поверхонь (плитка, скло тощо), а також для вологих приміщень
- Надлишки видаляються мильним розчином
- Можна фарбувати після затвердіння (мін. через 24 год)

Wyjątkowo mocny klej MS polimerowy do nowych konstrukcji, gładkich powierzchni (płytki, szkło, itp.), w środowiskach wilgotnych oraz do montażu paneli 3D
- Usuwać roztworem z mydła
- Nadaje się do malowania po całkowitym stwardnieniu (min. 24 godz.)

Silicon MS polimer foarte puternic pentru construcție nouă, suprafete non-poroase (gresie, sticla, ...) si medii umede si panouri decorative 3D
- Se indeparteaza cu solutie de sapun
- Vopsirea se face dupa intarire (min. 24h)

Mimořádně silne polymerove lepidlo pro nová výstavba, pro neporezni povrchy (dlaždice, sklo...) a vlhke prostředi a 3D nástěnné obložení
- Odstranění mýdlovým roztokem
- Po zatvrdnutí přetíratelné (min. za 24 hodin)

DecoFix Ultra



FX400 270ml
> 80m

White, polymer-based adhesive for joints between mouldings
- Apply sufficient DecoFix Ultra in every joint.
- Firmly press the profiles together until adhesive comes out slightly. Be careful not to push all glue out of the joint.
- Maintain a small gap (between 0 to 0.2 mm). Use a painter's knife to remove excess adhesive.
- Use FL300 DecoFiller if needed and finish with sandpaper.
- Can be painted after 24 hrs.

Білий клей на полімерній основі для стикування профілів між собою
- Нанести достатню кількість DecoFix Ultra на кожен стик.
- Щільно притиснути профілі один до одного, поки клей не почне злегка виступати. Будьте обережні, щоб не виштовхнути весь клей із з'єднання.
- Використовувати малярский ніж для видалення надлишків клею з утвореного невеликого стику (від 0 до 0,2 мм).
- За потреби нанести шпаклівку FL300 DecoFiller та відшліфувати наждачним папером.
- Можна фарбувати через 24 години.

Klej na bazie polimerów, biały, do łączeń między listwami.
- Nanieść odpowiednią ilość DecoFix Ultra na każdym łączeniu.
- Mocno dociśnąć listwy jedna do drugiej, aż klej zacznie lekko wypływać. Uważaj, aby nie wypchnąć całego kleju z łączenia.
- Zachowaj niewielką szczelinę (od 0 do 0,2 mm). Użyj noża malarskiego, aby usunąć nadmiar kleju.
- W razie potrzeby należ użyć FL300 DecoFiller i wykończyć papierem ściernym
- Można malować po 24 godzinach

Adeziv pe bază de polimer alb pentru îmbinări între profile
- Aplicați suficient DecoFix Ultra în fiecare îmbinare
- Presați ferm profilele până când adezivul iese puțin la iveală. Aveți grijă să nu împingeți tot adezivul afară din îmbinare.
- Mențineți un spațiu mic (între 0 și 0,2 mm). Folosiți un cuțit pentru pictură pentru a îndepărta excesul de adeziv.
- Folosiți FL300 daca este necesar si finisați cu șmirghel
- Poate fi vopsit după 24 de ore

Polymerové lepidlo, bílé, pro spoj mezi lištami
- Do každého spoje naneste dostatečné množství DecoFix Ultra
- Profily k sobě pevně přitiskněte, až se lepidlo mírně vytlačí. Dejte pozor, aby nedošlo k vytlačení všeho lepidla ze spoje.
- Udržujte malou mezeru (0 až 0,2 mm). K odstranění přebytečného lepidla použijte malířský nůž.
- V případě potřeby použijte DecoFiller FL300 a přebrušte brusným papírem
- Lze natírat po 24 hodinách

DecoFiller



FL300 310ml
> 30m

Ready to use lightweight acrylic filler
- For shrink-proof finishing of gaps (between decorative profiles after adhesion, between wall and profiles, between walls and between wall and ceiling), cracks and irregularities in profiles or on walls
- Rapidly repaintable (after 15 min.)
- Does not crack

Готова до використання легка акрилова шпаклівка
- Безусадкова, для заповнення щілин (між декоративними профілями після монтажу, між стіною і профілями, між стінами та стіною і стелею), тріщин і виправлення нерівностей на профілях або стінах
- Швидко сохне (готова до фарбування через 15 хв)
- Не розтріскується

Gotowy do użycia lekki wypełniacz akrylowy
- Do niekurczliwego wykańczania szczelin (pomiędzy profilami ozdobnymi po przyklejeniu, między ścianami i profilami, pomiędzy ścianami oraz ścianami i sufitem) , a także pęknięć i nierówności w profilach lub na ścianach
- Możliwość szybkiego ponownego malowania (po 15 min.)
- Nie pęka

Chit acrilic gata de utilizare
- Pentru finisarea rezistentă la contracție a golurilor (între profile decorative după lipire, între perete și profile, între pereți și între pereți și tavan), fisuri și neregularități în profile sau pe pereti
- Revopsit rapid (după 15 min.)
- Nu crapă

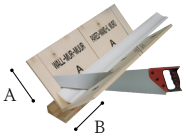
Lehký akrylový tmel, připravený k použití
- Pro úpravu spár bez smršťování (mezi dekorativními profily po lepení, mezi stěnou a profily, mezi stěnami navzájem a mezi stěnou a stropem), na praskliny a nedokonalosti profilů nebo stěnny a stropu), praskliny a nerovnosti v profilech nebo na stěnách
- Rychle přetíratelné (po 15 minutách)
- Nepraská

Tools

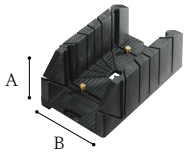
ИНСТРУМЕНТЫ
NARZĘDZIA
INSTRUMENTE
NÁSTROJE



FB15



FB300
A: 29,7 cm | B: 29,1cm

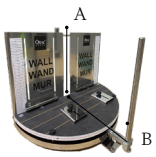


FB13
A: 12,5 cm | B: 15,5 cm





FB14
A: 60 cm



Flexible products



08

ГНУЧКІ ПРОФІЛІ
PRODUKTY ELASTYCZNE
PRODUSE FLEXIBILE
OHEBNÉ PRODUKTY

You may expect walls to be straight by nature. But we invite you to imagine a flowing interior. Many of our solutions are flexible, following or effectively suggesting a curve in a wall. As far as we're concerned, a rounded corner should never be out of the question.

UA —
Ви могли звикнути до того, що стіни мають бути рівними. Але ми пропонуємо вам уявити інтер'єр з вигинами на стінах. Багато наших профілів є гнучкими, вони повторюють або ефектно підкреслюють непрямі форми. Тому для нас це особливе місце, яке не можна залишити без уваги.

PL —
Można oczekiwać, że ściany będą proste z natury. Zachęcamy jednak, by wyobrazić sobie płynne wnętrze. Wiele z naszych rozwiązań jest elastycznych: podążają one za krzywizną ściany lub skutecznie ją sugerują. Dla nas zaokrąglony narożnik nigdy nie powinien być wykluczony.

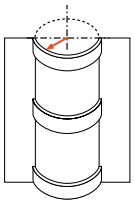
RO —
Poate vă așteptați ca pereții să fie mereu drepți. Vă invităm sa vă imaginați un interior cursiv. Multe dintre soluțiile noastre sunt flexibile și urmează - sau chiar sugerează - o linie curbă a unui perete. Pentru noi, un colț rotund nu este de domeniul imposibilului.

CZ —
Možná očekáváte, že stěny budou od podstaty rovné. My vás však vyzýváme, abyste si představili proměnlivý interiér. Mnohá naše řešení jsou flexibilní a sledují nebo efektně naznačují křivku stěny. Protože pro nás by zaoblený tvar stěny neměl být nikdy vyloučen.

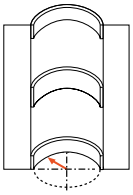
Overview radius of bending



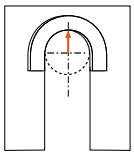
ОГЛЯД РАДІУСУ ВИГИНУ
TABELA GIĘCIA PRODUKTÓW FLEX
PREZENTARE GENERALĂ A RAZEI DE CURBURA
PŘEHLED POLOMĚRŮ OHYBU



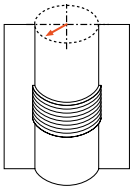
R min (cm)



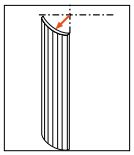
R min (cm)



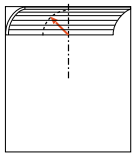
R* min (cm)



R min (cm)



R** min (cm)



R** min (cm)

Flex Radius	R min (cm)	R* min (cm)
C211F	250	
C213F	280	
C215F	160	
C217F	380	
C220F	400	
C230F	150	
C240F	270	
C250F	70	
C321F	140	
C333F	300	
C334F	380	
C339F	380	
C341F	400	
C373F	100	
C901F	600	
C902F	600	

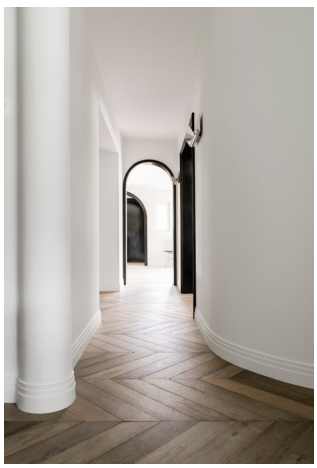
Flex Radius	R min (cm)	R* min (cm)
CX100F	200	
CX106F	360	
CX109F	160	
CX110F	180	
CX123F	280	
CX124F	160	
CX127F	240	
CX188F	110	
CX189F	90	
CX190F	30	130
CX199F	200	

Flex Radius	R min (cm)	R* min (cm)
S425	20	
SX104F	40	
SX105F	30	
SX118F	40	
SX137F	40	
SX138F	40	
SX155F	30	
SX157F	35	260
SX162F	20	80
SX163F	35	
SX165F	40	
SX172F	35	
SX173F	45	
SX180F	45	
SX182F	35	100
SX183F	40	
SX184F	45	
SX187F	40	
SX194F	25	80
SX195F	30	
SX207F	40	
DX174F	60	300

Flex Radius	R min (cm)	R* min (cm)
P3020F	50	180
P4020F	40	200
P4025F	70	
P5021F	20	70
P7070F	30	230
P8020F	40	130
P8030F	20	70
P8040F	30	
P8050F	80	200
P9010F	40	310
P9050F	20	60
P9900F	20	250
P9902F	15	
P9903F	25	
P9904F	10	35
P9905F	15	
PX103F	20	80
PX120F	30	110
PX144F	20	220
PX175F	30	80
PX198F	70	
PX201F	30	80
PX202F	60	150
PX209F	20	70

Flex Radius	R min (cm)	R** min (cm)
W108F	30	40
W109F	30	40
W110F	30	40
W111F	30	40
W114F	30	40
W116F	30	40
W119F	30	40
W214F	30	40
WX205F	30	40
WX210F	30	40
WX211F	30	40
WX213F	30	40
WX218F	30	40

R min (cm)



SX180F | SX180

R* min (cm)



PX103F | PX103A | PX103 | C338B

R* min (cm)



P9010F | P9010

R** min (cm)



W110F | W110



1. **W108F** p.98

Index

C

C200 69
C201 73
C211 | C211F 40, 41, 42, 50, 51, 70
C212 73
C213 | C213F 69
C215 | C215F 69
C216 69
C217 | C217F 69
C219 73
C220 | C220F 69
C230 | C230F 69
C240 | C240F 76
C250 | C250F 76
C260 76
C301 69
C303 73
C304 73
C305 40, 41, 42, 50, 51, 70
C305 + C211 70
C305 + C213 70
C307 70
C307 + C307A 70
C307A 40, 41, 42, 50, 51, 70
C321 | C321F 74
C322 69
C323 69, 142
C324 142
C325 67
C326 67
C327 67
C328 NEW 69
C331 73
C332 34, 35, 36, 54, 74, 83
C333 | C333F 73
C334 | C334F 73
C336 68
C338 68
C338A 68
C338B 68
C339 | C339F 74
C340 74, 83
C341 | C341F 66, 83
C342 66, 83
C343 46, 47, 52, 66, 83, 121, 148
C344 66
C352 143
C353 80
C354 80
C355 80
C356 80
C357 143
C360 80
C361 153, 154
C362 154
C371 154
C373 | C373F 152
C374 152
C380 145
C381 145
C382 145
C383 145
C390 27, 79, 83, 89, 147, 150
C391 25, 26, 30, 79, 83, 147
C392 27, 59, 79
C393 25, 26, 30, 79, 86, 146
C394 30, 79, 83, 147, 153
C395 79, 83, 147
C396 79, 83, 147
C400 80
C422 70
C602 80
C900 73, 143
C901 | C901F 73, 143
C902 | C902F 73
C990 14, 15, 76, 77
C990 + 2x P9900 77
C990 + P9900 77
C991 31, 77, 81, 83, 132, 153, 154
C991 + 2xP9900 31
C992 NEW 77
C993 NEW 77
C994 NEW 77
CB500 92
CB500N 92
CB501 92
CB501N 92
CB502 92
CB502N 92
CB503 93
CB503N 93
CB510 92
CB510N 92
CB511 92
CB511N 92
CB512 92
CB512N 92
CB520 92
CB520N 92
CB521 92
CB521N 92
CB522 92
CB522N 92
CB523 92
CB523N 92
CB524 93
CB524N 93
CB525 92
CB525N 92
CX100 | CX100F 86
CX106 | CX106F 86
CX107 87
CX108 87
CX109 | CX109F 88
CX110 | CX110F 87
CX111 87
CX112 87
CX115 88
CX123 | CX123F 86
CX124 | CX124F 86
CX126 88
CX127 | CX127F 86
CX129 87
CX132 88, 120
CX133 88, 120
CX134 137
CX141 88
CX148 88
CX160 54, 91
CX161 91
CX176 88
CX177 87
CX188 | CX188F 14, 15, 30, 31, 76, 150
CX189 | CX189F 150
CX190 | CX190F 18, 19, 25, 26, 28, 29, 89, 99, 103, 120, 122, 124, 136, 150
CX192 88, 90
CX196 84, 89, 150
CX197 84, 89, 136, 150
CX199 | CX199F 86
CX203 | CX203F 86
CX215-2600 NEW 84, 88, 148
CX216-2600 NEW 84, 88, 148
CX217-2600 NEW 84, 88, 148

D

D170 163
D200 162
D210 162
D310 162
D330LR 41, 52, 107, 162
D340 162
D400 163
D401 163
D402 163
D503 163
D504 163
D507 163
DX119-2600 NEW 134, 162
DX121-2600 NEW 134, 162
DX157-2600 NEW 162
DX163-2600 NEW 162
DX170-2600 NEW 41, 52, 107, 116, 134, 162
DX174-2600 NEW **| DX174F** 134
DX180-2600 NEW 123, 162
DX187-2600 NEW 123, 162

F

F30 111

K

K200 165
K201 165
K202 165
K250 165
K251 165
K254 165

K1001 164
K1002 164
K1101 164
K1102 164
K1111 164
K1112 164
K1121 164
K1122 164
K1131 164
K1132 164
K1151 164
K1152 164

P

P20 139
P101A 139
P801C 139
P1020 129
P3020 | P3020F 39, 129, 138
P3020A 39, 139
P3070 130
P3071 130
P4000 128
P4010 128
P4020 | P4020F 40, 41, 42, 46, 52, 53, 128, 134
P4020A 139
P4025 | P4025F 117, 128
P5021 | P5021F 130
P6020 129
P7020 129
P7030 129
P7070 | P7070F 27, 118, 123, 130
P8020 | P8020F 46, 52, 53, 66, 67, 75, 86, 121, 128, 134
P8030 | P8030F 38, 39, 51, 54, 67, 71, 86, 90, 128
P8030C 139
P8030D 139
P8040 | P8040F 128
P8050 | P8050F 39, 50, 128, 138
P8060 130
P9010 | P9010F 48, 49, 116, 128, 131
P9020 128
P9040 128
P9050 | P9050F 48, 49, 116, 130
P9900 | P9900F 24, 130
P9901 130
P9902 | P9902F NEW 132
P9903 | P9903F NEW 108, 132
P9904F NEW 132
P9905 | P9905F NEW 132
PX103 | PX103F 93, 114, 135
PX103A 139
PX113 135
PX116 135
PX117 135
PX120 | PX120F 40, 41, 42, 135, 153
PX120A + PX120 139
PX144 | PX144F 135
PX147 136
PX169 136
PX175 | PX175F 38, 39, 51, 71, 125, 135
PX198 | PX198F 89, 103, 120, 122, 136
PX201 | PX201F 135
PX202 | PX202F 135
PX209 | PX209F 14, 15, 36, 99, 100, 101, 137, 142

R

R07 160
R08 160
R09 160
R10 158
R11 158
R12 158
R13 159
R14 159
R17 159
R18 159
R22 159
R23 159
R24 159
R27 159
R31 159
R40 160
R52 159
R64 159
R73 159
R76 160
R77 160

S

S425 | S425F NEW 69, 123, 132, 133
SX104 | SX104F 119
SX105 | SX105F 116
SX118 | SX118F 75, 115, 142
SX125 120
SX137 | SX137F 117
SX138 | SX138F 34, 36, 37, 107, 117
SX155 | SX155F 116, 131
SX156 119
SX157 | SX157F 91, 115, 122, 137, 149
SX159 120, 122, 135
SX162 | SX162F 91, 115, 122
SX163 | SX163F 91, 115, 122, 137
SX165 | SX165F 115
SX168 122, 137
SX171 115, 125
SX172 | SX172F 120
SX173 | SX173F 115
SX179 120, 150
SX180 | SX180F 24, 27, 30, 118, 123, 145, 146
SX181 108, 118, 123
SX182 | SX182F 14, 17, 91, 97, 101, 115, 122, 123, 137
SX183 | SX183F 91, 115, 123, 137
SX184 | SX184F 91, 115, 123
SX185 115, 125
SX186 115, 125
SX187 | SX187F 118, 123
SX191 51, 52, 53, 67, 71, 119
SX193 117
SX194 | SX194F 18, 19, 24, 91, 120, 122, 137
SX195 | SX195F 116
SX206 46, 117, 134
SX207 | SX207F 26, 97, 122, 137
SX212 123, 137

W

W100 110
W101 110
W105 110
W106 110
W107 110
W108 | W108F 98, 100, 103, 173
W108-2600 98
W109 | W109F 48, 49, 100, 121, 142
W109-2600 100
W110 | W110F 20, 21, 36, 98
W110-2600 98
W111 | W111F 25, 89, 97, 103
W111-2600 103
W112 105
W113 105
W114 | W114F 18, 19, 100
W114-2600 100
W115 16, 17, 104, 151
W116 | W116F 25, 89, 103
W116-2600 NEW 103
W119 | W119F 25, 89, 103
W119-2600 NEW 103
W120 106, 117, 119
W121 106, 117, 119
W122 106, 117
W123 106, 117
W124 109
W125 NEW 109
W125A NEW 109
W126 NEW 109
W130 105
W212 100, 142
W213 98
W214 | W214F 34, 35, 36, 37, 98
W215 34, 36, 37, 98
W216 26, 104
W217 14, 17, 101
W218 14, 17, 101
W219 104
WX204 97
WX204-2600 97
WX205 | WX205F 97
WX205-2600 97
WX210 | WX210F 36, 97, 99
WX211 | WX211F 36, 97, 99
WX211-2600 97
WX213 | WX213F NEW 97
WX213-2600 NEW 97
WX218 | WX218F NEW 97
WX218-2600 NEW 97

Colophon

Concept

Base Design
zwerm.studio

Graphic design

Beau De Maesschalck

Special thanks to

BLCN Design	blcn-design.com	8
The HUB Ghent	thehub.be	18 – 19
The HUB Brussels	thehub.be	145
The Room Studio	theroom-studio.com	12, 15, 56
Maison Numéro 20	maisonnumero20.fr	20 – 21
Atelier DAAA	atelierdaaa.com	28 – 29, 90, 124
Marie-Emilie Geerinckx	marieemiliegeerinckx.be	30 – 31, 146
Aboco	aboco.be	38 – 39, 138
Geoffroy Van Hulle	geoffroyvanhulle.com	40 – 41, 42 – 43, 54 – 55, 76, 84
Van Damme - Vandeputte architects	vandammevandeputte.com	50 – 51, 71, 126, 129
LOFT4C	loft4c.be	52 – 53
Anthony Boelaert	anthonyboelaert.be	68
Interieurprojects	interieurprojects.com	81
Sur Mesure Interieur	surmesure-interieur.be	75, 82
Sofie de Kruijff	thehomestyleclub.com	100
Atelier En Aparté	atelierenaparté.com	108
Blume Studio	blumestudio.es	109
Madrid Forest	madridforest.com	109
Hotel Du Parc Oostende	hotelduparc.be	112
D-ZAJN	d-zajn.be	112
Hotel Astoria De Haan	hotelastoria.be	117
Roelfien Vos	roelfienvos.com	108, 133, 153, 155
Perfect Living	perfectliving.be	158
Alina Vilhjálmsdottir		161
Eichholtz	eichholtz.com	165
Belén Imaz	belenimaz.com	109
Cafeine	cafeine.be	18 – 19, 28 – 29, 50 – 51, 71, 90, 117, 124, 126, 129
Damon De Backer	damondebacker.com	43
Didier Delmas	didierdelmas.com	20 – 21
DVO Photographic	dvo-photographic.be	81
Hannelore Veelaert	hanneloreveelaert.com	8, 38 – 39, 112, 138
Lotte van Uittert	lottevanuittert.com	100
Rebecka Oftedal		108
Space Content Studio	spacecontent.studio	85, 149
Stephanie Mathias	stephaniemathias.be	75, 82
Tijs Vervecken	tijsvervecken.com	30 – 31, 40 – 41, 42 – 43, 52 – 53, 54 – 55, 76, 84, 145, 146
Verne	verne.be	
Willem Van Puyenbroeck	willemvanpuyenbroeck.com	158
Maud Lebossé Testud		172

All rights reserved. ©2026 ORAC nv

Guarantee terms and conditions apply if provided installation instructions have been followed to the letter. Fire retardant standards. In many interiors and projects strict fire regulations are imposed. Therefore, ORAC has implemented a number of solutions depending on the country and its regulations. Please contact us for more information. The information in this catalogue is without engagement. Changes and discrepancies in sizes or/and shapes against those stated in the catalogue can occur. This catalogue and the design embodied within are protected by copyright law and international treaties. Unauthorized reproduction of the catalogue, any portion of it or the reproduction of the designs embodied therein may result in severe civil and criminal penalties and will be prosecuted to the maximum.

Further legal information can be found on: www.oracdecor.com/nl/disclaimer.

MIX
Paper | Supporting responsible forestry
FSC® C014767

This catalogue is printed on FSC-certified paper.

ORAC Headquarters | nv ORAC sa
Biekorfstraat 32
8400 Ostend, Belgium
T +32 59 80 32 52
info@oracdecor.com

ORAC Benelux
Biekorfstraat 32
8400 Ostend, Belgium
NL: T +31 852 08 40 59
BeLux: T +32 59 79 02 82
benelux@oracdecor.com

ORAC Bŭlgariya
T +40 (31) 630 06 19
bulgaria@oracdecor.com

ORAC Deutschland
Boltensternstraße 159A
50735 Köln, Deutschland
T +49 221 747 499 39
deutschland@oracdecor.com

ORAC España
C/ del Rosselló, 229
08008 Barcelona, España
T +34 938 56 49 00
spain@oracdecor.com

ORAC Eesti
T +372 58 55 8668
eesti@oracdecor.com

ORAC Export
T +32 59 79 02 83
export.cs@oracdecor.com

ORAC France
13 Rue Séguier
75006 Paris, France
T +33 188803631
france@oracdecor.com

ORAC Ireland
T +35 381 8000 280
ireland@oracdecor.com

ORAC Italia srl
Corso Giacomo Matteotti, 5/H
23900 Lecco (LC), Italia
T +39 0341 362062
italia@oracdecor.com

ORAC Latvija
T +371 6838 8858
latvija@oracdecor.com

ORAC Lietuva
T +370 6999 0006
lietuva@oracdecor.com

ORAC Österreich
T +43 662 23 49 27
oesterreich@oracdecor.com

ORAC Polska
ul. Pomorska 106A
91-402 Łódź, Polska
T +48 42 203 60 56
polska@oracdecor.com

ORAC Rumŭniya
Blvd. I.C. Bratianu nr. 10, floor 1, district 3
Bucharest, cod 030174, Romania
T +40 31 630 06 19
romania@oracdecor.com

ORAC Schweiz
T 0800 562 118
switzerland@oracdecor.com

ORAC Slovakia s.r.o.
Kpt. Nalepku 6
08271 Lipany, Slovakia
T +421 232 784 952
slovakia@oracdecor.com

ORAC UK ltd.
The Courtyard
30 Worthing Road
Horsham RH12 1SL
T +44 1403 240 102
uk@oracdecor.com

ORAC